قوانين الرمل

بِسۡمِ اللّٰہِ الرَّحۡمٰنِ الرَّحِیۡم

ستائش کم ایزدِ پاک را کہ دانا و بینا کند خاک را
زباں نابود در دہاں جائے گیر ثنائے محمدؐ بود دلپذیر
درودِ ملک بر روانِ تو باد بر اصحاب و بر پیروانِ تو باد

میری نظر سے اس وقت تک جس قدر رسالے علم الرمل پر گزرے۔ وہ سب ایسے طرز پر لکھے ہوئے ملے کہ جس سے ابتدائی قوانین جاننے والے ہی فائدہ پا سکتے ہیں۔ جن کو علم الرمل سے مَس نہیں وہ کسی طرح بھی ان سے مستفیض و مستفید نہیں ہو سکتے۔ اور میں بھی ہر رسالے میں اسی طرز و روش پر لکھتا ہوں کہ جس سے ابتدائی قوانین نہ جاننے والے فائدہ نہیں پا سکتے۔ مگر میری حیثیت اور مؤلفین و مصنفین سے جداگانہ ہے۔ یعنی مجھ سے اس کے حل کرنے اور سمجھانے کی فرمائش کی جاتی ہے۔ اس لئے کہ میں بقیدِ حیات ہوں مجھے لکھا جاتا ہے کہ جب آپ نے ایک قانون لکھا ہے تو اسے بتایئے بھی۔ باوجودیکہ دوسرے اصحاب کی کتابوں کو لوگ دوسروں سے پڑھتے اور سمجھتے ہیں۔ کسی مؤلف اور مصنف کا یہ فرض نہیں کہ وہ کوئی کتاب لکھ کر لوگوں کو پڑھاتا بھی پھرے۔ مگر مجھے واقعی لوگوں کو پڑھانا بھی پڑتا ہے۔ رسالہ ایک عام شئے ہے اور میری جان نہایت کشاکش میں ہے۔

دو گونہ رنج و عذاب است جانِ مجنوں را بلائے صحبتِ لیلیٰ و فرقتِ لیلیٰ

وہ فرماتے ہیں کہ ہر مرتبہ جانور کی طرح جگالی کرنے سے کیا فائدہ ہے۔

چو یکبار گفتی بگو باز بمن کہ حلوا چو یکبار خوردند و بس

لیکن جب بے تفصیل کے لکھتا ہوں تو نئے خریدار فرماتے ہیں کہ اس طرح لکھنے سے کیا فائدہ ہم تو نئے خریدار ہیں جو کچھ آپ پہلے رسالوں میں لکھ چکے ہیں وہ ہمارے لئے بے کار ہے۔ ہمیں تفصیل لکھ دیجئے۔

یہ واقعات دن رات میرے ساتھ پیش آتے ہیں اس لئے میں نے یہ رسالہ ابتدائی قوانین میں لکھ دیا ہے۔ اب آپ اس رسالے کو پڑھ کر رمل کی ہر کتاب دیکھ سکیں گے اور ہر قسم کے سوال و جواب نکال سکیں گے۔ وما توفیقی الا باللہ۔

واضح ہو کہ علم رمل نہایت شریف اور صحیح اور بزرگان دین سے منقول ہے۔ بعض اصحاب اسے علم سماوی کہتے ہیں اور اس کو علوم انبیاء میں سے جانتے ہیں۔ بعض نے اسے حضرت آدم علیہ السلام سے بعض نے حضرت دانیال علیہ السلام سے، بعض نے حضرت نوح علیہ السلام سے، بعض نے حضرت ادریس علیہ السلام منسوب کیا ہے۔ لیکن بہتر قول علم سب یکساں ہے۔ یعنی جب خود پیغمبروں میں سے کسی پیغمبر کو اپنی اولاد یا بعض حالات معلوم کرنے کی احتیاج ہوئی تو بارگاہ احدیت میں التجا کی کہ الٰہی کوئی ایسا علم عطا فرما جس سے ہم واقعات یا اپنی اولاد کی حالت معلوم کر سکیں۔ حضرت جبرائیل علیہ السلام بحکم خداوند تعالیٰ آئے اور چار انگلیاں ریت پر گاڑ کر چار نقطے پیدا کئے۔ اور ان چار

نقطوں سے تمام علم کی تفصیلاً تعلیم دی۔ چونکہ رمل عربی میں ریت (ریگ) کو کہتے ہیں اور اس کی پہلی مشق جبرائیل علیہ السلام نے ریت پر ہی کرائی۔ اس لئے یہ علم رمل کے نام سے منسوب اور مشہور ہوا۔ مرفوعاً ایک حدیث بھی علمائے رمل بیان کرتے ہیں۔ خدا جانے کہ اس حدیث کو علماء و فقہیہ تسلیم کرتے ہیں یا نہیں۔

وہ حدیث یہ ہے:۔ قَالَ رَسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَ آلِہٖ وَسَلَّمَ کَانَ نَبِیٌّ مِّنَ الْاَنْبِیَاءِ یَخُطُّ فَمَنْ وَافَقَ خَطَّہٗ فَذَاکَ۔ یعنی فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم نے کہ ایک نبی خط کھینچا کرتے تھے پس جو بات اُن کے خط سے موافق ہوتی تھی وہ اسی طرح ہوتی تھی۔

بعض علمائے رمل کی تحقیق ہے کہ دشم اللہ کے چار نقطوں سے اس کی بنیاد پڑی ہے۔ اب میں ذائچہ رمل بنانے کی ترکیب یعنی قانون اوّل ایسی تشریح اور توضیح سے بیان کرتا ہوں جس کو پڑھ کر ہر شخص آسانی سے ذائچہ رمل بنا سکتا ہے۔

آپ نے اکثر رمالوں کے پاس پیتل کا قرعہ دیکھا ہوگا۔ لوہے کی تار میں مثلث کے ٹکڑے ہوتے ہیں۔ رمال اسے ہاتھ میں گردش دے کر کتاب یا پلیٹ یا تختہ پر ڈالتے ہیں۔ چونکہ یہ چاروں ٹکڑے مربع ہوتے ہیں۔ جس پہلو سے گریں۔ رمل کی پہلی چار شکلیں اس سے بنی ہوتی ہیں۔ یعنی چار ٹکڑے مربع ہیں ۴×۴=۱۶ ہر پہلو پر ایک شکل ہوتی ہے۔ پس جس پہلو پر یہ قرعہ گرتا ہے کوئی نہ کوئی شکل پیدا ہوتی ہے۔ اور وہ ہی آپ

کے سوال کا جواب ہوتی ہے۔ اگر آپ ان دھات کے مربع ٹکڑوں کو دیکھیں تو اس میں گول گول نقطے ہوتے ہیں۔ سوائے نقطوں کے اور کچھ نہیں ہوتا۔ لیکن یہ نقطے دو قسم کے بنے ہوتے ہیں۔ ایک جگہ تو صرف ایک نقطہ ہوتا ہے۔ اور دوسری جگہ دو نقطے برابر برابر ہوتے ہیں۔ اس جو نقطہ صرف ایک ہے اس کی جگہ نقطہ ہی بنا دیتے ہیں اور جس جگہ دو نقطے برابر برابر ہوتے ہیں۔ اس میں ڈنڈا بنا دیتے ہیں جو اس طرح کا ہوتا ہے (—)۔ اہل علم کی اصطلاح میں ایک نقطہ کو فرد اور جب دو نقطے برابر ہوں تو اسے زوج کہتے ہیں۔ جس پہلو سے یہ قرعہ گرے۔ اس سے جو شکل پیدا ہو وہ ہی لکھ لیتے ہیں چونکہ چار ٹکڑے ہیں۔ جس پہلو سے بھی گریں ہر ٹکڑے سے ایک شکل بنتی ہے۔ لہذا چار شکلیں پیدا ہو جاتی ہیں اور ان ابتدائی چار شکلوں کا نام اصطلاح میں امہات ہے۔

لیکن یہ قرعہ سات دھاتوں کو ملا کر خاص وقت میں بنایا جاتا ہے۔ بازار میں جو قرعے فروخت ہوتے ہیں وہ قابل اعتبار نہیں۔ اہل علم نے فرمایا ہے کہ اگر قرعہ حسب قوانین ہی بنایا گیا ہے تو اس کا جواب صحیح ہوتا ہے۔ اگر قرعہ صحیح طریق پر نہیں بنایا گیا ہے تو اس کا جواب صحیح نہیں ہوتا۔ مجھے جو ترکیب قرعہ بنانے کی استاد سے پہنچی ہے وہ میں آپ کو بتاتا ہوں۔ یہ قرعہ سات دھاتوں کو ملا کر بنایا جاتا ہے۔ جو یہ ہیں۔

۱۔ سونا، ۲۔ چاندی، ۳۔ تانبا، ۴۔ لوہا، ۵۔ سیسہ، ۶۔ رانگ، ۷۔ پارہ۔ بعض اصحاب پیتل بھی ملاتے ہیں۔ مگر واضح ہو کہ پیتل معدنی دھات نہیں ہے بلکہ مرکب ہے،

ممکن ہے بعض اساتذہ کے نزدیک اور دھاتیں ہوں۔ مگر مجھے جن دھاتوں کی تحقیق ہے وہ میں نے لکھ دی ہیں۔

اب ہفت سیارگان کی ساعت میں اس کی تکمیل کی جائے۔ یعنی مشتری کی ساعت میں دھاتوں کا خریدنا رجع کرنا، زحل کی ساعت میں سب کو ایک جگہ جمع کرنا، مریخ کی ساعت میں گلانا۔ قمر کی ساعت میں پالش کرنا شمس کی ساعت میں ڈھالنا، عطارد کی ساعت میں کندہ کرنا زہرہ کی ساعت میں سوراخ کرنا اور تار میں پرونا۔ اب یہ اصلی قرعہ ہے اور یہ قرعہ باذن اللہ صحیح جواب دیتا ہے۔

وزن کے متعلق کوئی صحیح وزن مقرر نہیں تاہم ایک پاؤ وزن سے کم نہ ہوں تو بہتر ہے (چاروں ٹکڑے) واضح ہو کہ سونا، چاندی، پارہ یہ تین اشیاء اتنی مقدار میں ہوں جو زیادہ قیمتی نہ ہوں۔ ان ہفت

قرعہ کا نمونہ یہ ہے

	۱	۲	۳	۴
	○ ○	○	○ ○	○
	○	○ ○	○ ○	○
	○	○	○	○
	○ ○	○ ○	○ ○	○
	○	○		○

دھاتوں کا علی الفراد کوئی وزن باہمی نہیں مثلاً اگر تانبا آدھ پاؤ ہے تو سونا ایک رتی اور چاندی ایک ماشہ ہو سکتی ہے۔ غرضیکہ کسی دھات کے کم و بیش کا سوال نہیں۔

واضح ہو کہ جب دو نقطے آمنے سامنے یعنی ایک ہی سطر میں ہوں تو ان کو ڈنڈا کہا جاتا ہے۔ اور اصطلاح میں اسے زوج کہتے ہیں اور زوج اس طرح لکھتے ہیں: (—) اور جب سطر میں ایک ہی نقطہ ہو تو اسے اصطلاح میں فرد کہتے ہیں اسے اس طرح لکھتے ہیں۔ (•) دیکھو خانہ نمبر اوّل کے پہلے خانہ میں دو نقطے اوپر اور ایک نیچے ہے اس سے یہ شکل ہوئی (∓) کیونکہ سابق میں بیان کیا جا چکا ہے۔ کہ جب دو نقطے برابر برابر ہوں تو اُسے زوج کہتے ہیں اور جب ایک نقطہ ہو تو اُسے فرد کہتے ہیں۔ اب خانہ نمبر اوّل کے دوسرے خانے میں پہلے سے نیچے والے خانے میں نظر کی تو دونوں سطروں میں دو دو نقطے آمنے سامنے ہیں۔ یعنی دونوں زوج ہیں۔ لہٰذا ان ہر دو زوجوں کی یہ صورت بنی (=) اب نمبر اوّل کے دونوں خانوں سے یہ شکل برآمد ہوئی۔ (∓).

اب نمبر دو کے پہلے خانے پر نظر کی تو سطر اوّل میں ایک نقطہ تھا۔ لہٰذا اُس سے نقطہ پیدا ہوا (•) اور اسی خانے میں دوسری سطر میں دو نقطے برابر ہیں لہٰذا حسب قاعدہ اس سے زوج پیدا ہوا۔ لہٰذا خانہ دوم کے خانہ اوّل سے یہ دو شکلیں پیدا ہوئیں۔ (∸)

اب خانہ نمبر دوم کے دوسرے خانے میں (خانہ نمبر ۲ کے خانہ اوّل کے نیچے نظر کی تو پہلی سطر میں ہم کو صرف دو نقطے برابر برابر نظر آئے۔ اس سے زوج پیدا ہوئی (—) اور اسطرف دوم میں (خانہ دوم کی سطر دوم) صرف ایک ہی نقطہ تھا۔ لہٰذا اس سے فرد پیدا ہوا (•) اب خانہ دوم کے دونوں خانوں ∸ سے یہ شکل برآمد ہوئی اب دونوں شکلوں

کو جمع کیا تو یہ ≡ ≒ دونوں شکلیں کامل ہوئیں۔ اب خانہ نمبر سوم کی پہلی سطر پر نظر کی تو پہلی سطر میں بھی دو نقطے برابر برابر ہیں اور دوسری سطر میں بھی دو نقطے برابر برابر ہیں (آمنے سامنے) لہٰذا ہر دو سطروں سے زوج پیدا ہوا۔ (=) خانہ نمبر سوم کے خانہ دوم پر نظر ڈالو۔ پہلی سطر میں دو نقطے آمنے سامنے ہیں جس سے زوج پیدا ہوئی اور سطر دوم میں صرف ایک ہی نقطہ ہے جس سے فرد (•) پیدا ہوا۔ اب خانہ سوم کی مکمل شکل یہ ہوئی ≒ دو شکلیں پہلی ملا کر اب تین شکلیں پیدا ہوئیں ≡ ≒ ≒

اب خانہ چہارم پر نظر ڈالو۔ خانہ چہارم کے خانہ اوّل سطر اوّل میں ایک نقطہ ہے۔ دوسری سطر میں بھی ایک نقطہ ہے۔ خانہ چہارم کے خانہ دوم میں سطر اوّل میں بھی ایک نقطہ ہے۔ دوسری سطر میں بھی ایک نقطہ ہے۔ اس کی مجموعی شکل یہ بنی ⋮

اب چاروں شکلیں ملا کر یہ صورت ہو گئی۔ ≡ ≒ ≒ ⋮

اب چاروں شکلیں تیار ہو گئیں۔ ان چار اشکال کا نام امہات ہے اور ان ہی چار شکلوں سے بقایا بارہ شکلیں پیدا ہوتی ہیں۔ اسی طرح جب آپ قرعہ ڈالیں گے تو اس قسم کے نقاط ہوں گے یہ ضروری نہیں کہ آپ کے ڈالے ہوئے قرعہ میں بھی یہی صورتیں پیدا ہوں۔ یہ تو محض مثال کے طور پر اشکال بنائی گئی ہیں۔ سمجھانا صرف اس قدر مقصود ہے کہ جب نقطے آمنے سامنے ہوں تو اس سے زوج بنائیں گے اور جب سطر میں صرف ایک نقطہ ہو گا تو اس سے فرد بنائیں گے مجھے امید ہے کہ میری اس تشریح سے اب وہ بھی چار شکلیں قرعہ سے

پیدا کرسکیں گے جنھیں اس علم سے کوئی واقفیت نہیں ہے۔ یہ تشریح اور تفصیل ایک اُستاد ہے جو آپ کو چاروں شکلیں بنانا سکھا رہا ہے۔ اور اب آپ آسانی سے بنالیں گے۔

قاعدہ دوم

آپ کے پاس قرعہ نہیں ہے اور آپ کو حسب قاعدہ قرعہ تیار کرنے میں ابھی دشواریاں ہیں تو آپ مجبور نہیں کہ قرعہ ہی سے اشکال زائچہ پیدا کریں۔ اس کا آسان قاعدہ یہ بھی ہے کہ آپ ایک سائس میں بے شمار نقطے ایک کاغذ پر بنائیں۔ اس میں صرف دو شرطیں ہیں جن کا پاس رکھئے۔ ایک تو یہ کہ درمیان میں سانس نہ لیں۔ جس جگہ سانس ٹوٹے نقطے بھی ختم کردیں۔ دوسرے یہ کہ نقطوں کو شمار نہ کریں۔ پہلی سانس میں بے شمار نقاط کی ایک سطر۔ دوسری سانس میں بے شمار نقاط کی دوسری سطر۔ تیسری سانس میں بے شمار نقاط کی تیسری سطر چوتھی سانس میں بے شمار نقاط کی چوتھی سطر تیار کریں۔ اب چار سطریں آپ کے پاس نقاط کی ہیں۔ دو دو کر کے ان نقاط کو کاٹتے جائیے۔ اس کی دو ہی صورتیں ہوں گی۔ یا سب نقطے کٹ جائیں گے یا ایک باقی رہے گا۔ اگر ایک باقی رہے تو نقطہ (•) یعنی فرد بنائیے۔ اگر سطر کے سب نقطے کٹ جائیں تو زوج (—) ہے اسی طرح نقاط کی چار سطروں میں سے ایک شکل پیدا ہوگی اور سولہ سطروں میں سے چار شکلیں امہات کی پیدا ہوں گی۔ جس طرح قرعہ میں چار شکلیں پیدا ہوئی تھیں۔

مثلاً:۔

دیکھو پہلی سطر کے نقطوں کو دو دو قطع کرنے سے آخر میں ایک نقطہ رہ گیا۔ لہٰذا ہم نے نقطہ (•) لکھ لیا۔ دوسری سطر کے نقاط دو دو قطع کرنے سے تمام قطع ہو گئے لہٰذا ہم نے زوج (—) لکھ لیا۔ تیسری سطر میں بھی سب نقطے کٹ گئے لہٰذا زوج (—) بنا چوتھی سطر میں دو دو نقطے قطع کرنے سے ایک باقی رہا تو ہم نے فرد (•) لکھ لیا اب چاروں شکلوں کو جمع کیا تو یہ صورت ⇌ بن گئی۔ اسی طرح نقاط کی چار سطروں میں سے دوسری شکل۔ پھر نقاط کی تیسری شکل۔ پھر نقاط کی چار سطروں میں چوتھی شکل بنا کر چاروں شکلیں امہات کی بنا لیجئے۔ اس میں قرعہ کی محتاجی نہیں ہے۔ ہر وقت ہر جگہ آپ چاروں شکلیں نقاط کی سولہ سطروں سے پیدا کر سکتے ہیں۔ یہ آسان ترکیب ہے۔ اور اُمید ہے کہ آپ اس کو بھی سمجھ گئے ہوں گے۔

نوٹ:۔ قرعہ ذالنا وہ ہی انسب اور اولےٰ ہے کہ آپ سائل کو قرعہ دے دیں۔ اور وہ اپنے مطلب کو دل میں لے کر قرعہ ڈالے۔ جب وہ قرعہ ڈال چکے تو اس سے آپ شکل مستخرجہ لکھیں۔ قرعہ ڈالنے سے قبل سائل کا پاک صاف ہونا ضروری ہے یہ علم شریف اور پاک ہے جب نجس ہاتھ سے قرعہ ڈالا جائے گا تو جواب کا غلط ہونا مشکل نہیں۔ قرعہ ڈالتے وقت اپنے مطلب کا تصور ضروری ہے۔ یعنی جس مقصد کے معلوم کرنے کے لئے۔ یا جس سوال کا جواب لینے کے لئے قرعہ ڈالا جا رہا ہے۔ اگر سائل کی

طہارت اور پاکیزگی پر یقین نہیں۔ تو رمّال خود قرعہ ڈالے۔ لیکن قرعہ ڈالنے سے قبل سائل کا ہاتھ اُس قرعے پر رکھوالے ایسے یعنی وہ قرعہ کو چھولے۔ سائل سے کہئے کہ اپنے مقصد کا دھیان کر کے اور اپنے مالک (خدا) کا نام لے کر اس قرعہ پر ہاتھ رکھدو۔ جب سائل قرعہ پر ہاتھ رکھ دے تو اس کو خوب ہاتھ میں گردش دے کر اور اُلٹ پلٹ کر صاف اور پاک سطح پر ڈال دو۔ قرعہ ڈالتے وقت یا ہاتھ لگاتے وقت دل میں صداقت ہو۔ کہ میرا مطلب صاف برآمد ہوگا۔ اور صاف جواب ملے گا۔ اور جو جواب حاصل ہو اُس پر صداقت سے عمل کرنے والا کبھی نقصان نہیں پاتا۔ اگر بظاہر اُس وقت نقصان بھی نظر آرہا ہو۔ تو صداقت کے یہ معنی ہیں۔ کہ اس خلاف اور نقصاندہ (بظاہر) جواب پر بھی عمل کرے۔ بطور امتحان یا بطور استہزاء ہرگز ہرگز قرعہ یا رمل کا حساب نہ دیکھیں۔ ورنہ نقصان پائیں گے۔ اگر کسی شخص کو اس علم پر یقین نہیں تو پھر اس علم کی طرف توجہ نہ کرے۔ مذاق بنانا، استہزاء کرنا اس سے نقصان ہوتا ہے۔ اور جب آپ کا دل چاہے امتحان کر لیں۔ کہ جب آپ اس شریف علم کے ساتھ مذاق کریں گے نقصان ہو جائے گا۔ اس میں کبھی فرق نہیں ہوتا۔

قاعدہ سوم

ایک قاعدہ اور بھی ہے یعنی نقطے کا جھگڑا بھی نہ کیجئے سائل سے کہئے کہ وہ ایک عدد سے لے

ہزاروں لاکھوں تک کا جو چاہے وہ بولے۔ جب وہ کوئی عدد بولے تو آپ اُسے لکھ لیں اگر وہ عدد (سولہ) سے کم ہے (کیونکہ رمل کی سولہ شکلیں ہوتی ہیں) تو اس نمبر پر جو شکل ہے وہ ہی شکل لکھ لیں۔ مثلاً اُس کی زبان سے چونتیس کا عدد نکلا چونکہ چونتیس کا عدد سولہ سے زیادہ ہے۔ لہذا چونتیس کو سولہ پر تقسیم کر دیا۔ باقی ۲ بس آٹھویں شکل لکھ لیں اسی طرح سینکڑوں، ہزاروں، لاکھوں تک کا حساب کیا جا سکتا ہے۔ یہاں جو بات یاد رکھنے کے قابل ہے۔ کہ جب برابر تقسیم ہو جائے اور باقی کچھ نہ رہے تو کیا کریں۔ آپ پر واضح ہو کہ سولہ پر تقسیم کرنے سے انتہائی عدد پندرہ تک بچ سکتا ہے۔ تو سولھویں شکل کبھی آئے گی ہی نہیں۔ لہذا جب کام تقسیم ہو جائے تو اُس وقت سولھویں شکل لے لیں۔ اب سمجھ لیجئے کہ آپ نے سائل سے کوئی ہندسہ بلوایا۔ اور اس سے حسب قاعدہ بالا آپ نے شکل پیدا کر کے لکھ لی اسی طرح چار مرتبہ اس سے عدد بلوایئے۔ اور ہر عدد سے شکل پیدا کر کے چاروں شکلیں لکھ دیجئے۔ مثلاً کسی نے یہ چار عدد بولے۔ ۷۔۱۵۔۲۵۔۴۴۔ اس کی شکلیں اس نمبر کی پیدا ہوں گی۔ ۷۔۱۵۔۹۔۱۲

قاعدہ چہارم

آپ اعداد کے جھگڑے میں بھی نہ پڑیں۔ سائل سے کہئے کہ وہ ابجد یا ابتث کے تمام حروف میں سے کوئی حرف لے۔ بس جو حرف اس کے منہ سے نکلے اس حرف کے عدد لے کر حسب قاعدہ بالا عمل کریں۔ یعنی اگر اس حرف کے عدد سولہ سے کم ہیں تو اسی نمبر کی شکل لے لیں۔ اگر اس کے عدد سولہ سے زیادہ ہیں تو اس کو سولہ پر تقسیم کر دیں۔ اور بقایا سے شکل بنالیں۔ مگر یہ واضح رہے کہ اگر آپ نے اپنے دل میں ابجد کی نیت کی ہے تو ابجد سے عدد اُس حرف کے نکالیں۔ اگر ابتث کی نیت کی ہے تو ابتث سے عدد نکالئے۔ اس میں عامل کو اپنی نیت کرنا ہوگی۔ جس کی نیت کی ہے۔ اسی طریق پر عدد استخراج کریں بغیر نیت کے حساب غلط ہوگا۔ نیت پر ہی دارومدار ہے۔ اور اس عمل پر ہی موقوف نہیں۔ دنیا کا ہر کام نیت سے ہی وابستہ ہے۔ پہلے نیت ہی دل میں پیدا ہوتی ہے۔ پھر نیت فعل میں آتی ہے۔ اگر نیت نہ ہو تو کوئی فعل ظہور میں نہ آئے۔ بعض اصحاب شاید کہیں کہ نیت کیا شے ہے؟ مگر یہ روحانی نکتہ ہے اور دلیل کا محتاج نہیں تاہم عقلی ونقلی دلائل سے ثابت ہو چکا ہے۔ کہ عمل کا دارومدار نیت پر ہے۔ اگرچہ یہ رسالہ بہت مختصر ہے اور طویل دلائل سے مجبوری ہے۔ تاہم میں ایک دلیل پیش کرتا ہوں۔ دیکھو نماز ظہر کی چار رکعات فرض ہیں، نماز عصر کی بھی چار رکعات فرض ہیں اور نماز عشاء کی بھی چار رکعات فرض ہیں۔ ان سب میں فرق کرنے

والی صرف نیت ہی ہے۔ اگر آپ نے عصر کی نیت کی ہے تو عصر کی نماز ہی ادا ہوگی۔ اگر عشاء کی نیت کی ہے تو عشاء کی ہی ادا ہوگی۔ دونوں وقت کی نماز میں صرف نیت کا ہی فرق ہے۔ علاوہ نیت کے اور کوئی فرق نہیں۔ یہ نقلی دلیل ہے۔ عقلی دلیل یہ ہے۔ کہ خیالات پر ہی انسان کے اعمال واقوال کا دارومدار ہے۔ عمل اور قول اور فعل میں آنے سے قبل ہر حرکت خیال میں ہی آتی ہے۔ خیال کا دوسرا نام نیت اور اعتقاد ہے۔ آسانی کے واسطے میں ابجد اور ابتث دونوں مع اعداد لکھے دیتا ہوں۔ تاکہ آپ کو دوسری کُتب کے مطالعہ اور تلاش کی ضرورت نہ رہے۔

ابجد مع اعداد

ا	ب	ج	د	ہ	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰	۱۰۰۰

ابتث مع اعداد

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ک	ل	م	ن	و	ہ	ی
۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰	۱۰۰۰

مثلاً کسی سائل سے آپ نے کہا کہ ایک حرف اپنی زبان سے بولو اس نے عین بولا۔ اب اگر آپ نے ابجد کی نیت کی ہے تو اس کے اعداد ابجد میں ۷۰ ہیں لہذا ۷۰ کو ۶ پر تقسیم کیا۔ باقی ۶۔ پس چھٹی شکل لکھ لو۔ ⚋ اگر آپ نے ابہٹ کی نیت کی ہے تو ابہٹ میں عین کے عدد ۹۰ ہیں لہذا ۹۰۱ کو ۶ پر تقسیم کرنے سے باقی دس (۱۰) بچے۔ بس دسویں شکل لکھ لو۔ ⚊ اسی طرح چار حروف اس سے کہلوا کر چار شکلیں بنالو۔ میں نے نہایت تفصیل اور تشریح اور توضیح سے چار اشکال پیدا کرنے کا طریقہ عام فہم عبارت میں بتادیا۔ اب میں اُمید کرتا ہوں کہ آپ چار اشکال ابتدائی کے بنانے میں اب عاجز نہ ہوں گے۔ میں نے جو اس قدر طول دے کر اس قاعدے کو بیان کیا ہے۔ اس کی وجہ صرف یہی ہے کہ یہ رسالہ ان ہی اصحاب کے واسطے ہے۔ جن کو علم رمل سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ وہ اسے از سر نو حاصل کرنا چاہتے ہیں۔ واضح ہو کہ علم رمل سولہ اشکال سے مرکب ہے۔ جن کے نام مع شکل وصورت کے حسب ذیل ہیں نقشہ میں اوپر شکل کا نام ہے اور اس کے تحت میں اس شکل کی صورت ہے۔

دائرہ مکرر

لیطان	قبض الداخل	قبض الخارج	جماعت	فرح	عقلہ	انگیس	حمرہ	
⚌	⚍	⚎	⚏	⚐	⚑	⚒	⚓	
بیاض	نصرۃ الداخل	نصرۃ الخارج	عتبۃ الخارج	نقی الحد	عتبۃ الداخل	اجتماع	طریق	
⚔	⚕	⚖	⚗	⚘	⚙	⚚	⚛	

ان اشکال کی تفصیلات اور توضیحات بے شمار ہیں۔ مگر مجھے یہاں دیگر تفصیلات اور مناسبت سے بحث نہیں ہے۔ کیونکہ یہ رسالہ ابتدائی قوانین کے حل کرنے کے لئے میں لکھ رہا ہوں۔ یہاں صرف اشکال سے بحث کروں گا۔

پہلے یہ معلوم کرو کہ نقشہ بالا مسلسل ہے۔ یعنی ایک سے سولہ تک تسلسل ہندسہ لگا لو۔ میں نے جو چار قاعدے چار ابتدائی شکلوں کے بنانے کے لکھے ہیں۔ جب آپ وہ چار شکلیں ان قواعد سے بنائیں گے تو انہیں سولہ اشکال میں سے وہ چار شکلیں ہوں گی۔ آپ کسی طریق سے کوئی شکل بنائیں۔ ان سولہ شکلوں سے باہر نہیں جاسکتیں۔ جو چار شکلیں آپ بنائیں گے تو اس نقشہ سے ان کا مسلسل ہونا ضروری نہیں۔ کوئی شکل کہیں کی ہوگی کوئی شکل کہیں کی۔ ہاں ہوگی ان سولہ اشکال میں سے ہی۔ مثلاً آپ نے سائل سے کوئی عدد بلوایا کوئی حرف بلوایا اور اس سے آپ نے عدد حاصل کیا تو اسی عدد کے نمبر سے شکل اُٹھالو۔ مثلاً ۹ عدد حاصل ہوئے ہیں۔ اب نقشے میں دیکھا تو نویں شکل یعنی نویں خانے میں بیاض ⚔ ہم نے یہ شکل لکھ لی۔ اسی پر تمام اشکال قیاس کرلو۔ یعنی جو ہندسہ آئے اُس ہندسے کے مطابق جو خانہ آئے اُس خانہ میں جو شکل ہوگی اُسے لکھ لیں۔

آپ نے چار شکلیں بنالیں انہیں چار شکلوں سے بقایا سولہ شکلیں بنائی جاتی ہیں۔ اب بقایا شکلیں بنانے کا قاعدہ معلوم کرو۔ دو شکلوں کو باہمی ضرب دینے سے تیسری شکل پیدا ہوتی ہے۔ اور یہ کلیہ ہے کہ دو شکلوں کو ملا دینے سے تیسری شکل پیدا ہو جاتی ہے۔ خواہ

وہ اعداد ہوں یا کوئی اور شے۔ تمام دنیا کی اشیاء اسی قانون پر منطبق ہیں۔ ہم دو عدد ملائیں تو تیسرا عدد پیدا ہوگا۔ مثلاً ۲+۳=۵ اسی طرح دو شکلوں کو آپ ملائیں گے تو تیسری شکل پیدا ہوگی۔ رمل کی دو شکلوں کو باہمی ملانے کا نام اصطلاح رمل میں ضرب دینا ہے۔ دو شکلوں کو ملانے یعنی ضرب دینے کا قاعدہ یہ ہے۔ کہ دونوں شکلوں کو علیحدہ علیحدہ برابر لکھ کر دونوں کو ضرب دو۔ ضرب کے یہ معنی ہیں کہ زوج، زوج کی ضرب سے زوج ہی پیدا ہوگی۔ یہاں یہ معلوم کرو کہ یہ شکل میں چار عنصر ہوتے ہیں۔ یعنی ہر شکل چار گڈوں سے بنی ہوئی ہے۔ اب جن دو شکلوں کو باہمی ضرب دینا ہے۔ ان کو برابر برابر لکھ لیا۔ اب پہلے عنصر پر یعنی پہلے لکڑے پر نظر ڈالو۔ اگر دونوں میں زوج (—) ہے تو تیسری شکل جو آپ بنانا چاہتے ہیں اُس میں تو تیسری شکل جو آپ بنانا چاہتے ہیں اُس میں خلاصہ یہ ہے کہ زوج، زوج کی ضرب سے زوج۔ فرد، فرد کی ضرب سے زوج۔ زوج اور فرد کی ضرب سے فرد پیدا ہوئی۔

اس مثال پر غور کرو۔ اس ایک شکل کی ضرب میں سب حل ہو گیا۔

ان دو شکلوں کی ضرب سے تیسری شکل جو حاصل ہوئی۔ اس کی صورت یہ ہوگی۔ دیکھو پہلے نمبر پر شکل اوّل میں بھی فرد (نقطہ) ہے۔ سطور بالا میں بیان کیا جا چکا کہ فرد اور فرد کی ضرب سے زوج (ڈنڈا) پیدا ہوتا ہے۔ لہٰذا جب دونوں جگہ نقطہ تھا تو ان کی ضرب یہ (—) ہوئی۔ اب شکل اوّل کے نمبر دوم میں زوج

(ڈنڈا) ہے۔ اور شکل دوم کے نمبر دوم میں نقطہ (فرد) ہے اور یہ بیان کر دیا ہے کہ زوج (ڈنڈا) اور فرد (نقطہ) کی ضرب سے فرد (نقطہ) پیدا ہوتا ہے۔ چونکہ ایک جگہ زوج اور دوسری جگہ فرد ہے۔ لہٰذا ان کی ضرب سے نقطہ پیدا ہوا۔ پہلی ضرب ڈنڈا تھی اور دوسری ضرب نقطہ تھی لہٰذا دونوں ضربوں سے جو شکلیں پیدا ہوئیں وہ یہ ہیں () اب شکل کے نمبر سوم پر نظر ڈالی تو فرد ہے۔ اسی طرح شکل دوم کے نمبر سوم میں بھی فرد ہے لہٰذا فرد کی ضرب زوج ہوئی۔ اب ہر سہ اشکال یہ ہوئیں۔ () اب شکل اوّل کے نمبر چہارم پر زوج ہے۔ اور یہ پہلے بھی بیان کر دیا ہے کہ زوج زوج کی ضرب سے زوج پیدا ہوگی۔ (جس طرح فرد، فرد کی ضرب سے زوج پیدا ہوئی ہے) لہٰذا چوتھی شکل کی ضرب سے زوج پیدا ہوئی۔ اب چاروں اشکال جمع کیں تو یہ صورت ( ) پیدا ہوگئی۔ یعنی تین ضربوں کا نتیجہ تو زوج ہوا۔ اور ایک ضرب کا نتیجہ فرد ہوا۔ اس تشریح سے آپ ضرب کا قاعدہ معلوم کر چکے۔ اور اب آپ کو ضرب دینا آسان ہو گیا۔

اب یہ معلوم کرو کہ چار شکلیں (امہات) آپ نے پیدا کر لیں (ان کے بنانے کا مفصل قاعدہ بیان کر چکا۔) اب ان چار اشکال کی ضرب سے دوسری چار اشکال پیدا کرو۔ اور اس کی صورت یہ ہے کہ پہلے شکل اول کا نمبر اول لکھو۔ اس کے تحت میں شکل دوم کا نمبر اول تحریر کرو۔ بس ایک شکل تیار ہوگئی۔ مثلاً آپ نے جو چار شکلیں پیدا کی تھیں۔ ان کی صورت یہ تھی۔ (دیکھو شکل اول کے

نمبر اول میں فرد ہے۔ شکل دوم کے نمبر اول پر زوج ہے۔ شکل سوم کے نمبر اول پر فرد ہے۔ شکل چہارم کے نمبر اول پر زوج ہے۔ اب ان کو حسب قاعدہ لکھا تو یہ شکل پیدا ہوئی۔

خوب غور کرو، امید ہے کہ آپ سمجھ گئے ہوں گے کہ اس صورت شکل اول کے نمبر دوم اور شکل دوم کے نمبر دوم اور شکل سوم کے نمبر دوم اور شکل چہارم کے نمبر دوم کو جمع کیا تو یہ شکل پیدا ہوگئی۔ اب شکل اول کا نمبر سوم۔ شکل دوم کا نمبر سوم۔ شکل سوم کا نمبر سوم۔ شکل چہارم کا نمبر سوم جمع کیا تو یہ شکل پیدا ہوگئی۔ اب شکل اول کا نمبر چہارم۔ شکل دوم کا نمبر چہارم۔ شکل سوم کا نمبر چہارم اور شکل چہارم کا نمبر چہارم جمع کیا تو یہ شکل پیدا ہوئی۔ اب چاروں شکلوں کو جمع کیا تو یہ چار اشکال برآمد ہوئیں۔

اب آٹھ شکلیں آپ کے پاس موجود ہیں۔ اور آپ نے غلط نہیں کہا یہ ان چاروں شکلوں کا نام بنات ہے۔ ان ناموں کو یاد رکھئے کیونکہ میں آئندہ چل کر ان ناموں کو اشکال میں لیا کروں گا۔ پہلی چار شکلیں جو پیدا کیں۔ ان کا نام امہات تھا۔ اور ضرب کا قاعدہ بھی میں نے مفصل بتا دیا۔ اب معلوم کرو کہ امہات کی دو شکلوں (پہلی اور دوسری شکل) سے ضرب دے کر ایک شکل پیدا کرو۔ اور تیسری اور چوتھی شکل کی ضرب سے ایک شکل پیدا کرو۔ اور اسی طرح تیسری اور چوتھی شکل کی ضرب سے ایک شکل پیدا کرو۔ اب آپ کے پاس بارہ شکلیں ہوگئیں۔ مثلاً آپ نے قرحہ سے یا حروف

سے یہ خطوط یا اعداد سے یہ چار شکلیں پیدا کیں۔

اب چہار امہات کی شکلوں سے جو آپ نے بنات کی چار شکلیں پیدا کیں وہ یہ ہوئیں۔

اب ان آٹھ شکلوں کی ضرب سے جو چار شکلیں پیدا ہوئیں وہ یہ ہیں۔

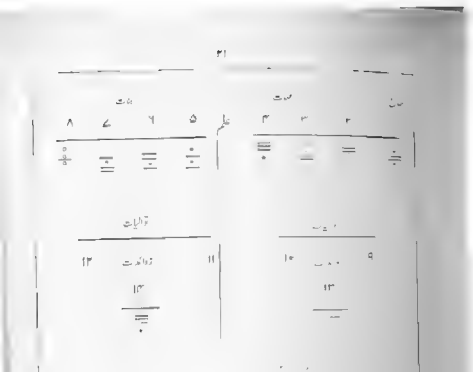
ن دو ہی شکلوں کو لکھتا ہوں جس طرح میں لکھتا ہوں۔ کیونکہ زائچہ بنانے کا یہی قاعدہ

ن چار شکلوں کا نام امہات ہے۔ آپ کے پاس اب بارہ شکلیں ہوگئیں۔ (چار شکلیں امہات، چار شکلیں بنات اور چار شکلیں مولدات) اب مولدات کی پہلی دو شکلوں کو ضرب دے کر ایک شکل پیدا کرو۔ پھر دوسری دو شکلوں کی ضرب سے ایک شکل پیدا کرو۔ اب چار شکلیں آپ کے پاس ہوگئیں۔ ان دو شکلوں کو زوائدات کہتے ہیں۔ زوائدات ن دونوں شکلوں کو ضرب دے کر پندرھویں شکل پیدا کرو۔ اس پندرھویں شکل کا نام زائچہ ن نے پندرھویں شکل یعنی زائچہ رمل کا نام میزان الرمل بھی ہے۔ اس شکل سے زائچہ کا

نہیں کی۔ اس کی صورت یہ ہے کہ پندرھویں شکل ہمیشہ زوج زوج ہوگی یعنی دو نقطے دو ڈنڈے یا چاروں نقطے یا چاروں ڈنڈے۔ اگر ایک نقطہ اور تین ڈنڈے یا تین نقطے اور ایک ڈنڈا پیدا ہوتو دیرو دں اشکال میں سے کسی سے۔ پنج جا پنجے ضرور نہیں نہ کہیں سے جب پندرھویں شکل طاق پیدا ہوتو سمجھ لیجئے کہ غلط ہے۔ اب پندرہ شکلیں آپ کے پاس ہوگئیں۔

سولھویں شکل پیدا کرنے کا یہ قاعدہ ہے کہ شکل پندرہ کو امہات کی پہلی شکل سے ضرب دے کر سولھویں شکل پیدا کرو۔ امہات کی پہلی شکل کا نام طالع ہے۔ بس سولہ شکلیں ہوگئیں اور زائچہ مکمل تیار ہوگیا۔

کسی قاعدہ سے اور کسی ضرب سے اور کسی اُلٹ پلٹ سے دنیا کا کوئی شخص یہ سولہ شکلیں پیدا نہیں کرسکتا۔ یہ یا تو جو کہ جب چار شکلیں، چار حروف یا چار عدد ہوں گے تو ان کو گردش دینے سے سولہ ہی شکلیں یا عدد یا حروف پیدا ہوں گے۔ کیونکہ جب چار شکلیں یا تین یا دو مرتبہ گردش دی جائیں گی۔ اس طرح تین حروف یا شکلیں ہوں گی تو تین مرتبہ گردش دینے سے تین ہی حروف یا عدد ہوں گے۔ تو تین ہی مرتبہ گردش ہوسکیں گے مثلاً وہ حرفی جملہ ہے "اب" اس کو الٹو تو ہوا "با" تیسرا جملہ اس سے بنانا ممکن ہے۔ اب ایک کامل زائچہ مع نام کے میں دکھاتا ہوں۔ عبارت پڑھو اور اس سے ملاتے جاؤ۔



سولھویں شکل نہ پیدا ہو تو پندرھویں شکل اور طالع کی ضرب سے پیدا کی جائے۔ اب یہ اچھا نام ہے اور آپ اسی طریق سے زائچہ بنا سکیں گے۔ اور کوئی مشکل زائچہ [illegible] نہ ہوگی۔ اگر کوئی بات سمجھ میں نہ آئے تو صفحات بالا کو غور سے پڑھو۔ تو یہ [illegible] سولہ شکلوں کے مہور ترتیب اور طبقات اور مناسبت معلوم کرو۔

نمبر شمار	شکل	نام شکل	عنصر	ستارہ	خاصیت	حروف	مذکر یا مؤنث	ست	صورت
۲									
۳									
۴									
۵									
۶									
۷									
۸									
۹									
۱۰									
۱۱									
۱۲									
۱۳									
۱۴									
۱۵									
۱۶									

ہے۔ تمام عبارت معلوم ہوتی ہے یہ معمور کرو کہ جو شکل اپنے گھر میں ہوتی ہے، وہ قوی ہوتی ہے۔ مثلاً شکل سوم آپ کے زائچہ میں بھی تیسرے گھر میں ہے۔ تو قوی ہے۔ دوسرا مرتبہ قوی تر ہے یعنی ایک شکل اپنے گھر میں تو نہیں ہے مگر اپنے گھر سے قوی تر گھر میں ہے۔ تو اس کی قوت اور بالاتر ہو جاتی ہے۔ مثلاً شکل سوم ÷

خانہ ہفتم یا خانہ ہشتم میں آئے۔ خانہ سوم نحس اصغر اور خانہ ہفتم و ہشتم نحس اکبر میں۔ جب نحس صغر والی شکل خانہ نحس اکبر میں آئے کی (۰) نحس اصغر اور خانہ نحس اکبر) تو وہ بھی نحس اکبر کا اثر پیدا کرے گی۔ اور ہم کہیں گے کہ ہی ختم کا کیں گے۔ لیکن جب شکل نحس صغر کے خانہ میں واقع ہو تو اس کی نحوست مرتفع ہو جاتی ہے۔ مثلاً شکل سوم ÷ خانہ یازدہم ( ) غمرۃ الداخل میں اگر آجائے تو اس کی نحوست زائل ہو جائے گی۔ گو اپنی ذاتی نحوست ضرور پہنچائے گی۔ لیکن اس کی نحوست میں بہت فرق آجاتا ہے۔ یہ یاد رکھو کہ شکل نحس کا خانہ سعد میں آجانا کبھی سعادت نہیں۔ اسی طرح جب شکل سعد خانہ نحس میں آجائے تو اس کی قوت زائل ہو جاتی ہے۔ نہ صرف اس کی نحوست سے ختم نحوست نہیں کیا جاتا۔

خانہ اول (۱) و چہارم (۴) و ہشتم (۸) و دہم (۱۰) کا نام اوتاد ہے۔ اور خانہ دوم (۲) و پنجم (۵) و ہفتم (۷) و یازدہم ( ) کا نام [illegible] ہے۔ اور خانہ سوم (۳) و ششم (۶) و نہم (۹) و دوازدہم (۱۲) کا نام [illegible] ہے۔ کل بارہ خانے ہوئیں۔ اور

خانہ سیزدہم (۱۳) کا نام وتد ہے۔ اور خانہ چہاردہم (۱۴) و پانزدہم (۱۵) و شانزدہم (۱۶) کا نام وتد الوتد ہے۔ خانہائے اوتاد تمام خانوں سے اشرف اور قوی ہیں۔ اور زمانہ حال پر اس سے حکم لگایا جاتا ہے۔ اور خانہائے مائل اوتاد اوسط میں ہیں۔ اور ان سے مستقبل کے حالات معلوم کئے جاتے ہیں۔ اور خانہائے زائل اوتاد کمزور اور ضعیف ہیں۔ اور ان سے ماضی پر بحث کی جاتی ہے۔

ب تمام اشکال کا حلیہ اور ہیئت بیان کرتا ہوں۔ اور یہ علم میں بہت ضروریات کے ہے۔ جب تک یہ ہیئت آپ کے پاس نہ ہو یا آپ کو یاد نہ ہو۔ اس وقت تک آپ ہرگز نہ جان سکیں گے۔

شکل اوّل کا حلیہ۔ [illegible] ب [illegible] ہے اور نحیف الجثہ اور کمزور ہے۔ داڑھی کسی قدر لمبی ہے۔ پتلا اور لانبا چہرہ نیچے کا دانت شکستہ اُس کے سر یا چہرہ پر کوئی زخم ہے۔ اور ممکن ہے کہ یہ زخم جلنے کا ہو یا اُس کے سر کی چند یا (وسط سر) پر بال نہ ہوں۔ کندھی رنگ آنکھیں کسی قدر بڑی خوبصورت ہوں۔ یہ تمام یا کسی قدر چہرہ شیریں کا موقوف علیہ ہے۔ یہ شخص بڑا عالم و فاضل ہوتا ہے۔ معیشت کیا ہے۔ تو قاضی ہوگا یا کسی عدالت میں کسی ذمہ دار عہدہ پر مامور ہوگا۔ یا قرآن حفظ کرتا ہوگا یا کراتا ہوگا۔ غرضیکہ وہ مذہبی علم حاصل کرتا ہے۔ اور لوگ اُس سے مذہبی علم سیکھتے ہیں۔ یا واعظ اور مقرر ہے۔ ذات میں شریف ہے۔ اگر سوال وقت کا ہے۔ تو صبح

سے صبح آفتاب تک کا وقت ہے۔ یعنی جب آفتاب زیادہ بلند نہ ہوا ہو۔ اگر زیادہ دریافت کیا جائے تو یعنی پہر دن ہے۔ اگر بیماری کا سوال ہے تو کسی جگہ جسم میں درد ہے۔ یعنی [illegible] میں ہے۔ یا [illegible] میں۔ اگر بچہ کا سوال ہے تو قد متوسط ہوگا۔ اگر کپڑے اور لباس کا سوال ہے تو اس سے مراد دستار اور ٹوپی ہے۔ اگر خاص متاع کا سوال ہے تو [illegible] ہے۔ اور [illegible] ہے۔ (نوٹ) اگر میوے کا سوال ہے تو انجیر، خربوزہ، انار، سیب۔ اگر [illegible] کا سوال ہے تو سردار جانوروں سے سوال ہے تو گھوڑا اور گائے ہے۔ اور پرندوں سے کبوتر، مور اور مرغی وغیرہ مشترکہ [illegible] ہیں۔ [illegible] میں ہیں۔ اب میں اس کا حل بیان کرتا ہوں۔ تاکہ آپ اس سمجھ میں آجائے۔ بعد ازاں بقایا پندرہ اشکال کی تفصیل بیان کروں گا۔ جس قدر حالات اس شکل میں آئے ہیں۔ ان کا تعلق اسی شکل سے ہے۔ مثلاً کسی شخص نے دریافت کیا کہ آج میں نے کیا کھایا ہے۔ اور اس سوال کا تعلق [illegible] سے ہے۔ اس کو [illegible] میں سے [illegible] ہے۔ تو [illegible] سے آپ نے [illegible] ہے۔ [illegible] ہے۔ [illegible] ہے۔

کھیرا اور اسی قسم کی ترکاریوں سے ہے۔ لہٰذا ہم جواب دیں گے۔ کہ آپ نے اس قسم کی کوئی چیز کھائی ہے۔ واضح ہو کہ ایک یک شکل سے چند چند چیزیں متعلق ہیں۔ مگر جب آپ اس علم میں درک اور استعداد حاصل کر لیں گے تو پھر بتا سکیں گے۔ کہ فلاں شے کھائی ہے۔ بتقاضائے مشق میں تو یہ جواب دیں گے۔ کہ فلاں اشیاء میں سے کوئی چیز کھائی ہے۔ اور اب آپ مشق ہو جائیں گے۔ تب یہ بتا سکیں گے۔ کہ فلاں شے کھائی ہے۔ ہر علم میں مہارت اور مزاولت سے ہی قوت حاصل ہوتی ہے۔ جس قدر آپ رمل کی کتابوں کا مطالعہ کرتے جائیں گے۔ اور جس قدر مشق بڑھتی جائے گی آپ میں زیادہ صحیح جواب دینے کی طاقت پیدا ہوتی جائے گی۔ اب میں بقایا پندرہ اشکال کے تعلقات بیان کرتا ہوں۔

رمل کی دوسری شکل کا نام قبض الداخل ہے۔ جس کی شکل یہ ہے۔ ∴ یہ ایک شخص ہے۔ جس کا قد درمیانہ ہے۔ سر حد اعتدال سے بڑا ہے۔ سفید دانت، رنگ گندمی، [illegible] ہیں۔ کانی داڑھی، اس کی بھویں ملی ہوئی ہیں۔ کان چھوٹے ہیں۔ آنکھیں سیاہ پیٹ کسی قدر بڑا ہے۔ اگر علم کا سوال ہے تو تجارت اور حساب میں عاقل ہے۔ اگر پیشہ کا سوال ہے تو یہ شخص سوداگر ہے۔ شیشہ، آلات اور سامانِ آرائش فروخت کرتا ہے۔ یا زیور فروخت کرتا ہے یا بناتا ہے۔ اگر مرض کا سوال ہے تو اس کے جسم اور ہاتھ پاؤں میں درد ہوتا ہے۔ یا آنکھوں میں کوئی ضعف ہے۔ پانی سے اس کا تعلق ہے۔ اگر مقام کا سوال

ہے تو خزانہ یا جس جگہ مٹکے ڈھالے جاتے ہیں۔ یا مسافر خانہ، یا وہ مقام جہاں کسی اور وسیلہ عورتیں رہتی ہیں۔ یا جس جگہ چوپائے بکتے ہیں۔ اگر زمانے کا سوال ہے۔ تو مستقبل پر یہ شکل دلالت کرتی ہے۔ موسم میں گرمی اور اوقات میں وقت صبح، ستارہ شمس، برج حمل دسم کا حل۔ کسی شخص نے سوال کیا کہ ہمارا بچہ گم ہے۔ کس جہت تلاش کریں۔ اس کا تعلق شکل ہفتم (۷) سے ہے۔ اگر شکل ہفتم (۷) زائچہ میں اپنے خانے میں ہے۔ تو جواب دو کہ وہ اس جگہ ہے جہاں سکے ڈھالے جاتے ہیں۔ یا کسی مسافر خانے میں یا جس جگہ چوپائے بیچتے ہیں۔ اسی طرح جس شے کے بارے میں سوال ہو بیان کریں۔

رمل کی تیسری شکل قبض الخارج ہے۔ جس کی شکل یہ ∴ ہے۔ یہ ایک شخص ہے جس کا قد لمبا ہے۔ رنگ سفید، بدن چھریرا، چہرہ لمبا، عمر کسی قدر لمبائی لئے ہوئے۔ بھنویں، پلکیں، بال بڑے بڑے ہوں۔ [illegible] سخت ہے۔ اس کی بات قابل اعتبار نہیں۔ خلاف شرع امور کا [illegible] ہے یا آوارگی [illegible] ہے۔ خوبصورت ایسا کہ مرد کا تعلق [illegible] ہے۔ کولات (کھانے پینے کی چیزوں میں) سے ترئی، کدو اور بھنڈی وغیرہ۔ [illegible] اور جس جگہ [illegible] زیادہ پستی ہے۔ زیادہ [illegible] حیوانات سے درندہ اور گزندہ جانور۔ اگر بیماری کا سوال ہے تو کوئی دنبل یا زخم کسی

جگہ ہے۔ ستارہ راس۔

رمل کی چوتھی شکل جماعت ہے۔ جس کی شکل یہ ≡ ہے۔ یہ ایک شخص ہے۔ دراز قد۔ اس کے جسم پر بال بکثرت ہیں۔ گندمی۔ رنگ، سر، ہڑ، سیاہ آنکھیں، ناک لمبی، بھاری آواز۔ اگر علم سے سوال ہے تو بتاتا ہے۔ یہ طب یا نجوم یا رمل یا شعبدے یا حساب میں بھی دخل ہے۔ عقلمند ہے۔ قالین سازی یا نقش و زری کرتا ہے۔ زمانہ حال۔ مجمع ہونے پر درخت جس جگہ ہوں۔ جس کے سایہ میں آدمی بیٹھتا ہے۔ یہ مزروعہ کھیت یا چوراہہ۔ اگر مرض کا سوال ہے۔ تو کوئی ذیل یا زخم ہے۔ یا کوئی جگہ متورم ہے۔ وقت صبح دس بجے ستارہ عطارد ہے۔

رمل کی پانچویں شکل فرح ہے جس کی شکل یہ ہے ⁜ یہ ایک شخص ہے۔ درمیانہ قد، موٹا، تازہ، گول چہرہ، رنگ خوبصورت، زخمی موٹے نہیں (مرد) ہے۔ اس کے چہرہ پر کوئی نشان ہے۔ یہ مرد کم عمل ہے، آواز باریک ہے۔ (اگر زائچہ میں گرد و اطراف ہے تو عورت ہو سکتی ہے) اگر کاروبار سے دریافت کریں تو صرف یہ سنہرے بنانے والا۔ زمانہ ماضی، وقت شام، جب چراغ روشن کئے جا چکے ہوں۔ اگر مرض کا سوال ہے تو جسم میں رعشہ ہے۔ یا حرارت یا اختلاج قلب ہے۔ طیور سے فاختہ، ہدہد، قمری وغیرہ اگر مقام کا سوال ہے تو مکان یا دکان جہاں شراب بنتی ہے۔ یا قمار خانہ ہوتی ہے۔ اس کا ستارہ زہرہ ہے۔ ماکولات سے سرخ رنگ کی اشیاء جیسے چقندر، مسور کی

دال، ترپوز۔

رمل کی چھٹی شکل عقلہ ہے۔ جس کی شکل یہ ≒ ہے۔ یہ ایک شخص ہے۔ قد درمیانہ و نیچی ناک، رنگ سانولہ، ازرق چشم، چہرہ سرخ، بہت پھولے۔ دانتی لمبی، لمبی لمبی پنڈلیاں۔ مگر پاؤں چھوٹے، اس کے سر پر کوئی نشان ہے۔ کچھ بیوقوفوں میں کوئی نقص ہے۔ اگر روزگار کا سوال ہے۔ تو کسی ادنےٰ کام پر کسی کے یہاں ملازم ہے۔ یہ قید خانے میں ہے۔ محنت مزدوری کرتا ہے۔ چمڑے کا کام ہے یا برتن بناتا ہے۔ جامہ ہے حسد زیادہ کرتا ہے۔ زمانہ حال اور ماضی دونوں پر دلالت کرتی ہے۔ وقت دس بجے شب۔ اگر مرض کا سوال ہے تو جنون ہے۔ اختلاج قلب، مرگی ہے۔ کسی بے ہوشی کی بیہوشی ہے۔ کہ مقام کا سوال ہے تو غار، پشتہ، درپہاڑ، کنواں جس میں پانی نہ ہو۔ اور خشکی۔ پین چکی اور معدن لوہا، سیسہ، سرمہ، اسفرار۔ بہت تاریک چوہوں کی کھائیاں اور بادہ گروں کے خیمے (مقام ثالث طریق کے مقام (امراض میں زخم، آبلہ، پھنسی ہے اس کا ستارہ بھی ہے) ستارہ زحل۔

رمل کی ساتویں شکل الکیس ہے۔ جس کی شکل یہ ہے۔ ≡ اگر خانہ [illegible] میں آئے تو مذکر۔ ورنہ یہ ایک عورت ہے۔ کوتاہ قد، فربہ، پورا [illegible] رنگ، بڑے لب، بڑے دانت، اگر مرد ہے تو لڑاکا قد۔ چہرہ [illegible] رنگ۔ [illegible] [illegible] [illegible] (دونوں میں) کمی نہیں ہے۔ [illegible]

ب شرح، سفر، سیدہ۔ اگر پیشہ کا سوال ہے تو رنگ ریزی، پکانے والا۔ باورچی۔ یا ہوٹل والا۔ سینے پر
(کشش دوز) یا ملنسار (مردہ شوی) یا لوہار۔ زمانہ مستقبل پر دلالت کرتا ہے۔ وقت نیم
شب۔ اگر مرض کا سوال ہے تو سودا۔ جذام۔ کسی جگہ سے جسم پھٹا ہوا ہے۔ اگر مقام کا
سوال ہے تو پہاڑوں کے درّے۔ سلسلۂ کوہ۔ اور مزبلہ۔ خانہ ویراں، جس کی دیواریں
گر چکی ہوں۔ ستارہ زحل۔

رمل کی آٹھویں شکل حمرہ ہے۔ جس کی صورت یہ ☲ ہے۔ یہ ایک شخص
ہے دراز قد اور خانہ ہفتم کے مطابق حلیہ ہے۔ چور فساد کرنے والا۔ اس کے چہرہ پر کوئی زخم
ہے یا نشان ہے۔ کرنجی آنکھیں۔ اگر پیشہ کا سوال ہے تو سیاہی۔ جلاد و خونی۔ جاہل۔
گالیوں زیادہ بکتا ہے۔ رہزن یا قصاب۔ جراح۔ حجام۔ پوست کن۔ زمانہ حال پر دلالت
کرتا ہے۔ وقت چار بجے دن۔ اگر مرض کا سوال ہے تو جنوں ہے یا کنٹھ مالا ہے خونی
مرض ہے۔ اگر جگہ کا سوال ہے تو مسلخ، دکان قصاباں و دجاماں اور سلاخ خانہ ستارہ مریخ۔

رمل کی نویں شکل بیاض ہے۔ جس کی صورت یہ ہے ☳ وہ ایک عورت
ہے۔ قد کوتاہ فربہ۔ رنگ سپید سُرخ۔ بڑا سر بڑی آنکھیں۔ ابرو پیوستہ۔ منھ چھوٹا۔ سینے پر
تل، پیٹ پر داغ یا زیر بغل کوئی نشان ہے۔ اگر مرض کا سوال ہے تو بلغم اور کھانسی ہے۔ اور وہ
امراض جو عورتوں سے مخصوص ہیں۔ زمانہ حال پر دلالت کرتا ہے۔ اگر پیشے کا سوال ہے:
وہ بچوں کو کھلاتی ہے۔ یا وہ بھی شادی کراتی ہے۔ اور عورتوں کی خدمت کرتی ہے۔ اگر

مقام کا سوال ہے تو مسافر خانہ اور نہر کا کنارہ اور کھیت ستارہ قمر۔

رمل کی دسویں شکل نصرۃ الخارج ہے۔ جس کی صورت یہ ہے۔ ☵ یہ
[illegible] ہے۔ درمیانہ قد گندمگوں۔ تیز ہوئی ناک۔ لمبی دراز مغربی آنکھیں۔ دانت زرد۔
کالی داڑھی، چھوٹا سر، چہرہ پر تل۔ اگر پیشے کا سوال ہے تو کسی عدالت کا افسر ہے۔ نیک
مزاج تھی، عالی ہمت، فہم، صاحب علم۔ اگر مرض کا سوال ہے تو سرسام، یرقان، نزلہ
حادی [illegible] ہے۔ زمانہ مستقبل پر دلالت کرتا ہے۔ اگر مقام کا سوال ہے تو عدالت یا کچہری ہے۔
جس میں پانی کی [illegible] جس میں [illegible] ہوں۔ ستارہ مشتری۔

رمل کی [illegible] ہے۔ اس کی صورت یہ ہے ☶
یہ شکل زائچہ کے خانہ ہفتم میں ہو تو مذکر ہوتی ہے۔ باقی تمام خانوں میں مونث ہوتی ہے
(اسی طرح شکل ہفتم اگر خانہ یازدہم (۱۱) میں آئے تو مذکر باقی تمام خانوں میں مونث
ہوتی ہے) یہ ایک شخص ہے۔ بلند قامت۔ اونچی ناک۔ چہرہ چوڑا۔ رنگ سفید۔ بال
[illegible] ہے۔ [illegible] سے پیدائشی پورے دانت ہیں۔ یا آگے سے جلی ہوئے یا
کسی اور طرح سے نرمے سے صدمہ پایا ہو۔ نہایت رقیق القلب۔ متواضع۔
[illegible] لوگوں کی صحبت کی رغبت ہو۔ صاحب علم اور عابد و زاہد ہو۔ اور کسی کا حاکم ہو۔
[illegible] پر دلالت کرتی ہے۔ اگر مرض کا سوال ہے تو کوئی ذبل ہے۔ یا کسی جگہ ورم
ہے۔ اور درد بھی ہے۔ وقت دس بجے شب۔ اگر جگہ کا سوال ہے تو مدرسہ۔ خانقاہ۔ امر

مقامات علمی عبادت، ستارہ مشتری۔

رمل کی بارھویں شکل مقبۃ الخارج ہے۔ جس کی صورت یہ ہے۔ یہ
ایک شخص ہے۔ پستہ قد، چہرہ و سر موں۔ غرض بد شکل کہ کبھی آنکھیں، ہاتھوں میں کوئی نقصان
ہے۔ پاؤں بڑے، آنکھوں یا ہاتھ کی ہتھیلیوں میں بھی کوئی نقصان ہے۔ چہرہ پر کوئی نشان ہے۔ اگر پیشے کا سوال ہے تو معمولی پیشے والا۔ مثلاً فقیری یا بازیگری۔ یا رسن بافی وحمامی، بداعمال، بدخصال، زمانہ ماضی پر دلالت کرتا ہے۔ وقت شب تین بجے۔ اگر مقام کا سوال ہے تو پرانی عمارت یا جہود کا مرگھٹ۔ اگر مرض کا سوال ہے تو بواسیر اور خارش اور اسہال۔ اعضاء میں جلن ہے۔ ستارہ زحل۔

رمل کی تیرھویں شکل لقی الحد ہے۔ جس کی صورت یہ ہے۔ یہ ایک
شخص ہے، میانہ قد، رنگ سرخ۔ سیاہی مائل، آنکھیں چھوٹی۔ گردن کوتاہ۔ نیلی آنکھیں۔
ناک بڑی اور چوڑی۔ زبان صاف نہ ہوگی۔ بات اٹک اٹک کر کرتا ہے۔ بچپن فضیحت
میں گزرا ہے۔ بداخلاق۔ بے وفا۔ بے مہر، ستم گر۔ بد دہن۔ جھوٹا۔ پیشہ کے واسطے
دوسروں کو نقصان پہنچاتا ہے۔ زمانہ ماضی وحال پر دلالت کرتا ہے۔ وقت صبح۔ اگر مرض کا سوال ہے
تو کسی جلے کٹے کی بیماری ہے۔ اگر پیشہ کا سوال ہے تو شراب فروشی، یا بنک چوری، فن جادو گری یا
یا جھیار تیز کرتا ہے۔ اگر مقام کا سوال ہے۔ تو شراب خانہ یا قمار خانہ۔ اور جس جگہ فسق و

فجور کی باتیں ہوتی ہیں۔ ستارہ مریخ۔

رمل کی چودھویں شکل عقبۃ الدخائس ہے۔ جس کی صورت یہ ہے۔
یہ شخص ہے۔ دراز قد۔ گورے گال، مست آنکھیں، خوش خلق، ہر وقت خوش رہتا ہے۔
منہ یا ناک یا ہاتھ پر تل ہے۔ ممکن ہے کہ اس کی ناک پر کوئی نشان ہو۔ زمانہ حال پر
دلالت کرتی ہے۔ وقت نو بجے صبح ہے۔ اگر مرض کا سوال ہے تو رشتہ کی بیماری ہے۔ یہ جسم
میں حرارت ہے۔ بدن پر دانے نکلتے ہیں۔ اگر جگہ کا سوال ہے تو جس جگہ پھولوں کے
درخت بکثرت ہیں۔ یا ایسے چوں جس کے پیڑ بلند ہوں۔ اگر پیشہ کا سوال ہے تو
موتیفی، رنگریز یا کسی سازندہ کا کام ہے۔ ستارہ زہرہ۔

رمل کی پندرھویں شکل لقی الجماع ہے۔ جس کی صورت یہ ہے۔ یہ شکل
خانہ مونث میں مونث ہوتی ہے۔ اور خانہ مذکر میں مذکر ہوتی ہے۔ اور یہ ایک شخص ہے۔
میانہ قد، زرد چہرہ، گندمی رنگ، سر بڑا، آنکھیں پھیلی ہوئیں۔ ہونٹ کے چہرے پر سیدھی
طرف کوئی داغ یا نشان ہے۔ سینے پر بال ہے۔ لباس پاکیزہ پہنتا ہے۔ اور خوش خلق
ہے۔ کوئی وقت زندگی آرام سے گذارا ہے۔ مگر اب تکلیف میں ہے۔ شاید اپنے عہدے
سے معزول ہو گیا ہے۔ اور نقل مکانی بھی کی ہے۔ اگر پیشہ کا سوال ہے تو طبابت یا معلمی یا
[illegible] سے سکتا ہے۔ زمانہ حال وماضی پر دلالت کرتا ہے۔ وقت صبح۔ اگر مقام کا سوال ہے تو
[illegible] یہ صورت [illegible] دکان زرگراں یا مقام [illegible]

رمل کی سولھویں شکل طریق ہے۔ جس کی صورت یہ ہے۔ ⁘ یہ ایک عورت ہے۔ لمبا قد، چھریرا بدن۔ چھوٹے پاؤں، پتلی پنڈلیاں، رنگ سفید، سینہ پر کوئی نشان یا تل ہے۔ زبان صاف نہیں۔ رُک رُک کر بات کرتی ہے۔ زمانہ حال و ماضی پر دلالت کرتی ہے۔ وقت چربے کے دن۔ مرض کا سوال ہے تو یہ پیچیدگی پر کوئی مرض ہے۔ یہ عورت کوئی خرابی ہے۔ گر پیشہ کا سوال ہے تو دائی کرتی ہے۔ یا راہداری کرتی ہے یا یہ امر درست ہے۔ اگر تجارت کا سوال ہے تو سرد پوش یا یہ تجربہ مسافروں کے آرام کے لیے کی ستارہ قمر۔

اس سے مختصر طریق یہ سولہ اشکال کی صورت اور صورت بیان ہوئی۔ مگر جو اصحاب کہ علم رمل میں ابھی درک نہیں رکھتے۔ وہ ابھی اس کے سمجھنے سے عاری ہوں گے۔ اور ان کو یہ بیان مشکل معلوم ہوگا۔ لیکن اس رسالے کے آخری صفحات پر میں نے اس کی تفصیل بیان کر دی ہے۔ جب آپ اسے پڑھیں گے تو معلوم ہو جائے گا۔ کہ یہ صورت اور شکل اور بیان کیا ہے؟ اور جو تفصیل میں بیان کرتا ہوں یہ سب میرے آخری بیان سے واضح ہو جائے گی۔

واضح ہو کہ ہر خانہ رمل کا خاص مقاصد اور مطالب سے مخصوص ہے۔ اور جس طرح کہ ہیئت اور صورت ضروری شے ہے۔ اسی طرح منسوبات اشکال بھی ضروری

ہیں۔ جب تک کسی شخص کو منسوبات و تعلقات اشکال سے معلومات نہ ہوں۔ تب تک وہ کوئی سوال و جواب زائچہ سے معلوم نہیں کر سکتا۔ اس لئے مناسبات کا معلوم کرنا ضروری ہے۔ بلکہ اگر آپ علم رمل میں استعداد خاص حاصل کرنا چاہتے ہیں تو ان منسوبات کو اپنے ذہن میں محفوظ کر لیں۔ بلکہ حفظ کر لیں۔ یہ ہر وقت کام آنے والی شے ہے۔ اور بغیر اس کے سب بے کار ہے۔

منسوباتِ خانہ اوّل:۔ کسی کام کی ابتداء و انتہا۔ حال۔ صحت و بیماری۔ جرأت و سکون۔ کیفیت۔ زندگی اور کسی کام کا آغاز۔ دل و متصدی۔ شخصیت بھی کہتے ہیں۔ برج حمل سے متعلق ہے۔ اور سر۔ منہ۔ گردن سے لے کر تک اس کا تعلق ہے۔

منسوباتِ خانہ دوم:۔ مال۔ زر۔ دولت۔ تجارت۔ خرید و فروخت۔ سونا۔ نقدی امیری۔ مسافر کا آنا۔ دوستوں کا ملنا۔ زیور۔ عزت کرنا۔ بچوں کو دودھ پلانا۔ عزت کرنا۔ جلسہ کرنا۔ صلح کرنا۔ صنعت سیکھنا۔ کھیل۔ رہنا۔ قرض۔ دین اور لینا۔ امانت اور وصیت کرنا۔ کسی جگہ خط روانہ کرنا۔ اعضاء سے گردن اور حلق۔ نفع نقصان اور شیر خوار بچوں کا طالع۔

منسوباتِ خانہ سوم:۔ [illegible] مرض۔ [illegible]

رہنا (جیسے کاوس، کیخسرو) موتا خانہ رسم اور نجم و ضرب سے کر جو نکل پیدا ہو اس سے علم لگاؤ۔ عضو پر کندھا اور ہاتھ بارہ۔

منسوباتِ خانہ چہارم:۔ والد و جدہ۔ مکان زمین۔ جائیداد و کان۔ دواف ائدہ کرے گی یا نہ کرے گی؟ بچوں کو مکتب میں بٹھانا۔ کتاب دینا۔ درخت لگانا۔ زمین میں خزانہ دفن کرنا۔ پانی دینا اور بیج ڈالنا۔ اعضاء سے معدہ۔ بغل۔ سینہ۔

منسوباتِ خانہ پنجم:۔ اولاد۔ عمل۔ شاگرد۔ تعویذات۔ معشوق کا حال۔ قے صدا لانا۔ شطرنج کھیلنا۔ شراب پینا۔ نئے کپڑے پہننا۔ اعضاء سے پہلو اور جماعت گاہ۔

منسوباتِ خانہ ششم:۔ غلام۔ کنیز۔ بیماری۔ کاروبار۔ ڈکان۔ دروغ و کذب مصور کرنا۔ پرند، ڈرا ہوا اور چوپایہ۔ چور کا نشان۔ جس معلوم کرنا۔ عضو سے پیٹ اور پیٹھ۔

منسوباتِ خانہ ہفتم:۔ مقدمہ۔ نکاح۔ دعا علیہ۔ ڈکانداری۔ زنِ منکوحہ۔ چوری۔ مال غائب۔ غلہ کا نرخ۔ شریک کرنا۔ سیر و شکار کو جانا۔ دعویٰ کرنا۔ اعضاء سے زیر ناف۔ ران۔

منسوباتِ خانہ ہشتم:۔ موت۔ لڑائی جھگڑا۔ مقدمہ۔ بیماری۔ قرض لینا۔ مال زمینہ [illegible] اعضاء سے متاع موت و ثبوت۔

منسوباتِ خانہ نہم:۔ سفر دراز۔ قسمت۔ علم دین۔ کتاب خریدنا۔ طلسم بنانا۔ تعبیر خواب۔ اقرار کرنا۔ عبادت۔ حج۔ نجوم دان۔ کلاح۔ اعضاء سے ران۔

منسوباتِ خانہ دہم:۔ تجارت۔ نوکری۔ حکام وقت۔ ابر۔ بارش۔ ترقی۔ عبادت یا طبیب سے علاج کرانا۔ کیمیا بنانا۔ ملازمت گئی ہوئی کو دوبارہ پانا۔ اعضاء سے زانو۔

منسوباتِ خانہ یازدہم (۱۱) ۔ امید۔ کامیابی۔ دوست کا حال۔ زن فرزند کا حال معلوم کرنا۔ رشوت دینا یا نہ۔ عورت سے محبت کرنا۔ اعضاء سے ساق (پنڈلی۔ گھٹنے اور ٹخنے کے درمیان کا حصہ)۔

منسوباتِ خانہ دوازدہم (۱۲) ۔ خرچ۔ دشمن۔ قیدی۔ تہمت۔ بیماری کہ نہ۔ فوج بھیجی جائے گی یا پڑے گی۔ سفر کیا جائے یا نہیں۔ اعضاء سے قدم۔

خانہ ۱۳ گواہ ہے۔ ۵۔ ۹۔ ۱۳۔ خانہ ۴ گواہ ہے ۲۔ ۶۔ ۱۰۔ ۱۴ کا خانہ ۱۵ گواہ ہے۔ ۳۔ ۷۔ ۱۱۔ ۱۵ کا خانہ ۶ گواہ ہے۔ ۴۔ ۸۔ ۲ ۔ ۶۔ کا۔

یہ چند طریں میں نے علم رمل میں لکھ دی ہیں۔ اب اس کا قاعدہ یہ ہے کہ میری ملازمت جو [illegible] یہ سوال خانہ ۱۲ سے منسوب ہے۔ ہمارے پیر بابا میں نے اگر ایچ لی [illegible] ملازمت پائی ہے۔ تو ہم جب [illegible] نوکری [illegible] ٹل خارج سے تو ملی

میں جواب ہوگا۔ جو سوال کسی نے کیا ہے۔ تو اس کو دیکھ لو۔ کہ کس خانہ سے منسوب ہے۔ بس زائچہ میں جو شکل اس نمبر پر ہے۔ اس میں جو شکل ہے۔ اسی سے حکم لگایا جائے گا۔ اب آپ بس کی بڑی سے بڑی کتاب پڑھ جائیے میں کہتا۔ اور اس کو سمجھ بھی لیں۔ اس رسالہ کے چند ورق پڑھ لینے کے بعد آپ رمل کی ہر کتاب سے بقدر ضرورت استفادہ کر سکیں گے۔ باقی علم رمل تو بہت ہی عظیم الشان علم ہے۔ معلوم ہو کہ خانہ اول تا دوازدہم (۱۲) خانہ ہائے سوال ہیں۔ باقی چار شمیں ان بارہ کی اولاد ہیں۔

خانہ تیرہ کا نام طالب ہے۔ اور یہ خانہ دائیں خانہ یازدہم (۳) طبع خانہ ہوں ہے۔ خانہ چہاردہم (۱۴) کو ہم مطلوب کہتے ہیں۔ خانہ پانزدہم (۱۵) کو ہم میزان اور قاضی الرمل کہتے ہیں۔ اور شانزدہم (۱۶) کو عاقبت اندیشت کہتے ہیں۔ میں نے حسب تحقیق اس علم میں سبھی موشگافیاں کی۔ اور بہت ترقی دی۔ یعنی اشکال کتاب میں نے بطریق پر دلیلیں دیں کہ جس میں مصنف نے اپنے علمی روانی اور اصلاح دی جو فی کتاب سے ہوئے دوران بیان غیر الفہم باتیں پیدا کیں جس نے رمل کو مشکل اور مشکل تر کر دیا۔ میں بھی مدتوں اس گورکھ دھندے میں پھنسا رہا۔ اور فکر و ہم سے کام لیتا رہا۔ لیکن آخر کار میں نے جو نتیجہ پیدا کیا۔ اس پر جزم گیا۔ اور آج تک اس پر عامل ہوں۔ اور تمام [illegible] باقی تحقیق میں [illegible]

[illegible] اور وہ یہ ہے۔ کہ [illegible] سے کہتے کہ وہ کونسی جہت کی طرف ہو۔ جو جہت وہ بتلائے اس کی زبان سے سنے بس اسی صورت پر فیصلہ کر دیں۔ میں کئی سال اس پر عمل کرتا ہوں۔ کئی دفعہ یہ طریق بھی اچھا ہے۔ مگر زیادہ پچیلا ئز کی ضرورت نہیں ہے۔ ہاں اگر بعض سوال ہی ایسے ہیں۔ کہ جن میں تفصیل کی ضرورت ہے۔ تو اور بات ہے۔ اور ایک ہوں کے لئے یہ مختصر جہت والا طریق بھی بہت مفید ہے۔ اور وہ کہ میں ہر شکل کے ساتھ جہت لکھ دیتا ہوں۔ مثلاً [illegible] استاد سے سبھی جہت خمس اور یامینی اور بائیں کا میزان پر حکم ہوتا ہے۔ علم رمل میں جہت اصل بھی ہیں۔ کہ ہر شکل میں ضروری ہے۔ کیونکہ ہر شخص ہر جواب میں یہ معلوم کرنا چاہتا ہے۔ کہ یہ کام کب تک ہوگا۔ اور اگر نہ ہوگا تو کب تک نہ ہوگا۔ وغیرہ وغیرہ جہت رمل میں اہل علم کے اختلاف بہت ہیں۔ اور ہر استاد نے ایک طریق پیدا کیا ہے۔ مگر مجھے جس تحقیق نے اتفاق نہ دیا میں درج کرتا ہوں۔ باقی رمل کی کتاب میں سے معلوم ہوگا۔ آپ کو معلوم ہو کہ علم الرمل میں اس دائرہ کو بروخ کہتے ہیں۔ اہل رمل کا قول ہے کہ حضرت لقمان علیہ السلام کے بیٹے کا نام بروخ تھا۔ اور یہ قاعدہ ان کی ہی تحقیق ہے۔ اس لئے یہ دائرہ بروخ کے نام سے مشہور ہے۔ اور وہ یہ ہے۔ کہ فرخ کا اول رمل تین بیت عدد ہے اور کیان خانہ دوم میں تین دن۔ اور تتبہ الداخل تیسرے میں چھ دن۔ بیت جوتھے میں دس دن اور طریق پانچویں میں پندرہ دن۔ اور فرخ الفرخ چھٹے میں ۲

دن اور حمرہ خانہ ہفتم میں اٹھائیس دن اور اکیس خانہ ہشتم (۸) میں ۳۶ دن اور نصرۃ خارج نویں میں سینتالیس دن۔ مقدمہ سویں میں پچپن (۵۵) دن اور اجتماع گیارھویں میں چھیاسٹھ (۶۶) دن اور نصرۃ داخل بارھویں میں ۷۸ دن و فتی واحد تیرھویں میں ۹ دن اور عقبہ خارج چودھویں میں ایک سو پانچ دن۔ اور قبض الداخل پندرھویں میں ایک سو تیس دن اور ہتاعت سولھویں میں ایک سو تینتیس دن۔

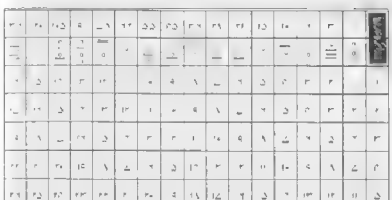
اس کا نقشہ اگلے صفحے پر لکھا ہے۔ اس نقشہ سے تمام سال و مدت بہ ایک شکل کی معلوم ہو سکتی ہے۔ اس درمیان میں جملہ معترضہ کے طریق پر میں ایک طریق ضمیر زیر بحث کرنے کا بیان کرتا ہوں۔ لیکن واضح رہے کہ علم غیب خدائے ذوالجلال کو زیبا ہے۔ وہی عالم غیب ہے۔ لیکن محض تفنن طبع کے لئے بزرگوں نے جو پنہ قواعد بیان فرمائے ہیں۔ لیکن کسی مسلمان کو اس پر عقیدہ نہ رکھنا چاہیئے۔

پہلے نیت کرے کہ علم غیب خدا ہے اور خدا سے مدد چاہوں۔ کہ وہ آپ کی یاد ہوئی ضمیر صحیح کرے۔ پھر زائچہ کشید کرو۔ اور شکل اول شکل پندرہ تک سب نقاط شمار کرو۔ جس قدر نقطے ہوں ان کو ایک سو میں سے خارج کرو۔ جو باقی رہے اس کو بارہ پر تقسیم کرو۔ بقایا کو دیکھو کہ کس شکل پر منتہی ہوتی ہے۔ بس جس شکل پر منتہی ہوا اسی میں ضمیر ہے۔

قاعدہ دوم:۔ زائچہ کی شکل اول سے شکل پندرہ تک نقاط شمار کر کے نو (۹) پر تقسیم کرو۔ جو باقی رہے وہ جس شکل پر منتہی ہو۔ اسی شکل کے مناسبات ضمیر ہیں۔

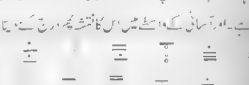
قاعدہ سوم:۔ زائچہ کی شکل میں جس جگہ ستارہ رہے۔ وہی جگہ ضمیر ہے۔

قاعدہ چہارم:۔ زائچہ کی شکل اول اگر خارج ہے تو سفر کا سوال ہے۔ اگر داخل ہے تو سکونت کا سوال ہے۔ اگر ثابت ہے تو سائل پریشان ہے۔ اگر مقلب ہے تو دو صورتیں اس کے سامنے ہیں۔ اور سائل حیران ہے کہ کونسی صورت اختیار کرے۔



واضح ہو کہ یہ شکل کے اوپر اعداد ہیں وہ اعداد اصلی ہیں۔ اور جو اعداد ماتحت اشکال ہیں وہ

فرعی ہیں۔ اور قاعدہ ان اعداد کا یہ ہے۔ کہ خانہ اول کا ایک عدد ہے۔ اس لئے ایک سے قبل کوئی عدد نہیں۔ خانہ دوم میں تین ہیں اس لئے کہ خانہ اول کا ایک عدد اور خانہ دوم کے دو عدد کل تین ہوئے۔ خانہ سوم کے ۶ عدد ہیں۔ تین ۳ عدد تک اور ۳ خانہ ماسبق کے ملحق کے ۳ ہوئے۔ عدد خانہ چہارم کے دس ہیں یعنی ۴ عدد اصلی اور چھ (۶) خانہ ماسبق کے ملحق ہوئے ہیں۔ اسی طرح خانہ اول اور دوم کے اعداد جو ملحق کریں تو خانہ دوم کے تحت کا عدد پیدا ہوتا ہے۔ (فہم و دماغ را پاشاں کنا) ترتیب دائرہ بزوخ کی وہی ہے جو نقشہ کی پیشانی پر درج ہے۔ اور آسانی کے واسطے میں اس کا نقشہ یہاں درج کئے دیتا ہوں۔



ان کو دائرہ بزوخ کہتے ہیں اور جو ابتدائے رسالہ میں نقشہ دکھایا گیا ہے۔ وہ دائرہ عمران ہے۔ اب یہ واضح ہو کہ یہ عدد نقشہ میں اشکال کے اوپر ہیں وہ عدد اصلی ہیں۔ اور اعداد فرعی وہ ہیں جو ذیل کے نقشہ سے آپ معلوم کر سکتے ہیں۔

اشکال رمل کا تعلق دن اور رات سے بھی ہے یعنی جب کسی جواب میں صراحت اور تفصیل نہ مقصود ہو۔ اور یہ معلوم کرنا ہو کہ کس دن اور کس رات میں مقصود حاصل ہوگا۔ یا فلاں واقعہ واقع ہوگا۔ تو وقت کے معلوم کرنے کا قاعدہ میں نے ذیل کے نقشہ میں درج کر دیا ہے۔ معلوم کرو۔

شکل								
دن	اتوار	جمعہ	بدھ	پیر	جمعرات	منگل	جمعہ
شکل							
رات	منگل	ہفتہ	جمعہ	بدھ	پیر	ہفتہ	اتوار

آپ نے رمل کی سولہ شکلوں میں سے ہر شکل کے سامنے خارج مقلب، ثابت وغیرہ کے نقطے دیکھ لیے۔ یہ ہر شکل کی صفت، اور خاصیت ہے۔ ان وصف کی تشریح اور توضیح جس مقصد کے لیے کی گئی ہے، وہ سوال کی شکل سے ہے۔ جیسے کسی شے پر قبضہ کرنا یا کسی مقام میں جانا یا کسی سے دوستی کرنا یا کسی جگہ سے روپے کا آنا یا کسی عزیز دوست کا سفر سے آنا وغیرہ۔ جس قسم کا سوال ہو اسی کے مطابق شکل آیا ہو جائے۔ یہ سب سوال داخل سے تعلق رکھتے ہیں۔ اب داخل دو قسمیں ہیں۔ سعد داخل اور معد خارج۔ اگر سوال داخل کا ہے۔ اور زائچہ میں متعلقہ شکل سعد داخل ہے۔ تو کام بے توقف ہوگا۔ کوئی فکر نہیں۔ مثلاً کسی نے

سوال کیا۔ کہ فلاں جگہ سے مجھے روپے ملنے کی امید ہے۔ آیا ملے گا یا نہیں؟ یہ سوال خانہ دوم سے متعلق ہے۔ آپ نے جو شکل سوال کے جواب کے لیے، اپنے بنایا ہے وہ دیکھنے کہ زائچہ کی شکل دوم کون ہے۔ اگر سعد داخل ہے تو کامیابی ہے۔ اگر معد خارج ہے تو کامیابی میں دیر ہے۔ لیکن روپیہ ملے گا۔ اگر نحس داخل ہے۔ تو کامیابی تو ہو سکتی ہے مگر بڑی دیر ہے۔ دشواری اور کوشش بلیغ ہے۔ اگر نحس خارج ہے تو کسی صورت سے کامیابی کی امید نہیں۔

اگر شکل مقلب ہے تو اس قدر روپیہ ملنے کی امید ہے۔ اس قدر نہ ملے گا۔ بلکہ کسی نہ کسی حیلے سے کچھ نہ کچھ ملے گا۔ ضرور ہے۔ ذیل میں ہے۔ علی ہذا القیاس اسی طریق اگر سوال کا جواب حاصل کرے۔ سعد خارج ملنے والا ہے۔ اگر خارج ہے یعنی کبھی دیر ہے۔ سعد داخل یعنی مقصود حاصل ہونے میں دیر نہیں ہے۔

اب میں مختصر طریق پر سولہ شکلوں کی حالت بیان کرتا ہوں۔ اگر آپ صرف ایک شکل سے جواب دینا چاہیں تو جواب دے سکتے ہیں۔ لیکن ضرور ہیں کہ سوال کس شکل سے متعلق ہے۔ پس جس شکل سے متعلق ہو اور وہ شکل جس خانے میں ہو پس اس کا جواب [illegible] میں سے مختصر [illegible] ہے۔ [illegible] حالت میں ہوتے ہیں۔ عامل [illegible] ستہ بیانیہ سے عبارت میں اضافہ کر سکتا ہے۔

احکام ملیجان

اگر خانہ ۱ میں ہے تو سائل کی صحت اور کامیابی ہے۔ کوئی فکر نہ کریں۔

اگر خانہ ۲ میں ہے تو عنقریب نفع ہوگا۔ اور کوئی خوشی کی بات سننے میں آئے گی۔ اس میں نفع ہوگا۔

اگر خانہ ۳ میں ہے تو سفر کامیابی سے ہوگا۔ بھائی بہن عزیزوں سے فائدہ ہوگا۔

اگر خانہ ۴ میں ہے تو سفر ہونے والا ہے۔ اور اس میں نفع ہوگا۔ اور کسی جگہ سے کچھ ہاتھ آئے گا۔

اگر خانہ ۵ میں ہے تو کسی عزیز کی ملاقات سے دل خوش ہو۔ اور کسی جگہ سے کوئی چیز ملے۔

اگر خانہ ۶ میں ہے تو بیماری کی علامت ہے۔ کوئی مال ہاتھ سے جاتا رہے گا۔ لیکن کوئی خاص نقصان نہیں۔

اگر خانہ ۷ میں ہے تو عنقریب شادی ہونے والی ہے۔ لیکن کسی دشمن کا بھی خوف ہے۔

اگر خانہ ۸ میں ہے۔ تو دشمن کی طرف سے کوئی دعویٰ ہونے والا ہے۔ اور عورت سے بھی ملال ہوگا۔

اگر خانہ ۹ میں ہے تو سفر نفع کے ساتھ ہونے والا ہے۔ اگر خواب دیکھا ہے تو صحیح ہے۔

اگر خانہ ۱۰ میں ہے تو ملنے سے کسی عزیز سے کوئی خاص نفع پہنچے۔

اگر خانہ ۱۱ میں ہے تو کسی جگہ سے نفع حاصل ہو اور کسی بزرگ سے نفع پہنچے۔

اگر خانہ ۱۲ میں ہے تو کسی دشمن سے خوف ہے۔ کسی چندار کا نقصان ہو۔

اگر خانہ ۱۳ میں ہے تو مراد حاصل ہو کسی بزرگ سے کوئی خوشی اور نفع ملے۔

اگر خانہ ۱۴ میں ہے تو سفر ہو۔ جس سے نفع ہو۔ کسی بزرگ سے نفع پہنچے۔

اگر خانہ ۱۵ میں ہے تو کوئی جواب نہ دیں۔ سات نقطہ ہیں۔ اور ولیل خاموشی ہے۔

اگر خانہ ۱۶ میں ہے تو دلیل خوبی وسعادت ہے۔ عنقریب خوشی ہونے والی ہے۔

احکام قبض الداخل

اگر خانہ ۱ میں ہے تو نفع ہو۔ کسی جگہ سے مال ہاتھ آئے۔ صحت رہے۔

اگر خانہ ۲ میں ہے تو گمشدہ شے ملے اور کسی جگہ سے مال ہاتھ آئے۔ ہر طرح خیریت رہے۔

اگر خانہ ۳ میں ہے تو کسی عزیز سے نفع ہو۔ یک سفر نزدیک کا ساتھ نفع کے ہو۔ خوش ہو۔

اگر خانہ ۴ میں ہے تو کسی عزیز کی ترقی سے اپنی بھی ترقی ہو۔ ہو کوئی عمارت بنائیں۔

اگر خانہ ۵ میں ہے تو کوئی دشمنی کی بات ملے۔ کسی بچے کی خوشخبری ہو۔ کوئی چیز کسی جگہ سے ملے۔

اگر خانہ ۶ میں ہے تو بیماری لمبی ہوگی۔ چوری شدہ شے ملے گی۔ راز فاش نہ ہوگا۔

اگر خانہ ۷ میں ہے تو [illegible] کسی عزیز کی جانب سے کوئی نئی نقصان پہنچے۔

اگر خانہ ۸ میں ہے تو مال ملے گا۔ میراث ملے گی۔ اگر کوئی گھر میں بیمار ہے تو فوت ہو۔

اگر خانہ ۹ میں ہے تو مراد پوری ہو۔ حاصل ہوگی۔ سفر سے فائدہ۔ خواب اچھا ہے۔

اگر خانہ ۱۰ میں ہے تو کام زیادہ ہوگا۔ نفع خوب ہوگا۔ افسران سے فائدہ۔ عزیزوں سے ملاپ۔

اگر خانہ ۱۱ میں ہے تو دولت اور سعادت کی دلیل ہے۔ کسی بزرگ سے کوئی خاص نفع پہنچے۔

اگر خانہ ۱۲ میں ہے تو دشمن غلبہ پائیں گے۔ قیدی کی رہائی ابھی نہیں۔ مگر کوئی جانور ملے گا۔

اگر خانہ ۱۳ میں ہے تو کوشش سے مقصد ملے گا۔ کسی بزرگ یا حاکم سے مدد ملے۔

اگر خانہ ۱۴ میں ہے تو مقصد حاصل ہوگا۔ گم شدہ شے ملے گی۔ لیکن ذرا صبر کرنا پڑے گا۔

اگر خانہ ۱۵ میں ہے تو کامیابی اور نفع ہے۔ صحت ہوگی۔ گم شدہ شے ملے گی۔

اگر خانہ ۱۶ میں ہے تو غائب آئے گا۔ گمشدہ شے ملے گی۔ اور عنقریب کوئی خوشی ہے۔

احکام قبض الخارج:

اگر خانہ ۱ میں ہے تو مل پر پانی ہے۔ کھانے پینے کی شے گم ہو جائے

اگر خانہ ۲ میں ہے تو [illegible] حاصل ہوگا۔ [illegible] ہوگا۔ [illegible]

اگر خانہ ۳ میں ہے تو سفر نزدیک سے فائدہ ہوگا۔ کسی جوتی کپڑے سے فائدہ ہوگا۔

اگر خانہ ۴ میں ہے تو عزیزوں سے نقصان ہو۔ سفر سے فائدہ نہیں۔ پریشانی نہ ہو۔

اگر خانہ ۵ میں ہے تو کوئی عزیز سفر کو جائے۔ کسی سے جھگڑا ہو۔ پریشانی ورنج مفارقت۔ نقصان۔

اگر خانہ ۶ میں ہے تو بیماری کو صحت ہو کوئی دکھ پہنچے کہ رہا ہو جائے۔ کوئی رنج فکر سوچے۔

اگر خانہ ۷ میں ہے تو شریکوں اور دشمنوں سے نقصان ہو۔ کسی عزیز قریب سے جدائی ورنج ہو۔

اگر خانہ ۸ میں ہے۔ تو بیماری کو صحت، گمشدہ شے واپس ملے گی۔ مگر کسی عزیز سے کچھ جھگڑا فساد ہوگا۔

اگر خانہ ۹ میں ہے۔ تو امتحان میں ناکامی۔ سفر ضروری مگر بے فائدہ۔ علم نہ آئے گا۔

اگر خانہ ۱۰ میں ہے تو تبدیلی منزل، معزولی، کاروبار کا مسئلہ یا کسی عزیز سے جدائی دل پریشان۔

اگر خانہ ۱۱ میں ہے تو مل [illegible] عزیز [illegible] سے خوف۔ رنج زیادہ۔

اگر خانہ ۱۲ میں ہے تو [illegible] جانور [illegible] ہوگا۔ دشمن پر فتح ہو۔

اگر خانہ ۱۳ میں ہے تو [illegible] آئے گا۔ [illegible]

نہیں ملے گی۔

اگر خانہ۔۱۴ میں ہے تو سفر سے مراد پوری ہوگی۔ لیکن اگر نیت طلب مال کی ہے تو مال نہ ملے گا۔

اگر خانہ۔۱۵ میں ہے تو مقدمے کا فیصلہ بھی نہ ہوگا۔ غم اور غصہ زیادہ ہوگا صلح نہ ہوگی۔

اگر خانہ۔۱۶ میں ہے تو نقصان ہوگا۔ اور نتیجہ برعکس برآمد ہوگا۔ کسی شخص سے نقصان پہنچے گا۔

احکام جماعت:

اگر خانہ۔۱ میں ہے تو کاروبار پھیلے گا۔ نفع ہوگا۔ گم فکر و تردد میں فراوانی ہوگی۔

اگر خانہ۔۲ میں ہے تو تجارت میں نفع ہوگا۔ کاروبار میں ترقی۔ کسی بزرگ سے نفع حاصل ہو۔ مگر خاص مقصد میں کچھ دیر ہے۔

اگر خانہ۔۳ میں ہے تو سفر نہ ہوگا۔ عزیزوں سے نفع ہوگا۔ دل کو اضطراب کم ہوگا۔ مگر خاص کام میں دیر ہے۔

اگر خانہ۔۴ میں ہے تو دل کو اطمینان ہوگا۔ کوئی جائداد خریدیں گے یا کوئی عمارت بنائیں گے۔

اگر خانہ۔۵ میں ہے تو [illegible] ملی ہدیہ ہے تو۔ ملی ہوست و فرزند ملے گا۔

اگر خانہ۔۶ میں ہے تو بیماری دراز ہوگی۔ گم شدہ شے ملے گی۔ قیدی کی رہائی ابھی نہیں ہے۔

اگر خانہ۔۷ میں ہے تو [illegible] کی خبر ملے گی۔ گمشدہ شے ملے گی۔ شادی کا مسئلہ شروع ہوگا۔

اگر خانہ۔۸ میں ہے تو قرض دار ہوگا۔ دعویٰ نہ کرو۔ گمشدہ شے نہ ملے گی۔ میراث ملے گی۔

اگر خانہ۔۹ میں ہے تو جو خواب دیکھا ہے وہ غلط ہے۔ کسی اہل علم سے فائدہ ہوگا۔ امتحان میں [illegible] ہے۔

اگر خانہ۔۱۰ میں ہے تو کسی مقدمہ کا خوف ہے۔ مقاصد میں توقف۔ والدہ کی طرف سے خوشی۔

اگر خانہ۔۱۱ میں ہے تو کسی جگہ سے نفع حاصل ہو، روپیہ ملے۔ دوستوں سے اُمید پوری ہو۔

اگر خانہ۔۱۲ میں ہے تو [illegible] سے شدید خطرہ ہے۔ ماں آور جانوروں کا نقصان ہو۔

اگر خانہ۔۱۳ میں ہے [illegible] گمشدہ شے اور کسی جگہ سے نفع حاصل ہو۔

اگر خانہ۔۱۴ میں ہے تو مراد بر آئے۔ جو اُمید ہو پوری ہو۔ مگر قدرے توقف سے۔

اگر خانہ۔۱۵ میں ہے تو [illegible] بیماری ہو۔ اندرونی کمزوری ہو۔

اگر خانہ ۱۶ میں ہے تو انجام کار خوبی پر ہو۔ مراد بر آئے۔ لیکن اگر یہ شکل مکرر ہو پھر نحس ہے۔

احکام فرح:

اگر خانہ ۱ میں ہے تو دولت ملے۔ نفع ہو۔ دوستوں سے مراد حاصل ہو۔

اگر خانہ ۲ میں تو کسی غائب کا خط آئے۔ کاروبار میں ترقی ہو۔ کسی جگہ سے مال ہاتھ آئے۔

اگر خانہ ۳ میں ہے تو عزیزوں سے صلح ہو۔ سفر یا فائدہ ہو۔ مگر بیٹے یا دوست سے رنج ہو۔

اگر خانہ ۴ میں تو کہیں سے روپیہ ملے۔ کسی دوست سے ملاقات ہو۔ باپ سے نفع ہو۔

اگر خانہ ۵ میں ہے تو کسی جگہ سے بطور تحفہ کچھ ملے۔ بیٹے یا دوست کی طرف سے کوئی خوشخبری ملے۔

اگر خانہ ۶ میں ہے تو اپنی صحت خراب ہو۔ کوئی دوست یا عزیز فوت ہو جائے۔

اگر خانہ ۷ میں ہے تو شرکت سے فائدہ ہو۔ کسی مسافر دوست یا عزیز کی خیریت ملے۔

اگر خانہ ۸ میں ہے تو قرض ادا ہو۔ دوستوں سے خوشی حاصل ہو۔ دل کی تکدر دور ہو۔

اگر خانہ ۹ میں ہے تو سفر سے فائدہ۔ امتحان میں کامیابی۔ جو خواب دیکھا ہے صحیح ہے۔

اگر خانہ ۱۰ میں ہے تو کسی بزرگ یا حاکم سے نفع ہو۔ کاروبار میں ترقی ہو۔

اگر خانہ ۱۱ میں ہے تو کسی دوست سے نفع ہو۔ کسی افسر سے ملاقات ہو۔ مقدمہ میں فتح

ہو۔

اگر خانہ ۱۲ میں ہے تو قیدی رہا ہو۔ کسی چور سے نفع پہنچے مگر کسی دوست سے رنجش

ہو۔

اگر خانہ ۱۳ میں ہے تو کوئی گمشدہ شے ملے۔ مراد حاصل ہو۔ دل کو خوشی ہو۔

اگر خانہ ۱۴ میں ہے تو اولاد سے اور دوستوں سے نفع اور خوشی حاصل ہو۔ فکر دور ہو۔

اگر خانہ ۱۵ میں ہے تو جواب سکوت میں ہے۔ چونکہ پانچ نقطے اس خانے میں ہے کام

نہیں۔

اگر خانہ ۱۶ میں ہے تو سعد ہے۔ غائب واپس آئے۔ مقصد پورا ہو۔

احکام عقلہ:

اگر خانہ ۱ میں ہے تو رنج۔ غم۔ قید اور بیماری ہو۔

اگر خانہ ۲ میں ہے تو کوئی نیا کام نہ کریں۔ کوئی تے ہوا ہاتھ آئے۔ کوئی چور خریدیں

نہیں۔

اگر خانہ ۳ میں ہے تو کسی سے جدائی ہو۔ مرض ہو۔ مقدمے قتل اور کوئی مقدمہ ہو۔

اگر خانہ ۴ میں ہے تو مرض پریشان ہو۔ باپ سے رنج ہو۔ خرچ خرچ زیادہ ہو۔

اگر خانہ ۵ میں ہے تو ترقی ہو۔ کوئی دوست بیمار ہو۔ کوئی دوست رنجیدہ ہو۔

اگر خانہ ۶ میں ہے تو کوئی شے فروخت کریں۔ قیدی رہا نہ ہو۔ بیمار کا انتقال ہو۔

اگر خانہ ۷ میں ہے تو شادی ہو۔ گمشدہ شے ملے۔ غائب دیر میں آئے۔

خانہ ۸ میں ہے تو قرض ادا ہو۔ خوف دور ہو۔ گم شدہ شے مل جائے۔

خانہ ۹ میں ہے تو امتحان میں کامیابی۔ مسافر دیر میں آئے۔ خواب درست نہیں۔

خانہ ۱۰ میں ہے تو کاروبار میں ترقی۔ افسروں سے نفع۔ گھر میں کوئی بیمار ہو۔

اگر خانہ ۱۱ میں ہے تو کوئی مقدمہ ہو۔ دوستوں سے خوف۔ کوئی گمشدہ شے واپس ملے۔

اگر خانہ ۱۲ میں ہے تو قیدی رہا نہ ہو۔ دشمنوں سے خوف اور نقصان۔ کوئی جانور خریدیں۔

اگر خانہ ۱۳ میں ہے تو مقصود حاصل ہو۔ کوئی سفر سے آئے۔ یا کوئی سفر کا ارادہ ترک کرے۔

اگر خانہ ۱۴ میں ہے تو گوسفند حاصل ہو۔ کوئی سفر سے آئے۔ قیدی رہا ہو۔

اگر خانہ ۱۵ میں ہے تو مقصد حاصل ہو۔ دوستوں سے اُمید حاصل ہو۔ لیکن حمل اور قیدی کا نقصان ہو۔

خانہ ۱۶ میں ہے تو مال کا نقصان ہو۔ بیماری زیادہ ہو۔ جانور سے نقصان پہنچے۔

احکامِ انگلیس:

اگر خانہ ۱ میں ہے تو فکر زیادہ ہو۔ عورت اور غائب سے رنج ہو۔

اگر خانہ ۲ میں ہے تو گمشدہ شے ملے۔ شرکت سے فائدہ۔ دوستوں سے نقصان۔

اگر خانہ ۳ میں ہے تو رنج مال نقصان۔ سفر ہو۔ اگر سفر میں بھائی ہو تو اس سے نقصان۔

خانہ ۴ میں ہے تو کوئی عورت سے مال ملے۔ کوئی غربت واپس آئے۔

خانہ ۵ میں ہے تو کسی غائب کی خبر ملے۔ اولاد سے رنج۔ کوئی پوشیدہ راز ظاہر ہو۔

خانہ ۶ میں ہے تو گمشدہ شے ملے۔ بیماری کو بھی صحت نہ ہو۔ کوئی جانور ضائع ہو یا گم ہو جائے۔

خانہ ۷ میں ہے تو شادی ہو۔ کوئی سفر سے واپس آئے۔ شرکت سے نقصان ہو۔ گمشدہ ملے۔

خانہ ۸ میں ہے تو قرض زیادہ ہو۔ پریشانی ہو۔ بیماری ہو۔ میراث ملے۔

خانہ ۹ میں ہے تو کسی سے شرکت اور کوئی مقصد ہاتھ سے نکل جائے۔ گھر میں رنج ہو

خانہ ۱۰ میں ہے تو کوئی گمشدہ شے ملے۔ کسی سے جدائی ہو۔ رنج سے خوف ہو۔

خانہ ۱۱ میں ہے تو فرزند کی شادی۔ غائب سے خبر خوش ملے۔ کاروبار میں ترقی ہو۔

خانہ ۱۲ میں ہے تو دشمنوں کو قوت ہو۔ مگر کسی جانور سے خوب نفع حاصل ہو۔

خانہ ۱۳ میں ہے تو کوئی سفر سے واپس آئے۔ چوری شدہ شے ملے۔ بیماری سے رہائی ہو۔

خانہ ۱۴ میں ہے تو مقصد حاصل ہو۔ کوئی غربت واپس آئے۔ گمشدہ شے مل جائے۔

خانہ ۱۵ میں ہے تو کوئی خواب نہیں کہہ سکتے۔ ملاقاتیں ہوں۔ کچھ نہیں ملتا۔

خانہ ۱۶ میں ہے تو قرض کا نقصان ہو۔ شرکت سے رنج ہو۔ سفر میں پریشانی ہو

احکام خمرہ:

اگر خانہ۔ میں ہے تو بیماری ہو۔ غم اور پریشانی ہو۔ نقصان ہو۔

اگر خانہ۔۲ میں ہے تو نقصان ہو۔ کاروبار کا سند باب لیکن اگر شاہد معدہ ہوں تو سونا ملے۔

اگر خانہ۔۳ میں ہے تو سفر سے نقصان۔ عزیزوں۔ بھائیوں اور پیاروں سے لڑائی ہو۔

اگر خانہ۔۴ میں ہے تو خوف زیادہ ہو۔ باپ سے مخالفت تہمت لگے جس سے رنج ہو۔

اگر خانہ۔۵ میں ہے تو گھر میں بیماری ہو۔ دوست سے رنج۔ پیٹ سے خون آنے کا اندیشہ۔

اگر خانہ۔۶ میں ہے تو کوئی بھاگ جائے۔ بیماری میں ترقی ہو۔ بیوی کو بچوں سے جدائی ہوگی۔

اگر خانہ۔۷ میں ہے تو ماں میں زیادتی ہو۔ نکاح ہو۔ بیماری زیادہ ہو۔ گھر میں بیماری ہو۔

اگر خانہ۔۸ میں ہے تو مال کا نقصان۔ خوف و ہراس زیادہ ہو۔ مگر گمشدہ شے مل جائے گی۔

اگر خانہ۔۹ میں ہے تو چوروں کا خوف۔ غائب واپس نہ آئے۔ مگر اسلحہ سے فائدہ پہنچے۔

اگر خانہ۔۱۰ میں ہے تو کاموں سے نقصان۔ مرخوف۔ ۱۰ مدہ سے جدائی۔ پریشان رہے۔

اگر خانہ۔۱۱ میں ہے تو دوست دشمن ہوں۔ کاروبار ابتر ہو۔ مگر کوئی چوری گئی ہوئی چیز مل

جائے۔

اگر خانہ۔۱۲ میں ہے تو کسی کے انتقال کی خبر ملے کوئی مقدمہ ہو۔ کوئی جانور مرے۔

اگر خانہ۔۱۳ میں ہے تو گمشدہ چیز ملے۔ کوئی سفر سے آئے۔ مگر عورت سے رنج ہو۔

اگر خانہ۔۱۴ میں ہے تو کامیابی میں دیر ہے۔ مسافر کی حالت اچھی نہیں۔ گمشدہ ملے۔

اگر خانہ۔۱۵ میں ہے تو کوئی جواب نہیں کیونکہ طاق نقطے ہیں۔

اگر خانہ۔۶ میں ہے تو فکر زیادہ ہو شادی کی امید جاتی رہے۔ غائب سے پریشانی ہو۔

احکام بیاض:

اگر خانہ۔۱ میں ہے تو خوشی ہو سفر سے فائدہ۔ خواب صحیح دیکھا ہے۔

اگر خانہ۔۲ میں ہے تو مقصد حاصل ہو۔ کام درست ہو گئیں۔ عورتوں سے نفع۔ کہیں سے خط آئے۔

اگر خانہ۔۳ میں ہے تو عزیزوں سے صلح۔ سفر نزدیک ہو۔ کسی مدرسہ یا مسجد کو آباد کریں۔

اگر خانہ۔۴ میں ہے تو باپ سے نفع۔ کوئی مقام آباد کریں۔ یا کوئی جائداد خریدیں۔ غائب کی خبر ملے۔

اگر خانہ۔۵ میں ہے تو فرزند کی ترقی ہو۔ دوستوں سے نفع کم۔ غائب کی طرف سے تکلیف ہوتا ہے۔

اگر خانہ۔۶ میں ہے تو کوئی بیمار فوت ہو۔ کسی عورت سے جدائی ہو۔ کسی زبردست سے

مراد حاصل ہو۔

اگر خانہ ۷ میں ہو تو نفع زیادہ ہو۔ کسی غائب کی خیریت ملے۔ شادی ہو۔ مگر انجمن قومی ہو۔

اگر خانہ ۱۰ میں ہو تو یہ شے حاصل ہو۔ خط کا قصد ترک کریں۔ بیماریہ غائب کی حالت خراب ہو۔

اگر خانہ ۹ میں ہو تو کوئی خدمت دین کی کریں۔ سفر سے فائدہ۔ ایک راز خاص پوشیدہ رہے۔

اگر خانہ ۱۰ میں ہو تو ترقی۔ سفر سے فائدہ۔ دل کو اطمینان۔ حاکموں سے نفع۔

اگر خانہ ۱۱ میں ہو تو کوئی سفر سے واپس آئے۔ کسی بزرگ سے ملاقات ہو۔ کوئی مراد حاصل ہو۔

اگر خانہ ۳ میں ہو تو کوئی جانور فوت ہو۔ قیدی رہا نہ ہو۔ غائب کی خبر نہ ملے۔

اگر خانہ ۱۳ میں ہو تو کوئی سفر سے آئے۔ گمشدہ ملے۔ امتحان میں کامیابی ہو سفر پیش آئے۔

اگر خانہ ۱۴ میں ہو تو مطلوب حاصل ہو۔ گمشدہ شے ملے۔ مسافر واپس آئے۔

خانہ ۱۵ میں ہو تو [illegible] کیونکہ [illegible]

اگر خانہ ۱۶ میں ہو تو تمام کاموں میں خیر ہو۔ ہر طرف سے خوشی حاصل ہو۔

احکام نصرۃ الخارج

اگر خانہ ۱ میں ہے تو والد اور ماموں سے نفع ہو۔ مگر کسی عمارت کی فکر ہو۔

اگر خانہ ۲ میں ہو تو کام میں فائدہ۔ حاکم کا تقرر ہو۔ کسی خوشی پر خرچ زیادہ ہو۔

خانہ ۳ میں ہو تو کسی بزرگ کے ساتھ سفر ہو۔ کسی عزیز کی خوشی ہو خواب درست ہے۔

اگر خانہ ۴ میں ہو تو باپ سے نفع پہنچے۔ کوئی جائداد خریدی کریں۔ حاکم سے نفع ہو۔

اگر خانہ ۵ میں ہو تو فرزند کی ترقی ہو۔ کسی دوست سے خوشی ہو۔ غائب کی خبر ملے۔ لیکن کسی سے ضرر ہو۔

اگر خانہ ۶ میں ہے تو بیماری کو صحت۔ جانور سے فائدہ۔ قیدی کی رہائی۔ مولود کا ہونا ہو۔

اگر خانہ ۷ میں ہو تو شرکت سے فائدہ۔ ترقی۔ شادی ہو۔ مرتبہ بلند ہو۔ دشمن کا خوف ہے۔

اگر خانہ ۸ میں ہو تو کام کا کتب۔ بیماری میں زیادتی۔ کسی میراث کا مقدمہ پیدا ہو۔

اگر خانہ ۹ میں ہو تو سفر سے فائدہ۔ کسی برے کام سے توبہ کریں۔ عزت مرتبہ بلند ہو۔

اگر خانہ ۱۰ میں ہو تو ترقی مرتبہ۔ حاکموں سے نفع۔ اگر کوئی بڑا کام شروع کریں۔ جس میں نفع ہو۔

خانہ ۱۱ میں ہو تو بزرگوں سے نفع۔ کسی حاکم سے تقرب۔ کوئی شخص امانت رکھے۔

خانہ ۱۲ میں ہو تو [illegible]

گرخانہ۔۱۳ میں ہوتو تحصیل علم میں سعی کریں۔ گمشدہ شے مل جائے۔ اور کوئی خاص مقصد حاصل ہو۔

اگر خانہ۔۱۴ میں ہوتو سفر سے فائدہ ہو۔ بیماری سے صحت۔ کوئی بگڑا کام درست ہو۔

گرخانہ۔ ۱۵ میں ہوتو معمّے کا فیصلہ جلد ہو۔ کسی کام میں نفع ہو۔ عدالت معقول ملے۔

اگرخانہ۔۱۶ میں ہوتو کام خوبی پر سرانجام ہوں۔ درآمد و ترقی کی صورتیں پیدا ہوں۔

احکام نصرۃ الداخل:

اگرخانہ۔۱ میں ہوتو کام خوبی پر سرانجام ہو۔ سہل واقعی ہے۔

اگرخانہ۔۲ میں ہوتو کسی سے دوستی پیدا ہو۔ تجارت میں خوب نفع ہو۔ بیماری سے صحت ہو۔

اگرخانہ۔۳ میں ہوتو کسی حاکم سے نفع۔ کسی عزیز سے ملاپ ہو۔ بیماری کی ترقی ہو۔

گرخانہ۔۴ میں ہوتو ترقی ہو۔ باپ سے نفع پہنچے۔ گراں دکھ سوال ہو تو فرزند پیدا ہو۔

اگرخانہ۔۵ میں ہوتو بیٹے کی ترقی۔ کوئی تحفہ ملے۔ کوئی خوشی کی خبر ملے۔ فرزند پیدا ہو۔

اگرخانہ۔۶ میں ہوتو کسی زبردست سے نفع ہو۔ راز پوشیدہ رہے۔ مگر کسی حاکم سے نقصان ہو۔

اگر خانہ۔۷ میں ہوتو شرکت سے فائدہ۔ عورت سے نفع۔ شادی ہو۔ عورت نیک چلن ملے۔

گرخانہ۔۸ میں ہوتو [illegible] نقصان ہو لیکن کسی نحوے میں کامیابی ہو

اگرخانہ۔۹ میں ہوتو سفر سے فائدہ۔ امتحان میں کامیابی۔ شادی ہو۔ مقصد حاصل ہو۔

اگرخانہ۔۱۰ میں ہوتو والدہ سے نفع۔ امتحان میں کامیابی۔ مرتبہ میں ترقی۔ دل کو خوشی۔

گرخانہ۔۱۱ میں ہوتو بیوی کو خطرہ۔ کسی عورت سے نفع۔ دوستوں سے مدد ملے۔

گرخانہ۔۱۲ میں ہوتو کسی دوست سے ملال۔ قیدی کی رہائی میں ابھی تاخیر ہے۔ جانور سے نفع۔

گرخانہ۔۱۳ میں ہوتو عورت سے محبت۔ غائب جلدی پہنچے۔ والدین کو نفع حاصل ہو۔

اگرخانہ۔۱۴ میں ہوتو کسی حاکم سے حسب مرضی نفع پہنچے۔ اور غائب کی خبر ملے۔

گرخانہ۔۱۵ میں ہوتو سفر سے فائدہ۔ کام حسب دل خواہ انجام ہوں۔ مال میں ترقی ہو۔

اگرخانہ۔۱۶ میں ہوتو کاروبار کی ترقی ہو۔ اُمید حاصل ہو۔ عمر دراز ہو۔

احکام عقبۃ الخارج

گرخانہ۔۱ میں ہوتو دشمن سے خوف۔ سفر سے نقصان۔

گرخانہ۔۲ میں ہوتو مال کا نقصان۔ جانور کا نقصان۔ حالت خراب ہو۔ پیسہ نہ رہے۔

گرخانہ۔۳ میں ہوتو عزیزوں سے اختلاف۔ خط سے پریشانی۔ کوئی آپا دھاپی ہو جائے۔

گرخانہ۔۴ میں ہوتو [illegible] دشمنوں سے خطرہ۔ کوئی [illegible] ہو۔

گرخانہ۔۵ میں ہوتو [illegible] سے ملاقات۔ [illegible] یک خوش ملے۔

اگر خانہ ۶ میں ہو تو بیمار کو صحت۔ کوئی رازِ فاش ہونے کا ہے۔ کوئی چیز گم ہو یا کوئی بھاگ جائے۔

اگر خانہ ۷ میں ہو تو دشمن سے خوف کسی عورت سے فراق۔ لیکن کوئی گمشدہ شے مل جائے۔

اگر خانہ ۸ میں ہو تو میراث حاصل ہو۔ بیمار کو صحت ہو۔ خاص بات بھول جائیں جس سے نقصان ہو۔

اگر خانہ ۹ میں ہو تو سفر میں کوئی نقصان ہو۔ امتحان میں ناکامی۔ خواب پریشان ہے۔

اگر خانہ ۱۰ میں ہو تو کام سے دشمنوں سے خوف ہے۔ کام میں معزولی ہو۔ پریشانی ہو۔

اگر خانہ ۱۱ میں ہو تو قیدی رہائی پائے۔ بیمار کو صحت تین دشمن زیادہ پیدا ہوں اور نقصان ہو

اگر خانہ ۱۲ میں ہو تو والدہ کے خاندان سے نقصان ہو۔ دوست دشمن ہوں۔

اگر خانہ ۱۳ میں ہو تو دشمن کا خوف۔ کسی متعلقہ بات میں۔ آئندہ کیلئے پریشانی پیدا ہو۔

اگر خانہ ۱۴ میں ہو تو دشمن نہ کرے بیماری سے صحت۔ کسی خاص متعلقہ کو مجبوری سے ترک کریں۔

اگر خانہ ۱۵ میں ہو تو کوئی جواب نہیں۔ یہ خانہ [illegible]

اگر خانہ ۱۶ میں ہو تو قیدی کی رہائی [illegible] نقصان ہو۔

احکام فی الحد:

اگر خانہ ۱ میں ہو تو کسی سے جھگڑا شروع کریں۔ حالت میں تردد اور انقلاب ہو۔

اگر خانہ ۲ میں ہو تو مالی حالت میں انقلاب ہو۔ کسی بزرگ سے صحبت ہو۔ حاکموں سے [illegible] خطرہ ہے۔

اگر خانہ ۳ میں ہو تو بھائیوں سے جنگ۔ سفر سے سب دکھ لاحاصل فائدہ نہیں۔ کوئی مقام آباد کریں۔

اگر خانہ ۴ میں ہو تو باپ سے رنج۔ سفر پریشان۔ مال کا نقصان۔ اگر جہیز ہو تو نقصان۔

اگر خانہ ۵ میں ہو تو مراد حاصل ہو۔ سفر کریں یا کوئی راست سفر کرے۔

اگر خانہ ۶ میں ہو تو بیوی بچوں سے کوئی رنج آئے۔ کوئی رنج ہو۔ کسی سے بدگمانی ہو۔

اگر خانہ ۷ میں ہو تو شرکت سے نقصان۔ شادی ہو۔ کوئی عزیز سفر میں پریشان ہو۔

اگر خانہ ۸ میں ہو تو قرض سے رہائی ہو۔ کسی معاملہ میں لڑائی ہو۔ اور شاید میراث کا معاملہ ہو۔

اگر خانہ ۹ میں ہو تو سفر سے پریشانی کسی بزرگ سے ملاقات۔ امتحان میں کامیابی نہیں۔

اگر خانہ ۱۰ میں ہو تو کسی جگہ سے مال ملے۔ کام خوب چلے۔ کسی کام میں امداد و تعلیمات ہیں۔

اگر خانہ ۱۱ میں ہو تو والدہ کو نقصان۔ سفر کا قصد ہو تو ملتوی ہو۔ بیماری لوٹ کر آئے۔

اگر خانہ ۱۲ میں ہو تو قید یا پھر قید ہو جائے۔ حاکموں سے خوف۔ دشمنوں کا غلبہ۔ جانور خریدیں۔

اگر خانہ ۳ میں ہو تو سفر سے کوئی آئے۔ کشادہ دلی ملے۔ دل کا مقصد حاصل ہو۔ خوشی ہو۔

اگر خانہ ۱۴ میں ہو تو مقصد دل حاصل ہو۔ مگر کسی افسر اور حاکم کی مدد رکا رہے۔

اگر خانہ ۱۵ میں ہو تو کوئی جواب نہیں۔ کیونکہ خط طاق ہیں۔

اگر خانہ ۱۶ میں ہو تو بیماری سے صحت۔ کسی عورت سے جدائی۔ جس سے دل وفکر ہو۔

احکام عقبۃ الداخل:

اگر خانہ ۱ میں ہو تو کسی عورت سے نفع ہو۔ کوئی نیا کام شروع کریں۔

اگر خانہ ۲ میں ہو تو مقصد حاصل ہوگا۔ کاروبار کی زیادتی۔ کوئی نیک خبر ملے۔ صحت ہو۔

اگر خانہ ۳ میں ہو تو عزیزوں سے نفع۔ سفر سے فائدہ۔ کوئی مدرسہ یا مسجد آباد کریں۔

اگر خانہ ۴ میں ہو تو مدد سے فائدہ۔ مال کی زیادتی۔ خوشی ہو۔ صحت سے بیدار ہو۔

اگر خانہ ۵ میں ہو تو غائب کی خبر ملے۔ کسی سے خوشی۔ کسی عزیز سے جدا ہو۔ قوت ملے۔

اگر خانہ ۶ میں ہو تو کسی کو کہیں بھیجیں۔ کوئی ایسا کام کریں جس سے دین میں عمل ہو

اگر خانہ ۷ میں ہو تو شرکت اور عورت سے فائدہ۔ شادی ہو۔ قرض ملے۔ غائب کی خبر ملے۔

اگر خانہ ۸ میں ہو تو گھر میں رنجش۔ شریکوں اور دوستوں سے نقصان۔ کسی جگہ سے مال ملنے کی امید ہو۔

اگر خانہ ۹ میں ہو تو سفر سے خیریت کسی سازندہ سے نفع ہو۔ یہ خود موسیقی کا شوق ہو۔

اگر خانہ ۱۰ میں ہو تو جانوروں سے خوشی۔ کاروبار میں ترقی۔ دوست زیادہ۔ خوشی ہو۔

اگر خانہ ۱۱ میں ہو تو صحت ہو۔ کسی بزرگ سے فائدہ پہنچے۔ مقصد پورا ہو۔ دوست صادق ہو۔

اگر خانہ ۱۲ میں ہو تو کسی جانور سے نفع ہو۔ قیدی رہا ہو۔ دشمنوں پر فتح ہو۔ مقصد حاصل ہو۔

اگر خانہ ۱۳ میں ہو تو خوشی ملے۔ کاروبار میں فائدہ۔ کسی خاص کام میں کوشش کریں۔ اور حاصل ہو۔

اگر خانہ ۱۴ میں ہو تو کام کا مقصد پورا ہو۔ بزرگوں سے فائدہ۔ دوستوں سے خوشی ترقی ہو۔

اگر خانہ ۱۵ میں ہو تو کام ہو جائیں گے۔ مقصد حاصل ہو۔

اگر خانہ ۱۶ میں ہو تو درازی عمر۔ غائب کی خبر ملے۔ کاروبار کی حالت بہتر ہو۔

احکام اجتماع:

اگر خانہ۔ ۱ میں ہو تو کاموں میں نفع۔ امتحان میں کامیابی۔ کوئی عورت ملے۔

اگر خانہ۔ ۲ میں ہو تو شرکت وتجارت سے نفع ہو۔ مقدمہ میں فتح۔ کوئی کانہ متنفس ملے۔

اگر خانہ۔ ۳ میں ہو تو سفر باقاعدہ۔ دوستوں سے امداد۔ اولاد کی قوت کسی عزیز سے سنے۔ غائب کی خبر ملے۔

اگر خانہ۔ ۴ میں ہو تو مال زیادہ ہو۔ باپ سے نفع ہو۔ گھر تعمیر کرے۔ اچھا نہیں دیر میں آرام ہو۔

اگر خانہ۔ ۵ میں ہو تو اولاد کی ترقی ہو۔ غائب کی خبر ملے۔ مقصد ہاتھ آئے۔ خیال مباشرت زیادہ ہو۔

اگر خانہ۔ ۶ میں ہو تو بیمار کو خطرہ ہے۔ دولت کو ترقی ہو۔ اور زیادہ محنت۔

اگر خانہ۔ ۷ میں ہو تو شریک سے حساب کتاب ہو۔ شادی ہو۔ مسافر آرام سے ہو۔ عورت سے تعلق۔

اگر خانہ۔ ۸ میں ہو تو کسی عزیز کی موت ہو میراث میں حصہ ملے۔ کسی دعوے کی بنیاد پڑے۔

اگر خانہ۔ ۹ میں ہو تو کوئی بڑا کام شروع کریں۔ جس سے فائدہ ہو۔ کسی معاملے میں عدالت تک پہنچیں۔

اگر خانہ۔ ۱۰ میں ہو تو امداد سے نفع۔ عدالت میں کامیابی ہو۔ بیمار اچھا ہوگا۔ علاج صحیح ہے

اگر خانہ۔ ۱۱ میں ہو تو دوستوں سے نفع۔ سفر سے فائدہ۔ مقدمہ میں کامیابی یہ کام شروع کریں۔

اگر خانہ۔ ۱۲ میں ہو تو قیدی کی رہائی میں دیر ہے۔ کوئی چور خریدیں۔ دشمن صلح پر آمادہ ہے۔

اگر خانہ۔ ۱۳ میں ہو تو مسافر آئے۔ بیمار کو صحت ہو۔ گمشدہ شے ملے۔ دشمنوں سے صلح۔ امتحان میں کامیابی۔

اگر خانہ۔ ۱۴ میں ہو تو منصب حاصل ہو۔ کاروبار میں ترقی ہو۔ آمدنی بڑھے۔ دل کو خوشی ہو۔

اگر خانہ۔ ۱۵ میں ہو تو صحت ہو۔ مال زیادہ ہو۔ دوستوں سے خوشی۔ کسی عورت سے نفع پہنچے۔

اگر خانہ۔ ۱۶ میں ہو تو عافیت بخیر ہے۔ مقدمہ میں فتح۔ مسافر اچھی طرح ہے۔

احکام طریق:

خانہ۔ ۱ میں ہو تو سفر ہو۔ شیریں چیز کی تجارت سے فائدہ ہو۔ مسافر واپس آئے۔

خانہ۔ ۲ میں ہو تو سفر کا قصد کریں۔ حالت میں انقلاب ہو۔ مسافر کی خیریت معلوم ہو

خانہ۔ ۳ میں ہو تو غم سے فائدہ ہو۔ کسی بزرگ سے فائدہ ہو۔ کوئی ملاقات ہوگی۔

ں خوش ہو۔

اگر خانہ۔۴ میں ہو تو والدہ سے نفع۔ کاروبار میں ترقی۔ مسافر واپس آئے۔ اولاد پیدا
ہونے کی امید ہو۔

اگر خانہ۔۵ میں ہو تو اولاد سے خوشی۔ دوست سے مقصد حاصل ہو۔ کوئی خاص شے کسی
سے حاصل ہو۔

اگر خانہ۔۶ میں ہو تو عورت سے جدائی۔ بیمار کی صحت۔ بھید ظاہر ہو۔ اپنے آدمی کو نقصان
پہنچے۔

خانہ۔۷ میں ہو تو مسافر موت ہے۔ شادی کی کوشش کریں۔ کسی اچھے آدمی سے
توبہ کریں۔

اگر خانہ۔۸ میں ہو تو سفر کا ارادہ ترک کریں۔ کسی عورت سے بات چیت ہو۔ کسی سے
محبت ہونے۔

اگر خانہ۔۹ میں ہو تو کسی برے کام سے توبہ کریں۔ سفر کریں۔ خواب بہت دیکھیں۔

خانہ۔۱۰ میں ہو تو والدہ سے نفع۔ والد کا کاروبار کوئی ہو کام شروع کریں۔ نفع ہو۔

اگر خانہ۔۱۱ میں ہو تو کسی بزرگ سے نفع ہو۔ حالت میں انقلاب ہو۔

اگر خانہ۔۱۲ میں ہو تو کوئی جائیداد خریدیں۔ بیماری کی ترقی۔ قیدی رہا ہو کر پھر گرفتار ہو۔

اگر خانہ۔۱۳ میں ہو تو دو کاموں میں تردد ہو۔ مسافر واپس آئے۔ صحت ہو۔ خوف دور ہو۔

اگر خانہ۔۱۴ میں ہو تو کاروبار میں ترقی۔ کوئی خاص مقصد حاصل ہو۔ دل کو خوشی ہو۔

اگر خانہ۔۱۵ میں ہو تو جدید کام سے نفع ہو۔ مقام تبدیل کریں۔ دوستوں سے نفع۔

اگر خانہ۔۱۶ میں ہو تو بیمار کو صحت۔ مقصد حاصل ہو۔ مسافر واپس آئے۔

میں نے ہر شکل کی ہر خانے میں مختصر حالت بیان کر دی۔ اور مجھے امید ہے کہ اب
چند اوراق کے مطالعہ سے آپ اس قدر قوت پیدا کر لیں گے کہ ہر سوال کا جواب دے
سکیں۔

خدا کا شکر ہے کہ چند راتیں صبح کرنے اور چند دن راتیں کرنے کے بعد یہ رسالہ
مسمّیٰ بہ "قول مقبول" بروز [illegible] مورخہ ۲۲ ماہ ربیع الثانی ۱۳۶۰ھ مطابق ۹۴ء
جمعہ وقت ساڑھے نو بجے دن کے ختم ہوا۔ اللہ تعالیٰ اسے مفید بنائے۔ اگر آپ کوئی نفع اس
رسالہ سے حاصل کریں تو مجھے بھی دعائے خیر میں یاد رکھیں۔ وما توفیقی الا باللہ۔

ختم شد بتاریخ کی ضرورت تھی۔ جو ملک جامل سے عاکم غیب سے ہوئی۔

بعون ایزد دانائے علم و عالم غیب
نگاشت کلک شفیق در رمل کتاب نفیس
بہ [illegible] تماشش بفت ناقف غیب
نگاشت [illegible] لسی صحیفہ ادریس

۱۳ ۵ ۱۰

فہرست

۱- کتاب ص ۱۱
۲- حمرہ ص ۲۵
۳- قبۃ الزاج ص ۳۳
۴- بیاض ص ۴۳
۵- قبۃ الزاج ص ۵۳
۶- اجماع ص ۶۷
۷- قبۃ الزاج ص ۷۸
۸- انکیس ص ۸۹
۹- عقد ص ۹۹
۱۰- قبۃ الداخل ص ۱۱۰
۱۱- فرجہ ص ۱۲۱
۱۲- قبۃ الداخل ص ۱۳۰
۱۳- نقش ص ۱۳۹
۱۴- قبۃ الداخل ص ۱۴۸
۱۵- طرۃ ص ۱۵۷
۱۶- جامعہ ص ۱۶۵

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

تمہید

الحمد للہ رب العلمین و العاقبۃ للمتقین و الصلوٰۃ و السلام علی رسولہ و حبیبہ محمد صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم۔ اما بعد: دنیا کی بے ثباتی اور فنا کو دیکھ کر ایک عرصہ سے تمنا تھی کہ اپنی مستعار زندگی کا کچھ حصہ ایسے کام میں صرف کروں جس سے مسلمانانِ عالم کو فائدہ عظیم پہنچے۔ اور اس حقیر سراپا سے ثواب حاصل ہو۔

مؤلفین اور محققین اور شائقین نے آج تک بہت کتابیں تحریر کیں جن سے دنیا والے استفادہ کرتے ہیں مگر مجھے جرأت نہیں ہو سکتی کہ کسی بھی مصنف یا تصنیف پر تنقید کروں مگر مصداق کا نام "سفینہ تذکیر عرف مہتاب اردل" کہا گیا ہے میرا تمام عمر کی محنت اور کوشش کا نتیجہ ہے جو آج تک پردۂ راز میں تھیں ان کو ظاہر کر دیا ہے۔ مبتدی کے لئے سہل ترین قواعد کلیہ ہیں۔ اس علم پر عبور حاصل کرنے کے لئے برسوں کی ضرورت تھی مگر اس کتاب کے مختصر الیاس فقیہ نے عامۃ الناس کے فوائد کے لئے دال کے کٹورے کا نقشہ پیش کیے ہیں۔

کتاب کے مطالعے سے مسرور و محظوظ ہوں گے۔ اپنی بے کیف زندگی کو شاداں اپنے لئے دنیا میں امتیازی حیثیت حاصل کریں گے۔ ارقوں الفعل سے عہدہ و شرف حاصل کرنے کے بعد فقیر کو دعا کے خیر سے یاد فرمائیں۔

بِسۡمِ اللّٰہِ الرَّحۡمٰنِ الرَّحِیۡمِ

بَابُ اَوّل

فصل اوّل در وضاحت علم

علم کیا ہے ..... علم کسے کہتے ہیں ..... علم کب سے

علم نورِ الٰہی ہے۔ علم اک اُجالے کا نام ہے۔ جو اپنے صاحب کو جہالت سے باز رکھے علم

کب تھا۔ جب کب کا وجود نہ تھا۔ کب ایک وقت کا نام ہے۔ وقت گھڑی، پل سے

ہے۔ گھڑی پل سے منٹ اور گھنٹے۔ گھنٹوں سے پہر۔ اور چار چار پہر سے دن اور رات

اسی کو گردش لیل و نہار کہتے ہیں۔ اسی تمام گردش کی زندگی موت سیارگان فلک سے متعلق

ہے یعنی ۱۔ قمر۔ ۲۔ عطارد۔ ۳۔ زہرہ۔ ۴۔ شمس۔ ۵۔ مریخ۔ ۶۔ مشتری۔ ۷۔

ان میں سے ہر ایک کا مقام بتدریج فلک اوّل سے ہر فلک بفرق

ہیں۔ بعد از فلک بفرق جس کا ہے اور اس کے بعد جس کو ہر فلک نمبر میں

دوسرا نام فلکِ اعظم ہے۔ جس کو بزرگانِ دین نے عرشِ معلّٰے کے نام سے موسوم کیا

عرشِ معظم کے بعد کرسی، کرسی کے بعد لوح اور لوح کے بعد قلم ہے افلاک کی اس

بعد کتبِ متقدمہ اور صحیفِ خوش میں اس نے قلم و علمِ الٰہی کہا ہے۔

ان کے بعد کی خبر کسی نے آج تک نہیں دی لہٰذا ہم علم کو

ے کہ علم الٰہی سے موسوم کیا۔ علم کب ہوا تحقیقاتِ انسانی نامکمل اور عقلِ انسانی محدود

جب کہ مذکور ہو چکا ہے کہ علمِ الٰہی نو افلاک سے بھی بلند ہے اور وہاں تک محدود عقل کی

رسائی ناممکن ہے۔ بلکہ بعید از امکان ہے۔ کہ علمِ الٰہی کی اصلیت کو ضعیف العقل انسان

دریافت کر کے اُس وقت کا پتہ دے جب کہ خود حضرتِ انسان کا وجود عالمِ وجود میں نہیں

تھا لہٰذا کہنا پڑے گا کہ علم خلقتِ دنیا سے پہلے تھا۔ یعنی علم اس وقت تھا جب وقت نہ

تھا۔ علم حرم تھا۔ علم تین حروف ع ل م کا مجموعہ ہے جن کے عدد ابجدی ۱۴۰ ہوتے ہیں

جیسے کہ ع (۷۰) ل (۳۰) م (۴۰) ہر ایک عدد کے صفر کو خارج کرنے کے بعد جمع

کریں تو حاصل یکساں ملتے ہیں ان چودہ کے ایک اور چار الگ کر کے جمع کریں تو پانچ ملتے

ہیں یہ عدد تبرکاً اپنے ہاں رکھا ہے جن کے عدد تبرکاً تھے ان کے صاحب

وارث وہی پاک ہستیاں ہیں جن کے عدد تبرکاً تھے ان نے چار تکمیلہ بھیجی۔ لازم ہو

کہ ان پانچ ہستیوں کے سوا جو میرے موسم کے ورثا ہیں کسی غیر کی گنجائش نہیں کہ وہ اس

چادر میں آ سکیں۔ جن کا مقامی محمدی و مجمدی ہیئتوں پر مایہ اسلام کہا جاتا ہے۔ اس

موضوع پر عدد تبرکاً ۱۴ ہی رہے جیسے سورج کو چراغ دکھانا۔ علم سے مکمل فرد موقف

ہے حضور پُر نور آقائے نامدار سرورِ الانبیاء صلعم نے اپنی زبان پاک سے ارشاد

فرمایا کہ اَنَا مَدِیۡنَۃُ الۡعِلۡمِ وَ عَلِیٌّ بَابُہَا۔ یعنی میں علم کا شہر ہوں اور علیؑ اُس کا دروازہ

ہے۔ علم دو میں ایک کُلّی اور دوسرا جزوی کُلّی وحدانیت ہی سے اور جزو خلقت کے ساتھ

فہرست

۱- کمان ص ۱۱
۲- حیرہ ص ۲۵
۳- نقرۃ الی نار ص ۳۲
۴- بیاض ص ۴۳
۵- قبض الی نار ص ۵۴
۶- اجماع ص ۶۷
۷- قبۃ الی نار ص ۷۸
۸- انکیس ص ۸۹
۹- عقد ص ۹۹
۱۰- قبض الداخل ص ۱۱۰
۱۱- فرح ص ۱۲۱
۱۲- نقرۃ الداخل ص ۱۳۰
۱۳- نقش ص ۱۳۹
۱۴- عقبۃ الداخل ص ۱۵۲
۱۵- طریق ص ۱۶۵
۱۶- جماعت ص ۱۷۵

بسم اللہ الرحمن الرحیم

تمہید

الحمد للہ رب العلمین والعاقبۃ للمتقین والصلوٰۃ والسلام علی رسولہ و حبیبہ محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم. اما بعد: دنیا کی ناپائیداری اور خیال کو فانی دیکھ کر ایک عرصہ سے تمنا تھی کہ اپنی مستعار زندگی علم کے لئے وقف کردوں جس سے مسلمانان عالم کو فی الجملہ فائدہ عظیم پہنچے۔ اور اس حقیر سرمایہ سے ثواب حاصل ہو۔

متقدمین اور متاخرین اور شارحین نے آج تک بہت کتابیں تحریر کیں جن سے دنیا والے استفادہ کرتے ہیں مگر مجھے جرأت نہیں ہوسکتی کہ کسی بھی مصنف یا تصنیف پر تنقید کروں مگر مصداق کا: مسئلہ تقدیر عرف مہتاب الزمل کہا گیا ہے میرا تمام عمر کی محنت اور کوشش کا نتیجہ ہے جو آج تک پردۂ راز میں تھیں ان کو ظاہر کردیا ہے۔ مبتدی کے لئے اہل ترین قواعد فی کتابیں ہیں۔ اس علم پر عبور حاصل کرنے کے لئے برسوں کی ضرورت تھی اس کتاب کے مختصر ایس فقیر نے عامۃ الناس کے فوائد کے لئے کوزے کا نقشہ پیش کیا ہے۔ کتاب کے مطالعہ سے مسرور و محظوظ ہوں گے۔ اپنی بے کیف زندگی و شاداں اپنے اہل والوں کے لئے دنیا میں امتیازی حیثیت حاصل کریں گے۔ مرقبول الفجدنے عزیز مشرف فی الدوحہ حل کرنے کے بعد فقیر کو دعا سے خیر سے یاد فرمادیں۔

بِسۡمِ اللّٰہِ الرَّحۡمٰنِ الرَّحِیۡمِ

بابِ اوّل

فصلِ اوّل در وضاحتِ علم

علم کیا ہے۔ ..... علم کسے کہتے ہیں..... علم کب سے ہے

علم نورِ الٰہی ہے۔ علم رب جل جلالہ کا نام ہے۔ جو اپنے صاحب کو جہالت سے نکالتا ہے

کب تھا۔ جب کب کا وجود نہ تھا۔ کب ایک وقت کا نام ہے۔ وقت گھڑی، پل سے بنتا ہے

ہے۔ گھڑی پل سے مٹ جاتے ہیں۔ ہفتوں سے پہر۔ ۴ پہر چوبیس گھنٹے۔ دن اور رات

ہی ہر وقت میں ظہور رکھتے ہیں۔ ان تمام برسوں میں وہ الٰہی سات سیارگان نحس سے متعلق

ہے یعنی ۱۔ قمر ۲۔ عطارد ۳۔ زہرہ ۴۔ شمس ۵۔ مریخ ۶۔ مشتری ۷۔ زحل

ان میں سے ہر ایک کا مقام بتدریج فلک اوّل سے لے کر فلک ہفتم تک ہے۔ الف

ہیں بعد ثوابت فلک ہشتم کہلاتے اور اس کے بعد جس کو جھوفلک تحم کہیں گے

دوسرا نام فلک اعظم ہے۔ جس کو بزرگانِ دین نے عرشِ معلّٰے کے نام سے موسوم کیا ہے

عرشِ معظم کے بعد کرسی، کرسی کے بعد لوح اور لوح کے بعد قلم ہے افلاک کی اس انتہا

بعد کتبِ مقدمہ اور علم مکتف خاموش ہیں اس لئے قلم کو علمِ الٰہی کہا جاتا ہے۔ بسبب ا

ں کے بعدی نہ کسی نے آج تک نہیں دی لہٰذا علمائے علامِ افلاک نے قلم کو منتہا

ے بعد ں سے مو علوم ہیں مع ب ۱۰ نیت انسانی ناقابل اور عقل انسانی محدود

ہے کہ لہٰذا یہ کہنا کہ یہ علم ں نوافذ سے نہیں ہندسہ اور وہاں تک محدود و متصل کی

ں ناممکن ہے۔ بلکہ بعید از امکان ہے۔ کہ علمِ الٰہی کی اصلیت کو ضعیف العقل انسان

ریافت کرے کس وقت کا پتہ ہے جب کہ وجود حضرت انسان کا وجود عالم وجود میں نہیں

ہے تھا۔ لہٰذا کہنا پڑے گا کہ علم خلقتِ دنیا سے پہلے تھا۔ یعنی علم اس وقت تھا جب وقت نہ

ہے تھا کیونکہ علم تین حروف ع۔ ل۔ م کا مجموعہ ہے ان کے اعداد ابجدی ۱۴۰ ہوتے ہیں

ہیں کہ ع (۷۰) ل (۳۰) م (۴۰) یہ ایک عدد کے ضعف کو خارج کرنے کے بعد جمع

ریں تو حاصل جو وہ ملتے ہیں ان چودہ کے ایک اور چار الگ کر کے جمع کریں تو پانچ ملتے

ہیں۔ یہ عدد متبرک اپنے میں ہزاروں اسرارِ الٰہی لئے ہوئے ہیں۔ ان کے صاحب و

رت ہی کی ہستیاں ہیں جن سے یہ تبرک تقسیم ہوا۔ [illegible] رہا

ں پانچ ہستیوں کے سوا بنو نبی صلعم کے ورث میں کسی غیر کی گنجائش نہیں کہ وہ اس

پر حق آ سکیں۔ جن کا ذکر کلی امر کی موجود ہے قرآن پاک میں اسلام کہا جاتا ہے۔ اس

مفہوم پر بدیہی روشنی ڈالی ہے جیسے مرنی و پیرانِ کہنا۔ علم سلام کا ہر فرد قلب

ے رسول نور آقا نامہ رسول۔ نبی صلعم نے ہدایت فرمائی اپنی زبان پاک سے ارشاد

ہ "اَنَا مَدِیۡنَۃُ الۡعِلۡمِ وَ عَلِی" بابُھا۔ یعنی میں علم کا شہر ہوں اور علی اُس کا دروازہ

ں صلعم میں ایک مخفی اور [illegible] ہے اور ذریعہ ثابت ہیں ہے اور جزو خلقت نے ساتھ

تعلق رکھتا ہے۔ کل بذاتِ خود ایک ہے۔ اور جزو کل کے ساتھ ایک کل سے ہوتا ہے
معدوم مگر کل کی حقیقت اور اور جزوی اہمیت ہے۔ کل خالق ہے اور جز مخلوق۔ کل
جگہ پر قوام اور جزو اپنے مقام پر موجود۔ کیونکہ خالق کبھی مخلوق اور مخلوق کبھی خالق
ہو سکتی۔ اب آیئے لفظ کل کے سر اور کو حساب ابجد دیکھیں۔ ک اور ل بدستور رہا۔ ا
میں اور تیس کے سفروں کو خارج کر کے نتیجہ عدد دو نکلتی ہیں اور دو کو جمع کریں تو ان کا
عدد حاصل ہوتا ہے۔ ثابت ہوا کہ یہی پانچ مقدس ہستیاں ہیں کہ کل میں بذریعہ
اللہ کا شرف حاصل کئے ہوئے ہیں۔ چنانچہ سردار دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
ہے کہ اوّل ما خلق اللہ نوری۔ یعنی سب سے پہلے خالق ارض و سما نے
ہی نور کو پیدا کیا معلوم ہوا کہ نور محمدی اس وقت پیدا کیا تھا جب کہ وقت نہ تھا۔ جو
تھا۔ لہٰذا ماننا پڑے گا کہ اَز کل ہیں تو یہی۔ اب ہیں تو یہی۔ نور ہیں تو یہی اور حدیث میں
یہی پاک ہستیاں ہیں اور بس۔ خلقت کی ابتداء چار عناصر سے ہوئی۔ اوّل آتش۔ دوم
باد۔ سوم آب۔ چہارم خاک یعنی شجرہ دہ ہزار عالم کی بنیاد ان ہی چار عناصر پر ہے۔ جب
تک یہ منتشر ہیں تو زندگی نہیں اور جب زندگی نہیں تو دنیا نہیں ہے۔ جب عناصر
زندگی نے نمو میں جب زندگی پیدا ہوئی تو دنیا بنی۔ معلوم ہوا کہ عناصر اربعہ کا وجود
ہے۔ نہیں عناصر کا تعلق لفظِ جز و کے ساتھ ہے۔ جس کو تمام مخلوق عالم میں سے غیر از
سمجھنے سے مبرا۔ مگر انسان جس کو تمام مخلوق کا شرف دے کر اشرف المخلوقات کے خوب صورت

ہے کہ [illegible] سے ظاہر ہوتا ہے جو [illegible]
ہے [illegible] کرتی ہے [illegible] آپ کی [illegible] ہوئی چیزیں [illegible] بیان نہیں
[illegible] ہے [illegible] مخلص ہے اور خلوص [illegible] میں لکڑی ہوں ہی طرح سے
[illegible] پنے عناصر کی صفت [illegible] ہستیوں [illegible] جس کے پاک اسماء کا
[illegible] یا ہے۔ [illegible] شرف کو [illegible] حساب ابجد کے حساب سے
[illegible] (۳۰۰) ر ف (۸۰) بدستور سر تیسوں سفروں کو جو ان کے اعداد کو جمع کرنے
سے ۱۳ کے عدد حاصل ہوئے ہیں پھر ۱۳ کو ایک کرنے سے ۱۴ چودہ حاصل ہوئے اور
[illegible] شرف وہی ہو سکتا ہے جو چودہ عناصر کو گھیرنے کا ڈرائے رکھنے والا ہو جیسا کے برفرق فرید
[illegible] ہے جو [illegible] ہمہ کل میں جانب ہو چکا ہو۔ یہی خلوق ان ہستیوں کی انتہا تک
[illegible] جانتی ہے جو علیحدہ نہیں ہیں مگر خلوق کو تعلیم دینے کے لئے ورنہ کان کے ذرہ کی ذرہ بھی
کریں۔ بہرحال یہ وہی پانچ ہستیاں ہیں جو ہم اخی سے مالاماں ہیں۔

فقیر کلو کونین

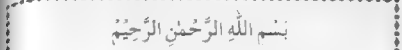
خاکسار رقم [illegible] پنجم [illegible] پنجم قریشی ریاست جالندھر

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

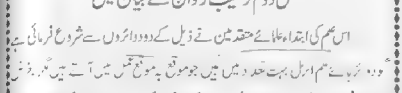
فصل دوم ترکیب زوائج کے بیان میں

اس علم کی ابتداء علمائے متقدمین نے ذیل کے دو دائروں سے شروع فرمائی ہے
وہ کہتے ہیں علم ارمل بہت متعدد ہیں جو موقع پر موقع ہیں آتے ہیں مگر بوجہ
طوالت انہیں ترک کر کے مبتدیوں کی سہولت کو مدنظر رکھتے ہوئے اختصار کی صورت میں
یہ دو دائرے پر اکتفا کرتے ہیں۔ ان کی تقسیم سے گاہ کرتے ہیں۔

نمبر۔ دائرہ سکن یہ ہے



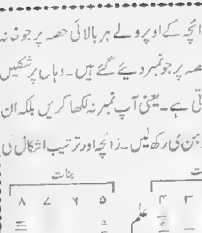
نمبر۔۲ دائرہ ابدج یہ ہے



سب سے اوّل زائچہ تیار کرنے اور
ان کے ذیوت یعنی خانوں کی ترتیب کو
سمجھیں۔ دیکھئے سامنے صورت
ترتیب زائچہ۔ ہم پیشتر بیان کر آئے
ہیں کہ علم الرمل میں سولہ خانے اور
سولہ شکلوں کی ترتیب سے حالت
اخذ کئے جاتے ہیں۔ یعنی جس وقت

آپ کو ضرورت پڑے یا کوئی سائل پوچھے تو قرعہ ڈالکر اس ترکیب سے مرتب
کریں اور ہر شکل کو نمبروار خانوں میں لکھتے جائیں یعنی پہلی شکل پہلے خانے میں
دوسری کو دوسرے خانے میں تیسری کو تیسرے اور چوتھی کو چوتھے خانے میں۔ اسی
طرح پنجم پنجویں چھٹے کو پنجم سولہویں کو اور آٹھویں خانہ میں رکھیں۔ علی
ھذا القیاس سولہ خانوں تک سولہ شکلیں ترتیب وار مرتب کرلیں اور جہاں نمبر
لکھیں وہیں پر شکلیں رکھتی جاویں گی۔ نمبروں کے تحریر کرنے کی کوئی ضرورت
نہیں ہے۔ یہ نمبر فقط آپ کو سمجھانے کے لئے دیئے گئے ہیں۔ بلکہ ان نمبروں کو
خانہ ہائے ست متصور کیا گیا ہے۔ دیکھئے اب ہم دوسری مرتبہ اصل زائچہ

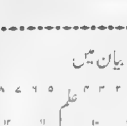
ترکیب کا نقشہ آپ کو دکھلاتے ہیں۔ زائچہ کے اوپر والے ہر بالائی حصہ پر جو خانہ
بنا گیا ہے وہاں اب نمبر اور زیریں حصہ پر جو نمبر دیئے گئے ہیں۔ وہاں پر شکلیں
رکھ کر اصلی صورت زائچہ کی پیش کی جاتی ہے۔ یعنی آپ نمبر نہ لکھا کریں بلکہ ان
نمبروں کو نمبروار خانہ تصور کرکے اپنے ذہن ہی رکھ لیں۔ زائچہ اور ترتیب اشکال ن



صورت بھی ہے۔
دیکھئے، زائچہ کی پہلی
شکل کو جو یہ
ہے۔ پہلے نمبر کے نیچے پہلے
خانے میں رکھی ہے
مرتع کی دوسری شکل کو جو یہ
ہوتی ہے دوسرے
نمبر کے نیچے دوسرے
خانے میں دیکھی جاتی ہے اور
زائچہ ابتدا تیسری شکل کو جو یہ
ہوتی ہے تیسرے نمبر کے نیچے تیسرے خانے
میں رکھا گیا ہے۔ اور پنجمی کو چوتھے نمبر کے نیچے چوتھے خانے میں رکھا گیا ہے۔ اور پھر
ان امہات اشکال سے آتش فرد و زوج کی جمع کے مجموعہ سے پانچویں شکل مرتب کر

قسم سوم احکامات استعمال کے بیان میں

سوال یہ ہے آپ کے زائچہ میں خانہ اوّل ۱ میں کون سا عدد ہے ۔ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ علم



جواب ۔ دیکھیں کہ شکل سعد خارج سے ۔ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

سوال ۲ ۔ سوال کے وقت چاند کس برج میں ہے اور کس درجہ پر ہے ۔

جواب ۔ دیکھیں کہ سوال کے دل میں کون سا عدد ہے ۔ اگر ۱ ہو تو حمل میں ۔ ۲ ہو تو ثور میں ۔ ۳ ہو تو جوزا میں ۔ ۴ ہو تو سرطان میں ۔ ۵ ہو تو اسد میں ۔ ۶ ہو تو سنبلہ میں ۔ ۷ ہو تو میزان میں ۔ ۸ ہو تو عقرب میں ۔ ۹ ہو تو قوس میں ۔ ۱۰ ہو تو جدی میں ۔ ۱۱ ہو تو دلو میں ۔ ۱۲ ہو تو حوت میں ۔ پھر دیکھیں کہ سوال کے وقت چاند کس درجہ پر ہے ۔ اگر چاند ۱ درجہ سے ۳ درجہ تک ہو تو اوّل ۔ ۴ درجہ سے ۶ درجہ تک ہو تو دوم ۔ ۷ درجہ سے ۹ درجہ تک ہو تو سوم ۔ ۱۰ درجہ سے ۱۲ درجہ تک ہو تو چہارم ۔ ۱۳ درجہ سے ۱۵ درجہ تک ہو تو پنجم ۔ ۱۶ درجہ سے ۱۸ درجہ تک ہو تو ششم ۔ ۱۹ درجہ سے ۲۱ درجہ تک ہو تو ہفتم ۔ ۲۲ درجہ سے ۲۴ درجہ تک ہو تو ہشتم ۔ ۲۵ درجہ سے ۲۷ درجہ تک ہو تو نہم ۔ ۲۸ درجہ سے ۳۰ درجہ تک ہو تو دہم ۔ ۳۱ درجہ سے ۳۳ درجہ تک ہو تو یازدہم ۔ ۳۴ درجہ سے ۳۶ درجہ تک ہو تو دوازدہم ۔

سوال ۳ ۔ سوال کے وقت چاند کس برج میں ہے اور کس درجہ پر ہے ۔

جواب ۔ دیکھیں کہ سوال کے دل میں کون سا عدد ہے ۔ اگر ۱ ہو تو حمل میں ۔ ۲ ہو تو ثور میں ۔ ۳ ہو تو جوزا میں ۔ ۴ ہو تو سرطان میں ۔ ۵ ہو تو اسد میں ۔ ۶ ہو تو سنبلہ میں ۔ ۷ ہو تو میزان میں ۔ ۸ ہو تو عقرب میں ۔ ۹ ہو تو قوس میں ۔ ۱۰ ہو تو جدی میں ۔ ۱۱ ہو تو دلو میں ۔ ۱۲ ہو تو حوت میں ۔ پھر دیکھیں کہ سوال کے وقت چاند کس درجہ پر ہے ۔ اگر چاند ۱ درجہ سے ۳ درجہ تک ہو تو اوّل ۔ ۴ درجہ سے ۶ درجہ تک ہو تو دوم ۔ ۷ درجہ سے ۹ درجہ تک ہو تو سوم ۔ ۱۰ درجہ سے ۱۲ درجہ تک ہو تو چہارم ۔ ۱۳ درجہ سے ۱۵ درجہ تک ہو تو پنجم ۔ ۱۶ درجہ سے ۱۸ درجہ تک ہو تو ششم ۔ ۱۹ درجہ سے ۲۱ درجہ تک ہو تو ہفتم ۔ ۲۲ درجہ سے ۲۴ درجہ تک ہو تو ہشتم ۔ ۲۵ درجہ سے ۲۷ درجہ تک ہو تو نہم ۔ ۲۸ درجہ سے ۳۰ درجہ تک ہو تو دہم ۔ ۳۱ درجہ سے ۳۳ درجہ تک ہو تو یازدہم ۔ ۳۴ درجہ سے ۳۶ درجہ تک ہو تو دوازدہم ۔

سوال ۴ ۔ سوال کے وقت چاند کس برج میں ہے اور کس درجہ پر ہے ۔

جواب ۔ دیکھیں کہ سوال کے دل میں کون سا عدد ہے ۔ اگر ۱ ہو تو حمل میں ۔ ۲ ہو تو ثور میں ۔ ۳ ہو تو جوزا میں ۔ ۴ ہو تو سرطان میں ۔ ۵ ہو تو اسد میں ۔ ۶ ہو تو سنبلہ میں ۔ ۷ ہو تو میزان میں ۔ ۸ ہو تو عقرب میں ۔ ۹ ہو تو قوس میں ۔ ۱۰ ہو تو جدی میں ۔ ۱۱ ہو تو دلو میں ۔ ۱۲ ہو تو حوت میں ۔ پھر دیکھیں کہ سوال کے وقت چاند کس درجہ پر ہے ۔ اگر چاند ۱ درجہ سے ۳ درجہ تک ہو تو اوّل ۔ ۴ درجہ سے ۶ درجہ تک ہو تو دوم ۔ ۷ درجہ سے ۹ درجہ تک ہو تو سوم ۔ ۱۰ درجہ سے ۱۲ درجہ تک ہو تو چہارم ۔ ۱۳ درجہ سے ۱۵ درجہ تک ہو تو پنجم ۔ ۱۶ درجہ سے ۱۸ درجہ تک ہو تو ششم ۔ ۱۹ درجہ سے ۲۱ درجہ تک ہو تو ہفتم ۔ ۲۲ درجہ سے ۲۴ درجہ تک ہو تو ہشتم ۔ ۲۵ درجہ سے ۲۷ درجہ تک ہو تو نہم ۔ ۲۸ درجہ سے ۳۰ درجہ تک ہو تو دہم ۔ ۳۱ درجہ سے ۳۳ درجہ تک ہو تو یازدہم ۔ ۳۴ درجہ سے ۳۶ درجہ تک ہو تو دوازدہم ۔

سوال ۵ ۔ سوال کے وقت چاند کس برج میں ہے اور کس درجہ پر ہے ۔

جواب ۔ دیکھیں کہ سوال کے دل میں کون سا عدد ہے ۔ اگر ۱ ہو تو حمل میں ۔ ۲ ہو تو ثور میں ۔ ۳ ہو تو جوزا میں ۔ ۴ ہو تو سرطان میں ۔ ۵ ہو تو اسد میں ۔ ۶ ہو تو سنبلہ میں ۔ ۷ ہو تو میزان میں ۔ ۸ ہو تو عقرب میں ۔ ۹ ہو تو قوس میں ۔ ۱۰ ہو تو جدی میں ۔ ۱۱ ہو تو دلو میں ۔ ۱۲ ہو تو حوت میں ۔ پھر دیکھیں کہ سوال کے وقت چاند کس درجہ پر ہے ۔ اگر چاند ۱ درجہ سے ۳ درجہ تک ہو تو اوّل ۔ ۴ درجہ سے ۶ درجہ تک ہو تو دوم ۔ ۷ درجہ سے ۹ درجہ تک ہو تو سوم ۔ ۱۰ درجہ سے ۱۲ درجہ تک ہو تو چہارم ۔ ۱۳ درجہ سے ۱۵ درجہ تک ہو تو پنجم ۔ ۱۶ درجہ سے ۱۸ درجہ تک ہو تو ششم ۔ ۱۹ درجہ سے ۲۱ درجہ تک ہو تو ہفتم ۔ ۲۲ درجہ سے ۲۴ درجہ تک ہو تو ہشتم ۔ ۲۵ درجہ سے ۲۷ درجہ تک ہو تو نہم ۔ ۲۸ درجہ سے ۳۰ درجہ تک ہو تو دہم ۔ ۳۱ درجہ سے ۳۳ درجہ تک ہو تو یازدہم ۔ ۳۴ درجہ سے ۳۶ درجہ تک ہو تو دوازدہم ۔

سوال ۶ ۔ سوال کے وقت چاند کس برج میں ہے اور کس درجہ پر ہے ۔

جواب ۔ دیکھیں کہ سوال کے دل میں کون سا عدد ہے ۔ اگر ۱ ہو تو حمل میں ۔ ۲ ہو تو ثور میں ۔ ۳ ہو تو جوزا میں ۔ ۴ ہو تو سرطان میں ۔ ۵ ہو تو اسد میں ۔ ۶ ہو تو سنبلہ میں ۔ ۷ ہو تو میزان میں ۔ ۸ ہو تو عقرب میں ۔ ۹ ہو تو قوس میں ۔ ۱۰ ہو تو جدی میں ۔ ۱۱ ہو تو دلو میں ۔ ۱۲ ہو تو حوت میں ۔ پھر دیکھیں کہ سوال کے وقت چاند کس درجہ پر ہے ۔ اگر چاند ۱ درجہ سے ۳ درجہ تک ہو تو اوّل ۔ ۴ درجہ سے ۶ درجہ تک ہو تو دوم ۔ ۷ درجہ سے ۹ درجہ تک ہو تو سوم ۔ ۱۰ درجہ سے ۱۲ درجہ تک ہو تو چہارم ۔ ۱۳ درجہ سے ۱۵ درجہ تک ہو تو پنجم ۔ ۱۶ درجہ سے ۱۸ درجہ تک ہو تو ششم ۔ ۱۹ درجہ سے ۲۱ درجہ تک ہو تو ہفتم ۔ ۲۲ درجہ سے ۲۴ درجہ تک ہو تو ہشتم ۔ ۲۵ درجہ سے ۲۷ درجہ تک ہو تو نہم ۔ ۲۸ درجہ سے ۳۰ درجہ تک ہو تو دہم ۔ ۳۱ درجہ سے ۳۳ درجہ تک ہو تو یازدہم ۔ ۳۴ درجہ سے ۳۶ درجہ تک ہو تو دوازدہم ۔

سوال ۷ ۔ سوال کے وقت چاند کس برج میں ہے اور کس درجہ پر ہے ۔

جواب ۔ دیکھیں کہ سوال کے دل میں کون سا عدد ہے ۔ اگر ۱ ہو تو حمل میں ۔ ۲ ہو تو ثور میں ۔ ۳ ہو تو جوزا میں ۔ ۴ ہو تو سرطان میں ۔ ۵ ہو تو اسد میں ۔ ۶ ہو تو سنبلہ میں ۔ ۷ ہو تو میزان میں ۔ ۸ ہو تو عقرب میں ۔ ۹ ہو تو قوس میں ۔ ۱۰ ہو تو جدی میں ۔ ۱۱ ہو تو دلو میں ۔ ۱۲ ہو تو حوت میں ۔ پھر دیکھیں کہ سوال کے وقت چاند کس درجہ پر ہے ۔ اگر چاند ۱ درجہ سے ۳ درجہ تک ہو تو اوّل ۔ ۴ درجہ سے ۶ درجہ تک ہو تو دوم ۔ ۷ درجہ سے ۹ درجہ تک ہو تو سوم ۔ ۱۰ درجہ سے ۱۲ درجہ تک ہو تو چہارم ۔ ۱۳ درجہ سے ۱۵ درجہ تک ہو تو پنجم ۔ ۱۶ درجہ سے ۱۸ درجہ تک ہو تو ششم ۔ ۱۹ درجہ سے ۲۱ درجہ تک ہو تو ہفتم ۔ ۲۲ درجہ سے ۲۴ درجہ تک ہو تو ہشتم ۔ ۲۵ درجہ سے ۲۷ درجہ تک ہو تو نہم ۔ ۲۸ درجہ سے ۳۰ درجہ تک ہو تو دہم ۔ ۳۱ درجہ سے ۳۳ درجہ تک ہو تو یازدہم ۔ ۳۴ درجہ سے ۳۶ درجہ تک ہو تو دوازدہم ۔

سوال ۸ ۔ سوال کے وقت چاند کس برج میں ہے اور کس درجہ پر ہے ۔

جواب ۔ دیکھیں کہ سوال کے دل میں کون سا عدد ہے ۔ اگر ۱ ہو تو حمل میں ۔ ۲ ہو تو ثور میں ۔ ۳ ہو تو جوزا میں ۔ ۴ ہو تو سرطان میں ۔ ۵ ہو تو اسد میں ۔ ۶ ہو تو سنبلہ میں ۔ ۷ ہو تو میزان میں ۔ ۸ ہو تو عقرب میں ۔ ۹ ہو تو قوس میں ۔ ۱۰ ہو تو جدی میں ۔ ۱۱ ہو تو دلو میں ۔ ۱۲ ہو تو حوت میں ۔ پھر دیکھیں کہ سوال کے وقت چاند کس درجہ پر ہے ۔ اگر چاند ۱ درجہ سے ۳ درجہ تک ہو تو اوّل ۔ ۴ درجہ سے ۶ درجہ تک ہو تو دوم ۔ ۷ درجہ سے ۹ درجہ تک ہو تو سوم ۔ ۱۰ درجہ سے ۱۲ درجہ تک ہو تو چہارم ۔ ۱۳ درجہ سے ۱۵ درجہ تک ہو تو پنجم ۔ ۱۶ درجہ سے ۱۸ درجہ تک ہو تو ششم ۔ ۱۹ درجہ سے ۲۱ درجہ تک ہو تو ہفتم ۔ ۲۲ درجہ سے ۲۴ درجہ تک ہو تو ہشتم ۔ ۲۵ درجہ سے ۲۷ درجہ تک ہو تو نہم ۔ ۲۸ درجہ سے ۳۰ درجہ تک ہو تو دہم ۔ ۳۱ درجہ سے ۳۳ درجہ تک ہو تو یازدہم ۔ ۳۴ درجہ سے ۳۶ درجہ تک ہو تو دوازدہم ۔

سوال ۹ ۔ سوال کے وقت چاند کس برج میں ہے اور کس درجہ پر ہے ۔

جواب ۔ دیکھیں کہ سوال کے دل میں کون سا عدد ہے ۔ اگر ۱ ہو تو حمل میں ۔ ۲ ہو تو ثور میں ۔ ۳ ہو تو جوزا میں ۔ ۴ ہو تو سرطان میں ۔ ۵ ہو تو اسد میں ۔ ۶ ہو تو سنبلہ میں ۔ ۷ ہو تو میزان میں ۔ ۸ ہو تو عقرب میں ۔ ۹ ہو تو قوس میں ۔ ۱۰ ہو تو جدی میں ۔ ۱۱ ہو تو دلو میں ۔ ۱۲ ہو تو حوت میں ۔ پھر دیکھیں کہ سوال کے وقت چاند کس درجہ پر ہے ۔ اگر چاند ۱ درجہ سے ۳ درجہ تک ہو تو اوّل ۔ ۴ درجہ سے ۶ درجہ تک ہو تو دوم ۔ ۷ درجہ سے ۹ درجہ تک ہو تو سوم ۔ ۱۰ درجہ سے ۱۲ درجہ تک ہو تو چہارم ۔ ۱۳ درجہ سے ۱۵ درجہ تک ہو تو پنجم ۔ ۱۶ درجہ سے ۱۸ درجہ تک ہو تو ششم ۔ ۱۹ درجہ سے ۲۱ درجہ تک ہو تو ہفتم ۔ ۲۲ درجہ سے ۲۴ درجہ تک ہو تو ہشتم ۔ ۲۵ درجہ سے ۲۷ درجہ تک ہو تو نہم ۔ ۲۸ درجہ سے ۳۰ درجہ تک ہو تو دہم ۔ ۳۱ درجہ سے ۳۳ درجہ تک ہو تو یازدہم ۔ ۳۴ درجہ سے ۳۶ درجہ تک ہو تو دوازدہم ۔

سوال ۱۰ ۔ سوال کے وقت چاند کس برج میں ہے اور کس درجہ پر ہے ۔

جواب ۔ دیکھیں کہ سوال کے دل میں کون سا عدد ہے ۔ اگر ۱ ہو تو حمل میں ۔ ۲ ہو تو ثور میں ۔ ۳ ہو تو جوزا میں ۔ ۴ ہو تو سرطان میں ۔ ۵ ہو تو اسد میں ۔ ۶ ہو تو سنبلہ میں ۔ ۷ ہو تو میزان میں ۔ ۸ ہو تو عقرب میں ۔ ۹ ہو تو قوس میں ۔ ۱۰ ہو تو جدی میں ۔ ۱۱ ہو تو دلو میں ۔ ۱۲ ہو تو حوت میں ۔ پھر دیکھیں کہ سوال کے وقت چاند کس درجہ پر ہے ۔ اگر چاند ۱ درجہ سے ۳ درجہ تک ہو تو اوّل ۔ ۴ درجہ سے ۶ درجہ تک ہو تو دوم ۔ ۷ درجہ سے ۹ درجہ تک ہو تو سوم ۔ ۱۰ درجہ سے ۱۲ درجہ تک ہو تو چہارم ۔ ۱۳ درجہ سے ۱۵ درجہ تک ہو تو پنجم ۔ ۱۶ درجہ سے ۱۸ درجہ تک ہو تو ششم ۔ ۱۹ درجہ سے ۲۱ درجہ تک ہو تو ہفتم ۔ ۲۲ درجہ سے ۲۴ درجہ تک ہو تو ہشتم ۔ ۲۵ درجہ سے ۲۷ درجہ تک ہو تو نہم ۔ ۲۸ درجہ سے ۳۰ درجہ تک ہو تو دہم ۔ ۳۱ درجہ سے ۳۳ درجہ تک ہو تو یازدہم ۔ ۳۴ درجہ سے ۳۶ درجہ تک ہو تو دوازدہم ۔

سوال ۱۱ ۔ سوال کے وقت چاند کس برج میں ہے اور کس درجہ پر ہے ۔

جواب ۔ دیکھیں کہ سوال کے دل میں کون سا عدد ہے ۔ اگر ۱ ہو تو حمل میں ۔ ۲ ہو تو ثور میں ۔ ۳ ہو تو جوزا میں ۔ ۴ ہو تو سرطان میں ۔ ۵ ہو تو اسد میں ۔ ۶ ہو تو سنبلہ میں ۔ ۷ ہو تو میزان میں ۔ ۸ ہو تو عقرب میں ۔ ۹ ہو تو قوس میں ۔ ۱۰ ہو تو جدی میں ۔ ۱۱ ہو تو دلو میں ۔ ۱۲ ہو تو حوت میں ۔ پھر دیکھیں کہ سوال کے وقت چاند کس درجہ پر ہے ۔ اگر چاند ۱ درجہ سے ۳ درجہ تک ہو تو اوّل ۔ ۴ درجہ سے ۶ درجہ تک ہو تو دوم ۔ ۷ درجہ سے ۹ درجہ تک ہو تو سوم ۔ ۱۰ درجہ سے ۱۲ درجہ تک ہو تو چہارم ۔ ۱۳ درجہ سے ۱۵ درجہ تک ہو تو پنجم ۔ ۱۶ درجہ سے ۱۸ درجہ تک ہو تو ششم ۔ ۱۹ درجہ سے ۲۱ درجہ تک ہو تو ہفتم ۔ ۲۲ درجہ سے ۲۴ درجہ تک ہو تو ہشتم ۔ ۲۵ درجہ سے ۲۷ درجہ تک ہو تو نہم ۔ ۲۸ درجہ سے ۳۰ درجہ تک ہو تو دہم ۔ ۳۱ درجہ سے ۳۳ درجہ تک ہو تو یازدہم ۔ ۳۴ درجہ سے ۳۶ درجہ تک ہو تو دوازدہم ۔

سوال ۱۲ ۔ سوال کے وقت چاند کس برج میں ہے اور کس درجہ پر ہے ۔

جواب ۔ دیکھیں کہ سوال کے دل میں کون سا عدد ہے ۔ اگر ۱ ہو تو حمل میں ۔ ۲ ہو تو ثور میں ۔ ۳ ہو تو جوزا میں ۔ ۴ ہو تو سرطان میں ۔ ۵ ہو تو اسد میں ۔ ۶ ہو تو سنبلہ میں ۔ ۷ ہو تو میزان میں ۔ ۸ ہو تو عقرب میں ۔ ۹ ہو تو قوس میں ۔ ۱۰ ہو تو جدی میں ۔ ۱۱ ہو تو دلو میں ۔ ۱۲ ہو تو حوت میں ۔ پھر دیکھیں کہ سوال کے وقت چاند کس درجہ پر ہے ۔ اگر چاند ۱ درجہ سے ۳ درجہ تک ہو تو اوّل ۔ ۴ درجہ سے ۶ درجہ تک ہو تو دوم ۔ ۷ درجہ سے ۹ درجہ تک ہو تو سوم ۔ ۱۰ درجہ سے ۱۲ درجہ تک ہو تو چہارم ۔ ۱۳ درجہ سے ۱۵ درجہ تک ہو تو پنجم ۔ ۱۶ درجہ سے ۱۸ درجہ تک ہو تو ششم ۔ ۱۹ درجہ سے ۲۱ درجہ تک ہو تو ہفتم ۔ ۲۲ درجہ سے ۲۴ درجہ تک ہو تو ہشتم ۔ ۲۵ درجہ سے ۲۷ درجہ تک ہو تو نہم ۔ ۲۸ درجہ سے ۳۰ درجہ تک ہو تو دہم ۔ ۳۱ درجہ سے ۳۳ درجہ تک ہو تو یازدہم ۔ ۳۴ درجہ سے ۳۶ درجہ تک ہو تو دوازدہم ۔

سوال ۱۳ ۔ سوال کے وقت چاند کس برج میں ہے اور کس درجہ پر ہے ۔

جواب ۔ دیکھیں کہ سوال کے دل میں کون سا عدد ہے ۔ اگر ۱ ہو تو حمل میں ۔ ۲ ہو تو ثور میں ۔ ۳ ہو تو جوزا میں ۔ ۴ ہو تو سرطان میں ۔ ۵ ہو تو اسد میں ۔ ۶ ہو تو سنبلہ میں ۔ ۷ ہو تو میزان میں ۔ ۸ ہو تو عقرب میں ۔ ۹ ہو تو قوس میں ۔ ۱۰ ہو تو جدی میں ۔ ۱۱ ہو تو دلو میں ۔ ۱۲ ہو تو حوت میں ۔ پھر دیکھیں کہ سوال کے وقت چاند کس درجہ پر ہے ۔ اگر چاند ۱ درجہ سے ۳ درجہ تک ہو تو اوّل ۔ ۴ درجہ سے ۶ درجہ تک ہو تو دوم ۔ ۷ درجہ سے ۹ درجہ تک ہو تو سوم ۔ ۱۰ درجہ سے ۱۲ درجہ تک ہو تو چہارم ۔ ۱۳ درجہ سے ۱۵ درجہ تک ہو تو پنجم ۔ ۱۶ درجہ سے ۱۸ درجہ تک ہو تو ششم ۔ ۱۹ درجہ سے ۲۱ درجہ تک ہو تو ہفتم ۔ ۲۲ درجہ سے ۲۴ درجہ تک ہو تو ہشتم ۔ ۲۵ درجہ سے ۲۷ درجہ تک ہو تو نہم ۔ ۲۸ درجہ سے ۳۰ درجہ تک ہو تو دہم ۔ ۳۱ درجہ سے ۳۳ درجہ تک ہو تو یازدہم ۔ ۳۴ درجہ سے ۳۶ درجہ تک ہو تو دوازدہم ۔

سوال ۱۴ ۔ سوال کے وقت چاند کس برج میں ہے اور کس درجہ پر ہے ۔

جواب ۔ دیکھیں کہ سوال کے دل میں کون سا عدد ہے ۔ اگر ۱ ہو تو حمل میں ۔ ۲ ہو تو ثور میں ۔ ۳ ہو تو جوزا میں ۔ ۴ ہو تو سرطان میں ۔ ۵ ہو تو اسد میں ۔ ۶ ہو تو سنبلہ میں ۔ ۷ ہو تو میزان میں ۔ ۸ ہو تو عقرب میں ۔ ۹ ہو تو قوس میں ۔ ۱۰ ہو تو جدی میں ۔ ۱۱ ہو تو دلو میں ۔ ۱۲ ہو تو حوت میں ۔ پھر دیکھیں کہ سوال کے وقت چاند کس درجہ پر ہے ۔ اگر چاند ۱ درجہ سے ۳ درجہ تک ہو تو اوّل ۔ ۴ درجہ سے ۶ درجہ تک ہو تو دوم ۔ ۷ درجہ سے ۹ درجہ تک ہو تو سوم ۔ ۱۰ درجہ سے ۱۲ درجہ تک ہو تو چہارم ۔ ۱۳ درجہ سے ۱۵ درجہ تک ہو تو پنجم ۔ ۱۶ درجہ سے ۱۸ درجہ تک ہو تو ششم ۔ ۱۹ درجہ سے ۲۱ درجہ تک ہو تو ہفتم ۔ ۲۲ درجہ سے ۲۴ درجہ تک ہو تو ہشتم ۔ ۲۵ درجہ سے ۲۷ درجہ تک ہو تو نہم ۔ ۲۸ درجہ سے ۳۰ درجہ تک ہو تو دہم ۔ ۳۱ درجہ سے ۳۳ درجہ تک ہو تو یازدہم ۔ ۳۴ درجہ سے ۳۶ درجہ تک ہو تو دوازدہم ۔

سوال ۱۵ ۔ سوال کے وقت چاند کس برج میں ہے اور کس درجہ پر ہے ۔

جواب ۔ دیکھیں کہ سوال کے دل میں کون سا عدد ہے ۔ اگر ۱ ہو تو حمل میں ۔ ۲ ہو تو ثور میں ۔ ۳ ہو تو جوزا میں ۔ ۴ ہو تو سرطان میں ۔ ۵ ہو تو اسد میں ۔ ۶ ہو تو سنبلہ میں ۔ ۷ ہو تو میزان میں ۔ ۸ ہو تو عقرب میں ۔ ۹ ہو تو قوس میں ۔ ۱۰ ہو تو جدی میں ۔ ۱۱ ہو تو دلو میں ۔ ۱۲ ہو تو حوت میں ۔ پھر دیکھیں کہ سوال کے وقت چاند کس درجہ پر ہے ۔ اگر چاند ۱ درجہ سے ۳ درجہ تک ہو تو اوّل ۔ ۴ درجہ سے ۶ درجہ تک ہو تو دوم ۔ ۷ درجہ سے ۹ درجہ تک ہو تو سوم ۔ ۱۰ درجہ سے ۱۲ درجہ تک ہو تو چہارم ۔ ۱۳ درجہ سے ۱۵ درجہ تک ہو تو پنجم ۔ ۱۶ درجہ سے ۱۸ درجہ تک ہو تو ششم ۔ ۱۹ درجہ سے ۲۱ درجہ تک ہو تو ہفتم ۔ ۲۲ درجہ سے ۲۴ درجہ تک ہو تو ہشتم ۔ ۲۵ درجہ سے ۲۷ درجہ تک ہو تو نہم ۔ ۲۸ درجہ سے ۳۰ درجہ تک ہو تو دہم ۔ ۳۱ درجہ سے ۳۳ درجہ تک ہو تو یازدہم ۔ ۳۴ درجہ سے ۳۶ درجہ تک ہو تو دوازدہم ۔

سوال ۱۶ ۔ سوال کے وقت چاند کس برج میں ہے اور کس درجہ پر ہے ۔

جواب ۔ دیکھیں کہ سوال کے دل میں کون سا عدد ہے ۔ اگر ۱ ہو تو حمل میں ۔ ۲ ہو تو ثور میں ۔ ۳ ہو تو جوزا میں ۔ ۴ ہو تو سرطان میں ۔ ۵ ہو تو اسد میں ۔ ۶ ہو تو سنبلہ میں ۔ ۷ ہو تو میزان میں ۔ ۸ ہو تو عقرب میں ۔ ۹ ہو تو قوس میں ۔ ۱۰ ہو تو جدی میں ۔ ۱۱ ہو تو دلو میں ۔ ۱۲ ہو تو حوت میں ۔ پھر دیکھیں کہ سوال کے وقت چاند کس درجہ پر ہے ۔ اگر چاند ۱ درجہ سے ۳ درجہ تک ہو تو اوّل ۔ ۴ درجہ سے ۶ درجہ تک ہو تو دوم ۔ ۷ درجہ سے ۹ درجہ تک ہو تو سوم ۔ ۱۰ درجہ سے ۱۲ درجہ تک ہو تو چہارم ۔ ۱۳ درجہ سے ۱۵ درجہ تک ہو تو پنجم ۔ ۱۶ درجہ سے ۱۸ درجہ تک ہو تو ششم ۔ ۱۹ درجہ سے ۲۱ درجہ تک ہو تو ہفتم ۔ ۲۲ درجہ سے ۲۴ درجہ تک ہو تو ہشتم ۔ ۲۵ درجہ سے ۲۷ درجہ تک ہو تو نہم ۔ ۲۸ درجہ سے ۳۰ درجہ تک ہو تو دہم ۔ ۳۱ درجہ سے ۳۳ درجہ تک ہو تو یازدہم ۔ ۳۴ درجہ سے ۳۶ درجہ تک ہو تو دوازدہم ۔

سوال ۱۷ ۔ سوال کے وقت چاند کس برج میں ہے اور کس درجہ پر ہے ۔

جواب ۔ دیکھیں کہ سوال کے دل میں کون سا عدد ہے ۔ اگر ۱ ہو تو حمل میں ۔ ۲ ہو تو ثور میں ۔ ۳ ہو تو جوزا میں ۔ ۴ ہو تو سرطان میں ۔ ۵ ہو تو اسد میں ۔ ۶ ہو تو سنبلہ میں ۔ ۷ ہو تو میزان میں ۔ ۸ ہو تو عقرب میں ۔ ۹ ہو تو قوس میں ۔ ۱۰ ہو تو جدی میں ۔ ۱۱ ہو تو دلو میں ۔ ۱۲ ہو تو حوت میں ۔ پھر دیکھیں کہ سوال کے وقت چاند کس درجہ پر ہے ۔ اگر چاند ۱ درجہ سے ۳ درجہ تک ہو تو اوّل ۔ ۴ درجہ سے ۶ درجہ تک ہو تو دوم ۔ ۷ درجہ سے ۹ درجہ تک ہو تو سوم ۔ ۱۰ درجہ سے ۱۲ درجہ تک ہو تو چہارم ۔ ۱۳ درجہ سے ۱۵ درجہ تک ہو تو پنجم ۔ ۱۶ درجہ سے ۱۸ درجہ تک ہو تو ششم ۔ ۱۹ درجہ سے ۲۱ درجہ تک ہو تو ہفتم ۔ ۲۲ درجہ سے ۲۴ درجہ تک ہو تو ہشتم ۔ ۲۵ درجہ سے ۲۷ درجہ تک ہو تو نہم ۔ ۲۸ درجہ سے ۳۰ درجہ تک ہو تو دہم ۔ ۳۱ درجہ سے ۳۳ درجہ تک ہو تو یازدہم ۔ ۳۴ درجہ سے ۳۶ درجہ تک ہو تو دوازدہم ۔

سوال ۱۸ ۔ سوال کے وقت چاند کس برج میں ہے اور کس درجہ پر ہے ۔

جواب ۔ دیکھیں کہ سوال کے دل میں کون سا عدد ہے ۔ اگر ۱ ہو تو حمل میں ۔ ۲ ہو تو ثور میں ۔ ۳ ہو تو جوزا میں ۔ ۴ ہو تو سرطان میں ۔ ۵ ہو تو اسد میں ۔ ۶ ہو تو سنبلہ میں ۔ ۷ ہو تو میزان میں ۔ ۸ ہو تو عقرب میں ۔ ۹ ہو تو قوس میں ۔ ۱۰ ہو تو جدی میں ۔ ۱۱ ہو تو دلو میں ۔ ۱۲ ہو تو حوت میں ۔ پھر دیکھیں کہ سوال کے وقت چاند کس درجہ پر ہے ۔ اگر چاند ۱ درجہ سے ۳ درجہ تک ہو تو اوّل ۔ ۴ درجہ سے ۶ درجہ تک ہو تو دوم ۔ ۷ درجہ سے ۹ درجہ تک ہو تو سوم ۔ ۱۰ درجہ سے ۱۲ درجہ تک ہو تو چہارم ۔ ۱۳ درجہ سے ۱۵ درجہ تک ہو تو پنجم ۔ ۱۶ درجہ سے ۱۸ درجہ تک ہو تو ششم ۔ ۱۹ درجہ سے ۲۱ درجہ تک ہو تو ہفتم ۔ ۲۲ درجہ سے ۲۴ درجہ تک ہو تو ہشتم ۔ ۲۵ درجہ سے ۲۷ درجہ تک ہو تو نہم ۔ ۲۸ درجہ سے ۳۰ درجہ تک ہو تو دہم ۔ ۳۱ درجہ سے ۳۳ درجہ تک ہو تو یازدہم ۔ ۳۴ درجہ سے ۳۶ درجہ تک ہو تو دوازدہم ۔

سوال ۱۹ ۔ سوال کے وقت چاند کس برج میں ہے اور کس درجہ پر ہے ۔

جواب ۔ دیکھیں کہ سوال کے دل میں کون سا عدد ہے ۔ اگر ۱ ہو تو حمل میں ۔ ۲ ہو تو ثور میں ۔ ۳ ہو تو جوزا میں ۔ ۴ ہو تو سرطان میں ۔ ۵ ہو تو اسد میں ۔ ۶ ہو تو سنبلہ میں ۔ ۷ ہو تو میزان میں ۔ ۸ ہو تو عقرب میں ۔ ۹ ہو تو قوس میں ۔ ۱۰ ہو تو جدی میں ۔ ۱۱ ہو تو دلو میں ۔ ۱۲ ہو تو حوت میں ۔ پھر دیکھیں کہ سوال کے وقت چاند کس درجہ پر ہے ۔ اگر چاند ۱ درجہ سے ۳ درجہ تک ہو تو اوّل ۔ ۴ درجہ سے ۶ درجہ تک ہو تو دوم ۔ ۷ درجہ سے ۹ درجہ تک ہو تو سوم ۔ ۱۰ درجہ سے ۱۲ درجہ تک ہو تو چہارم ۔ ۱۳ درجہ سے ۱۵ درجہ تک ہو تو پنجم ۔ ۱۶ درجہ سے ۱۸ درجہ تک ہو تو ششم ۔ ۱۹ درجہ سے ۲۱ درجہ تک ہو تو ہفتم ۔ ۲۲ درجہ سے ۲۴ درجہ تک ہو تو ہشتم ۔ ۲۵ درجہ سے ۲۷ درجہ تک ہو تو نہم ۔ ۲۸ درجہ سے ۳۰ درجہ تک ہو تو دہم ۔ ۳۱ درجہ سے ۳۳ درجہ تک ہو تو یازدہم ۔ ۳۴ درجہ سے ۳۶ درجہ تک ہو تو دوازدہم ۔

سوال ۲۰ ۔ سوال کے وقت چاند کس برج میں ہے اور کس درجہ پر ہے ۔

جواب ۔ دیکھیں کہ سوال کے دل میں کون سا عدد ہے ۔ اگر ۱ ہو تو حمل میں ۔ ۲ ہو تو ثور میں ۔ ۳ ہو تو جوزا میں ۔ ۴ ہو تو سرطان میں ۔ ۵ ہو تو اسد میں ۔ ۶ ہو تو سنبلہ میں ۔ ۷ ہو تو میزان میں ۔ ۸ ہو تو عقرب میں ۔ ۹ ہو تو قوس میں ۔ ۱۰ ہو تو جدی میں ۔ ۱۱ ہو تو دلو میں ۔ ۱۲ ہو تو حوت میں ۔ پھر دیکھیں کہ سوال کے وقت چاند کس درجہ پر ہے ۔ اگر چاند ۱ درجہ سے ۳ درجہ تک ہو تو اوّل ۔ ۴ درجہ سے ۶ درجہ تک ہو تو دوم ۔ ۷ درجہ سے ۹ درجہ تک ہو تو سوم ۔ ۱۰ درجہ سے ۱۲ درجہ تک ہو تو چہارم ۔ ۱۳ درجہ سے ۱۵ درجہ تک ہو تو پنجم ۔ ۱۶ درجہ سے ۱۸ درجہ تک ہو تو ششم ۔ ۱۹ درجہ سے ۲۱ درجہ تک ہو تو ہفتم ۔ ۲۲ درجہ سے ۲۴ درجہ تک ہو تو ہشتم ۔ ۲۵ درجہ سے ۲۷ درجہ تک ہو تو نہم ۔ ۲۸ درجہ سے ۳۰ درجہ تک ہو تو دہم ۔ ۳۱ درجہ سے ۳۳ درجہ تک ہو تو یازدہم ۔ ۳۴ درجہ سے ۳۶ درجہ تک ہو تو دوازدہم ۔

سوال ۲۱ ۔ سوال کے وقت چاند کس برج میں ہے اور کس درجہ پر ہے ۔

جواب ۔ دیکھیں کہ سوال کے دل میں کون سا عدد ہے ۔ اگر ۱ ہو تو حمل میں ۔ ۲ ہو تو ثور میں ۔ ۳ ہو تو جوزا میں ۔ ۴ ہو تو سرطان میں ۔ ۵ ہو تو اسد میں ۔ ۶ ہو تو سنبلہ میں ۔ ۷ ہو تو میزان میں ۔ ۸ ہو تو عقرب میں ۔ ۹ ہو تو قوس میں ۔ ۱۰ ہو تو جدی میں ۔ ۱۱ ہو تو دلو میں ۔ ۱۲ ہو تو حوت میں ۔ پھر دیکھیں کہ سوال کے وقت چاند کس درجہ پر ہے ۔ اگر چاند ۱ درجہ سے ۳ درجہ تک ہو تو اوّل ۔ ۴ درجہ سے ۶ درجہ تک ہو تو دوم ۔ ۷ درجہ سے ۹ درجہ تک ہو تو سوم ۔ ۱۰ درجہ سے ۱۲ درجہ تک ہو تو چہارم ۔ ۱۳ درجہ سے ۱۵ درجہ تک ہو تو پنجم ۔ ۱۶ درجہ سے ۱۸ درجہ تک ہو تو ششم ۔ ۱۹ درجہ سے ۲۱ درجہ تک ہو تو ہفتم ۔ ۲۲ درجہ سے ۲۴ درجہ

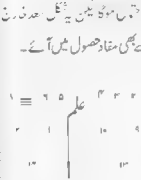
خارج ہے۔

اور ٹکٹ گھر آپ کے بائیں ہاتھ پر ہے۔ ٹکٹ گھر سے ۳ منٹ کے پیدل فاصلے پر ہے۔ ٹکٹ گھر سے آپ کو ۳ منٹ پیدل چلنا ہوگا

اس شکل کو خانہ بدّ میں قوت فرح حاصل ہے اس واسطے دلالت کرتی ہے حصول خوش خبری
یا ملنے والی خوش خبری تک آوے ہو وہ مشوق یا فرزند وغیرہ سے متعلق ہو یا ایسا
کی کہ جس کا کہ سائل کو انتظار ہو اور کیا عجب ہے کہ کسی دوست یا معشوق کی طرف سے کوئی
خط آوے یا خود سائل کو روانہ کرنا پڑے اور عیش و عشرت شادی وغیرہ امور خاص یہ خانہ
کے متعلق ہیں اگر آوے بھی سائل کو اپنے کسی عزیز دوست وغیرہ کے گھر میں کسی خوشی کی محفل
یا دعوت وغیرہ وغیرہ میں شرکت کرنی پڑے مطلب یہ کہ وہ زائچہ سائل جس کی طالع کے لئے بہتر
ہو وہ اس کی موقوت بھی ہو جاوے۔ آج کل گانا سازگاری صبح محبوب ہاتھی گھوڑا
اچھا وہ اب مہنگ دل ہے مو سائل کے ساتھ کوئی نہ کوئی محفل میں تو ہوگا۔ یعنی وہ سائل
سے ضرور ملاقات ہوتی رہتی ہے۔ بندہ سائل کو چاہیے کہ اس کی مغرور ہی پر ناز نہ
کرتے ہوئے محبت کو اور بھی زیادہ کرتا جاوے کیونکہ یہ بات ہی اس کی فطری عادت
ہے۔ اگر حلیہ پوچھے تو جسم خوش خلق فصیح زبان گندمی رنگ گول چہرہ سیاہ چشم خوبصورت چہرہ
اس کا یہ وہ تل کا نشان بھی رکھے۔ نیز اس کے علاوہ مکان سائل سے دائیں طرف
اب جب زائچہ ولی تحویل ہوتا ہے۔ خانہ یہ مہینہ یا ہفتہ یا دن یہ ہوگا۔ اب سائل کو
بھی بجز آمدن روپیہ پیسہ کا خرچ زیادہ بڑھا ہوا ہوگا۔

اگر شکل لحیان ≜ آپ کے زائچہ پر خانہ ششم میں آجاوے تو شک آتشی خانہ ہادی
دوست کے گھر میں قوت مزاج کا رکھتی ہے۔ لہذا سائل اگر خریدہ فروخت جانوراں خورد

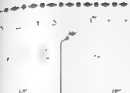
جیسے بھیڑ بکری وغیرہ کی تجارت کرے تو فائدہ کثیر
سوال میں آئے گا اور حاملہ کا حمل بھی بہ آسانی ہو
وہ بیٹی جنس پر بھی دلالت کرتی ہے۔ لیکن سائل
کے کسی آدمی یا چوپے وغیرہ کے فرار ہو جانے کا
حال پایا جاتا ہے اور اگر بیمار کا سوال ہو تو امراض
سرد خشک سے بہت رکھے یہ پیچ صفروی گرمی
بھی کا غلبہ ہے آغاز مرض وغیرہ میں کسی قدر پرسی وغیرہ کی ہوگی لیکن یہ شکل جلد رفع
ہونے کی ہے اس لئے بیمار جلد شفا پاوے اور سائل کو بیچاد وغیرہ سے بھی مفاد حصول میں آئے۔



شکل ≜ لحیان زائچہ پر خانہ ہشتم میں
آجاوے تو سائل کا نکاح کسی نیک عورت سے
ہو جاوے اور محبت رکھتا ہو وہ سائل کے مخالف
نہ ہو یہ ہم آپس میں جتنے بھی معاملہ یا تجارت
وغیرہ ہو ضرور بخوبی تک پہنچ جاوے اور گہری اپنی

ہمت ہو جائے گی۔

اگر شکل لحیان ≙ آپ کے زائچہ پر خانہ نہم میں آجاوے تو علامت ہے کہ سائل کو کوئی سفر پیش آئے گا یعنی ۳۰ میل پر یا ۱۵ میل پر۔ اس سے تعلق رکھتا ہے لہٰذا معلوم ہوتا



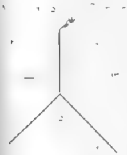
اور شکل لحیان ≙ آپ کے زائچہ پرخانہ دوازدہم میں آجاوے تو سائل پر اس وقت دشمنوں کا زور پڑ رہا ہو لیکن نفاق انشاءاللہ مٹ کر رفع ہو جائے گا۔ اور اگر یہ شکل زائچہ کے خانہ ۱۔۳۔۷۔۵۔۹۔۱۳ میں سے کسی ایک میں دوبارہ آجاوے اور شکل بھی زائچہ کے کسی خانہ ۲۔

اور اگر شکل لحیان ≙ آپ کے زائچہ پرخانہ یازدہم میں آجاوے

زگاہ وہ ترک نہ روی ہی ہو اور سائل کو کوئی سفر
بھی ہونے والا ہے۔ جا کسی بزرگ یا پیر سے
آدمی کی طرف جاوے اور اس سے مفید بھی
حاصل کرے۔ لیکن پرہیزگار نی اور نیکی سائل
کے لئے از حد ضروری ہے اور ایک مرد سائل کا

دوست ہے جو بطرف شرق رہتا ہوگا۔ اور اس کے مکان کے مقابل یا بطرف
شرق کوئی تحریمی مقام یعنی خانقاہ۔ مسجد یا کوئی مدرسہ وغیرہ بھی ہو وہ بہت بڑے
امیر یا شریف خاندان کا آدمی ہے و روفہ دار ہے۔

ورا ئر یہ شکل لحیان ۔ آپ



کے زائچہ پر خانہ چہارم میں آجاوے تو
سائل جس مقصد کے لئے دریافت کرتا ہے۔
اس کا انجام کا میابی یا ناکامی پچھتاوے ہو مرد و
حالت میں سائل کا مفاد رہے گا۔ بلکہ ساتھ
حصول مراد کا مکان بھی پیدا ہوتا ہے۔ ورترقی و منفعت کی کوششیں بھی ہوتی
ہوں گی اور سائل جس خاص پریشانی میں مبتلا ہو اس سے بھی نجات پائے

وہ نہیں ایک شخص سائل کو ہونے والا ہے۔ جس سے سائل کی کوئی مراد ہے
ہی لیکن یہ شکل تو حرص سائل کا بڑھ جاوے اور وہ اوٹ پٹانگ چیزیں مہنگے داموں
کے تحفے نکل جانے کا امکان پیدا ہوتا ہے۔ اور اگر سائل دشمن پر حملہ
کرنا چاہے تو بھی بطرف شرق رہا کرتا ہے۔ اور اس کے مکان کے سامنے یا بطرف
شرق کوئی خانقاہ۔ مسجد۔ یا مدرسہ وغیرہ بھی ہوگا۔ اور وہ کوئی بزرگ آدمی ہے اس سے
پرہیز گاری ہے اور نیز دیانتداری سائل کو اس سے فیض پہنچنے کا احتمال پیدا ہوتا
ہے۔ اور ایک دوست خود سائل کا اپنا جو بطرف شرق رہا کرتا ہے اور سائل کو اس
سے امداد طلب کرنی چاہیئے اس کے مکان کے آگے بھی کوئی مقام تحریمی
خانقاہ۔ مسجد یا مدرسہ وغیرہ میں سے کوئی ضرور ہوگا یا کوئی شریف خاندان سے آدمی
رہتے ہوں گے یا سائل اپنے باپ کے دوستوں سے مفید حاصل کرنے کی
کوشش کرے مگر سائل اپنے معشوق کی امداد حاصل کرے تو وہ سائل کے
حق میں نفیس ہے بلکہ اس سائل کو مرغوب حاصل میں آئے گا۔

ا ئر شکل لحیان ۔ آپ کے زائچہ پر خانہ پنجم میں آجاوے تو

کے زائچہ پر خانہ پنجم میں آجاوے تو
یہ شکل چھٹے کے زائچہ خط ہو گیا ہے کیونکہ یہ شکل خانہ سے اس خانہ میں بھی نہیں
[illegible] بارہ شکلوں کی نسبت ضرب کی پڑتالی جائے گی۔ نہیں نہیں نہ

...ی واقع ہوئی ہو تو اس نقص کا ازالہ ...
...نے دوبارہ راجہ درست بیٹھ جاوے۔

...ر اگر شکل لیان ♎ آپ کے زائچہ پر ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸
...ن ...ت زائچہ ہم میں آجاوے تو سائل کا جو بھی
...تیجہ سوں ماہ، دو اس میں برنی پڑی جاتی ہے اور
...انجام ہر کام کا ناقص معلوم ہوتا ہے۔ لیکن اس
...ر ...ائل نیک عملوں کی طرف رجوع کرے
تو پھر بھی بہتری ہو سکتی ہے اور بزرگان کی
...طرف سے بھی مائل کو دعا ہوتی ہے کہ سائل کا روحانی ایمان
حصول میں آئے اور سائل اپنی عورت کی والدہ سے بھی مناد حاصل کرے اور
...باپ سائل کا طالع بھی گروش نکل آوے۔ اور اگر سائل اپنے کسی دوست کی بیماری
...کا سوال کرے تو سر میں دماغ کا کوئی فصل ہو یا تپ صفراوی آغاز سرسام بیاس تک

...ہوئے ...ہ برنی نحسی وغیرہ کا ارتفاع ہو۔ یوغہ شکل سعد خارج ہے بہتر جملہ شغل
...ہوں۔ اور اس کے علاوہ مائل کو خانہ زاد امور سے بھی مفید حاصل ہوگا۔

اگر شکل حمرہ ♎ آپ کے زائچے پر خانہ ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ علم
...اول میں آجائے تو سوال سائل رنجور، غائب،
...حال میراث یا نکاح کے متعلق ہوگا جس میں
...رکاوٹیں پیش نظر ہوں اور طالع سائل سخت
...گرفتار میں ہے۔ عموماً جھگڑے وغیرہ میں

...وقت نزع ہو جاتا ہے۔ سائل کی طبیعت میں ہر وقت رنج و غم و غصہ وغیرہ رہا کرتا ہے
...کیونکہ یہ شکل دولت کرتی ہے گرمی خشکی مزاج سائل پر اور عجب نہیں کہ اب بھی
...کبھی جگر وغیرہ وقوع میں آئے اور کاروبار سے بھی دل سائل کا چاٹ رہتا
...ہے۔ واہ بھی اس کے نحس گھر میں پڑے ہوئے ہوں تو پھر ہر ایک امر کے لئے بد
...ہوتا ہے۔

اگر شکل حمرہ ♎ آپ کے زائچہ پر خانہ دوم میں آجائے تو روپیہ پیسہ کا
...نقصان، روزگار میں پریشانی بلکہ کھانے پینے میں بھی تنگی رہا کرتی ہو اور دل
...ہے۔ ...ہے کہ زندگی بہت تلخ وقت میں کٹ رہی ہو بلکہ فقر و فاقہ

کی صورت رہے۔ تلاشِ معاش میں بھی بڑی
محنت و رنج اٹھانی پڑتی ہو اور کوئی بھی سائل کی
مدد نہیں کرتا ہوگا۔ تنہا اور نامدد گی ہزاروں کوس
دور بستی ہوئی۔ بلکہ فقر و مفلسی سائل کے گھر
میں ہو اور سائل کے ہاتھ میں برکت بھی نہ رہی
ہو۔ خرید و فروخت سے بھی نقصان لیکن کبھی کبھی مال حرام سائل کے ہاتھ لگ جاوے
کرے۔

اور اگر شکل حمرہ ۳ آپ کے زائچے کے
خانہ سوم میں آجائے تو برادر بہن بھائی و عزیز و
اقارب وغیرہ کا سائل کے ساتھ بگاڑ رہا
کرے یا ان میں سے کسی کی موت دیکھی ہو
بلکہ عزیز و اقارب سے سائل کو اب بھی نقصان
پہنچنے والا ہے اور سائل اگر کہیں جائے گا تو واپس آجاوے گا۔ ورنہ نقصان
ہوگا۔ اور وہ عزیز سائل کے مکان سے بائیں طرف یا جنوب کی جو
رہتے ہیں وہ سائل سے سخت برخلاف ہیں یا کوئی ایسے ترین دوست رہتے ہیں

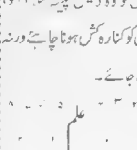
وہ جیل، قصاب یا کوئی پولیس میں ہو۔

اور شکل حمرہ ۴ آپ کے زائچے پر خانہ
چہارم میں آجائے تو مکانِ سائل سخت منحوس
ہے۔ اس میں پیشتر کوئی واردات قتل کی بھی
ہو چکی ہو اور آئندہ بھی خون خرابہ ہونے کے
مکان پائے جاتے ہوں ورنہ دنگا فساد تو
وقتاً فوقتاً رہتا ہے۔ بلکہ اردگرد یعنی قریب کے رہنے والوں کی بھی سائل کے ساتھ نہ
بنے۔ بلکہ جتنے عرصہ سائل اس مکان میں رہے گا۔ اسی طرح رنجیدہ اور پریشان
رہا کرے گا۔ اور کوئی نہ کوئی جھگڑا نحوست، تنگدستی و پریشانی آئے دن پیچھا نہیں
چھوڑے گی بلکہ مکان سائل کا نہیں سے ٹوٹا یا گرا ہوا بھی ہوگا۔ اور اس میں یا
سائل کے موضع میں کہیں سنگ مرمر بھی بڑا ہوا ہوگا۔ اور سائل بے باکی یا
خوشامد بھی کیوں نہ کیجئے دغا کرے۔ اور مرد سائل کا زندہ ہو تو وہ سائل سے ناخوش اور
رنجیدہ رہا کرے بلکہ وہ خود بھی ہر وقت رنج و غم، غصہ میں اور پریشان رہتا ہو اس
کو ہر کوشش اکارت ہوگا۔ نقصان پر نقصان ہی ہوتا جاوے گا۔ اور ہر وقت خوف
دل میں رہا کرتا ہو اور کثر آدمیوں کے ہاتھ سے تکلیف جسمانی صورت بھی ہو

اور اگر مکان میں درخت ہو تو محسوس ہے۔ نیز اس کے علاوہ بالطرف شرق کوئی لوگ رہتے ہوں تو ان میں ذلیل پیشہ مثلاً دھوبی، نجیرہ وغیرہ لوگوں سے سائل کو نقصان پہنچنے کا احتمال معلوم ہوتا ہے پرہیز کیا جائے۔

ورائر شکل حمرہ ← آپ کے زائچے کے خانہ پنجم میں آجائے تو سائل کو اولاد و معشوق وغیرہ سے رنج و ملال حصول میں آیا ہو اور خبریں بھی بری سننے میں آئیں۔ ورائر اولاد یا معشوق کی رنجوری کا سوال ہو تو امراض دموی کا عارضہ ہو اور اگر سائل کسی دوست یا معشوق کے پاس پیغام، ہدیہ تحفہ وغیرہ روانہ کرنے کا سوال کرے تو اسے منع کر دیں بھیجنے نہ کرے ورنہ نقصان اٹھائے گا۔ بلکہ اگر کسی معشوق سے ہمکنار ہونے کی کوشش کرے گا تو معشوق شاذ و نادر ہی سے پیش آئے گا۔ کیا عجب ہے کہ فساد کی صورت نہ بن جاوے کیونکہ وہ دھوبی نجیرہ وغیرہ ذلیل پیشہ اور پرہیان ہے یہ کسی جگہ سے یہ مصیبت میں مبتلا ہے۔ بہرحال اگر وہ آپ سے دوستی رکھتا بھی ہو تو ظاہر اباطن میں نہیں بلکہ اس کو آپ کا ذرہ بھر بھی خیر نہیں چاہیں ہے۔ سائل اپنے آپ کو ناحق پریشان کر رہا ہے اور وہ کان

دائیں طرف یا جنوب جنوب کوئی لوگ رہتے ہوں تو وہ ذلیل پیشہ مثلاً دھوبی، قصاب وغیرہ وغیرہ۔ لہذا ان لوگوں سے سائل کو کنارہ کش ہونا چاہئے ورنہ نقصان ہونے کا احتمال ہے کوئی قسم کی صورت نہ بن جائے۔



ورائر شکل حمرہ ← آپ کے زائچے کے خانہ ششم میں آجائے تو سائل کو چوری کا الزام لگے یا لونڈی غلام وغیرہ میں سے کوئی چوری کرکے سائل کو نقصان پہنچا دیں یا سائل اپنی معشوقہ یا زوجہ وغیرہ کا فراق و جدائی دیکھے اور بیماری کا سوال کیا جائے تو بوجہ فساد خون خونی پیچش یا بواسیر کی شکایت ہو یا زخم، پھوڑا پھنسی، خارش چھپاکی وغیرہ کا عارضہ یا تپ حارہ صفرا مرکب یا سودا کی خشکی کا غلبہ ہو یا خناق وغیرہ کی شکایت میں مبتلا ہوگا اور اگر عورت سائلہ ہو تو اس کو مذکورہ امراض کے علاوہ خون حیض کی خرابی، کوئی رحم کا عارضہ ہوگا۔ اور اگر سائل فرزند یا معشوق کی مالی حالت کا سوال کرے تو بجز فاقہ و تنگدستی اور کچھ بھی نہیں ہے۔ مگر ہاں کبھی کبھی مال حرام کہیں سے ہاتھ آجاتا ہوگا اور اگر سائل بچا حمل ہو تو وہ سائل رنجیدہ ہو یا کسی دیگر پریشانی میں مبتلا ہوگا۔

اگر شکل نصرۃ الخارج ﴿ آپ کے زائچہ کے
خانہ اول میں آجائے تو سوال سائل سفر یا ترقی شغل
عمل روزگار وترقی منزل طالع کے متعلق ہوگا۔ مبدا
اس شکل کا اس طالع میں آنا ترقی و بلندی طالع
سائل پر دلالت کرتا ہے۔ عزت مرتبہ بڑھے۔
بڑے آدمیوں اور حاکموں وغیرہ سے سائل کو لابھ
ہوگا۔ بلکہ اگر کوئی نیا کام سائل شروع کرے تو بھی فائدہ میں رہے گا اور اس اقرار
آنے والے وقت تک کوئی خوشی بھی سائل کو ہونے والی ہے۔ بلکہ ایک خوشی کو سائل
جس سے مطلب برآری سائل کا امکان پایا جاتا ہے اور اگر یہ شکل دوبارہ زائچہ کے خانہ
میں بھی آئی ہوئی ہو تو پھر خصوص مر دسائل میں بلا شک وامکان پائے جاتے ہیں۔ لیکن
از خود سائل نے ترک نہ کر دیا ہو تو۔

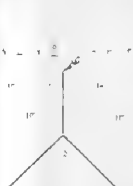
اور اگر شکل نصرۃ الخارج ﴿ آپ کے زائچے
پر خانہ دوم میں آجائے تو گو روپیہ پیسہ سائل
کے پاس بہت آئے لیکن خرچ بھی جاتا ہو۔ مگر
کاروبار میں اور بھی زیادہ ترقی ہوتی جائے گی
اور طعام بھی سائل کو شیریں و ترخوش ذائقہ

کھانے میں آئیں گے۔

اگر شکل نصرۃ الخارج ﴿ آپ کے
زائچہ پر خانہ سوم تو سائل کو بہن بھائی اقرباء وغیرہ
سے خوشی حاصل ہو لیکن سائل کا ادھر اُدھر آنے
جانے میں وقت زیادہ صرف ہو بلکہ سفر نزدیک
کے میں مثل کے اندر ہوت ہے سائل کے
لئے فائدہ مند ہو اور عمدہ چیزیں کھانے میں آئیں۔ اور اگر غائب کا سوال ہو تو وہ عرصہ
تک سفر میں رہے اور اگر سائل کسی عورت کی خواہش رکھتا ہو تو وہ دستیاب
ہو جائے۔ مگر کچھ دیر کے بعد اور سائل کے مکان کے بائیں طرف یا جانب شمال
کوئی سڑک پیر ستہ ہوگا یا کوئی بڑے اور میر لوگ رہتے ہوں گے۔

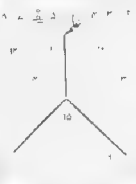
اگر شکل نصرۃ الخارج ﴿ آپ کے زائچہ
کے خانہ چہارم میں آجائے تو سائل کے مکان
کی آرائش میں ترقی ہوگی یعنی آباد
مکانات کا اور زیادہ ہونا املاک وغیرہ کا
زمینداری جانب سے اور حصول سعادت از

صرف باپ اور مفاد ہونے سائل کو بڑوں یا بڑے آدمیوں وغیرہ سے بلکہ خود
سائل کی بہت بڑے کام و شوارع کرنے والا ہے اور کس نے فائدہ بھی ہوا اور
سائل کے گھر میں مہمان کے آنے کا امکان بھی پایا جاتا ہے۔ بہذا امکان سائل
بہت سعد ہے اس میں سائل صاحب او دہوگا اور عزت و مرتبہ میں ترقی ہوگی نیز
اس کے علاوہ مدمقابل یا بطرف شرق مکان کوئی سڑک شاہی یا کوئی راستہ ضرور
ہوگا یا کوئی خدمتگار و بڑے آدمی رہتے ہوں۔



ور اگر شکل نمرۃ الخارج ۱۳ آپ کے
رہے پرخانہ پنجم میں آجائے تو سائل کو کوئی
خوشی کی خبر موصول ہونے والی ہے بلکہ درجہ
کاروباری سائل کو حاصل ہو و بزرگوں کی طرف
سے بھی کوئی ہدیہ یا تحفہ حصول میں آئے ور
دوست فرزندی سے بھی بہرہ ور ہوا اور اگر سائل مشوق کا سوال کرے تو معشوق
بسبب شغف سائل سے محبت نہ رکھتا ہو یا بوجہ عشق مفراوی سائل سے پرہیز رکھتا
ہوگا لیکن اس میں اس کو سائل کی محبت حاصل رہے۔ بہذا سائل کو اس کی ترشروئی و
لاپرواہی کا خیال نہ کرنا چاہئے۔ کیونکہ یہ مفراوی اس کا فطری ناز ہے۔ اگر حیہ

پتلے تو باریک سفید زردی مائل یا گندمگوں۔ فراخ سینہ۔ پتلی کمر۔ خوبصورت و
نیلگیلے دانت بڑی آنکھیں۔ سر پر بال بکثرت گویا ہمہ صفت موصوف ہو لیکن متکبر
ضرور ہوگی بلکہ چہرہ پر غدہ نشان خال کا بھی رکھے نیز اس کے عدد وہ مکان سائل
کے ذیل طرف یا جانب جنوب کوئی سڑک شاہی یا راستہ وغیرہ ضرور ہوگا اور اگر
کوئی لوگ رہتے ہوں تو وہ بزرگ خاندان یا کوئی امیر کبیر رہتے ہوں گے۔



ور اگر شکل نمرۃ الخارج ۱۵ آپ کے
راسے پرخانہ ششم میں آجائے تو سائل کا بند
کاروبار جھگڑے وغیرہ سے اگر کوئی مشکل ہو تو وہ
بھی حل ہو جائے اور اگر سائل کوئی نوکری
وغیرہ رکھتا ہو تو اس سے بھی مفاد حاصل ہو سی
گے یا خود ان خود مشاہیر بکری وغیرہ سے بھی مفاد اور ترقی سائل کے امکان
دیکھے جاتے ہیں۔ ور اگر کی زیر کا سوال ہو تو غدہ خون عرض جگر میں ہوتا ہوگا
بہذا بہ حرارت خون کا غلبہ صفرا وغیرہ ہوجس سے یہ دردِ غشی طاری رہے
ور کی کبھی وقت یاد آگئی بھی کرتا ہوگا۔ حلق اور زبان ہر وقت خشک رہتی ہوگی
نسیان بھی شدت رہے اور اگر سائلہ عورت ہو تو امراض خون حیض کی خرابی سر

ارد بلکہ سر چکرا تا ہو۔ منحوس کے سامنے نہ بیٹھیں۔ آمد کی وجہ کن گرنی نہ ہو۔ پیس، غیرہ کار ہے لیکن خصرہ کسی قسم کا نہیں انتظار۔ عقد جمعہ خطبہ ہو جائے تو اور سال اگر پیار کھتا ہو تو مذبوں حصل کرے۔

اور اگر شکل نصرۃ الخارج ہے۔ آپ کے زائچے پر ساتویں ہفتم میں آجائے اور سال نکاح وشادی، غیرہ کا ہو تو یہ منفعت بخش ہے خوشی وشرمی حصول میں آئے گی۔ لیکن کسی بڑے آدمی کی مخالفت کا خیال رکھنا چاہیے یعنی دل تو اس کو ہم خیال کر لینا چاہیے گھبرانے کی ضرورت نہیں۔ وہ سائل کے متعلق بھی ہو جائے گا اور گر شرکت وغیرہ کا سوال ہو تو سائل کو اس میں شمولیت نہیں ہے۔ ہاں مشکل لیکن اور اگر جانب یعنی کسی شہر پر گئے ہوئے کا حال دریافت کرے تو وہ وہاں پر ابھی خوارحرارت میں ہے ابھی وہیں ٹھہرے گا۔ روانہ ہونے کا رکشتے اور اگر سائل عورت رشتہ ہو تو سائل کو اس سے کوئی خاص نقصان نہیں ہوگا وہ کسی بڑے خاندان کی لڑکی ہوگی یا مضر اور دشمن ہو کرتی ہوں لیکن وہ کسی خاص پریشانی میں مبتلا نہ ہوں اور اگر سائل اپنی عورت کے متعلق کرے۔ اول قائم نہ کرنا چاہیے۔ وہ دوبارہ اس کی شکل نہ بنائیں کہ خانہ یازدہم میں تو نہیں کسی اور گھر میں تو سائل مبتلا ہوتا ہے۔ کسی نے چھپ

دیئے ہے۔ اور اگر یازدہم میں مشتری آگئی ہو اور سائل کا خیال کسی عہدہ اور دولت ہے تو قسمت سال کا ہے کہ یہ کام سہل خاصہ مشتری کا موجب سائل کا خود ہی ہو رہا ہے۔ مگر کسی سے گفتگو کا سلسلہ ہے۔ اگر پختہ جمی نہیں ہوا۔ سائل کے کتابت ہوئے پر معاملہ رہ جائے گا۔

اور اگر شکل نصرۃ خارج ہے۔ آپ کے زائچے پر ساتویں ہفتم میں آجائے تو گویہ بہت تکلیف کا سامنا کرنا پڑے پھر وہ ضرور ہو جائے۔ نیز اس کے خاوند سائل کی کسی معاملہ میں رائے یا عدالت دیوانی کا مقدمہ پیش ہے۔ لیکن جلد رفع ہو جائے۔ مگر میراث معاملہ سائل کو خود ترک کرنا پڑے اور اگر سائل سے متعلق ہو تو وہ طرف شرق ہو شہر جانب میں واقع ہوگی۔ اس کی عمارت عمدہ ہوگی مکان کے دروازے جانب شرق کو ہے یا رستہ وغیرہ بھی ہوا ور کوئی لوگ رہتے ہوں تو وہ کوئی بڑے آدمی یا عہدہ دار کے ہیں اگر کوئی ضروری امر ان سائل معلوم کرنی ہو تو فکر نہ کریں جلد ہو جائے گا۔

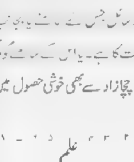
اور اگر شکل نصرۃ خارج ہے۔ آپ کے زائچے پر خانہ ششم آجائے تو سائل کی صحت بگڑی ہے مرض رفع ہونے کی کوشش کرے گی اور کاموں سے سائل کا دل نفرت کرتا ہوگا چاہیے سائل کو اپنی بر کسی کا دوبارہ میں تبدیلی ہوں اور ترقی بھی کرے گا۔ اور جو بڑے بڑے درجہ کے لوگ ہیں

زیارت اور بہت عمدہ دل کو خوش کرنے والے سائل
ہوں گے۔ نیز اس کے علاوہ مکان سائل کے
جانب کی طرف یا جانب غرب کوئی سڑک یا راستہ
ہوگا۔ یا کوئی عمدہ عمارت ہوگی اور اگر کوئی لوگ
رہتے ہوں تو وہ بڑے آدمی ہوں گے اور اگر سائل
کوئی مہاجن یا سوداگر وغیرہ رکھتا ہو تو اُن سے
مفاد دیکھے۔

اور شکل نصرۃ الخارج ☌ آپ کے زائچے پر خانہ
دہم میں آجائے تو سائل کو سو بار میں مرتبہ
اور کاروبار میں ترقی ہوگی بلکہ کوئی نیا کام بھی سائل کو
دستیاب ہونے والا ہے جس سے جاہ و مرتبہ اور بھی
زیادہ ترقی ہوگی اور ہر قسم کی راحت نصیب ہوگی۔

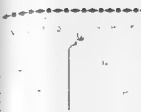
حاکموں بزرگوں اور خصوصاً والدہ وغیرہ سے بھی سائل کو مفاد ہوگا۔ اور اگر غائب کا سوال
ہو تو جانب شرق روانہ ہو گیا ہے اور اگر بیماری اولاد یا معشوق کا سوال ہو تو غلبہ خون امراض
دق بطرف شرق روانہ ہو گیا ہے اور اگر بیماری اولاد یا معشوق کا سوال ہو تو غلبہ خون امراض
نیز صفرا یرقان وغیرہ کی صحت میں مبتلا ہونے کا امکان پایا جاتا ہے۔ اگر عورت کی
معشوقہ کی بیماری کا سوال ہو تو خرابی خون حیض یا امراض مذکورہ میں سے کوئی

ہیں نہیں جلد شفا ہو جائے گی اور سائل مکان زعیم سائل جس کے بارے میں جانب
شرق کوئی سڑک یا راستہ وغیرہ ہے بہت تعداد عمدہ عمارت کا ہے۔ یا اس کے ساتھ گوئی
بزرگ و امیر لوگ رہتے ہوں گے علاوہ ازیں سائل کو چچازاد سے بھی خوشی حصول میں
ہوگی۔



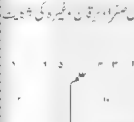
اور اگر شکل نصرۃ الخارج ☌ آپ کے زائچے پر
خانہ یازدہم میں آجائے تو سائل کے دل میں
امیدیں تو بہت ہوں گی۔ مگر قیام کسی کو بھی نہ
ہوگا۔ اسی طرح دوست سائل کے بھی یعنی
دوست تو بہت رکھے لیکن قیام کسی کا بھی نہیں رہے
گا۔ دوستانہ سلسلہ میں سائل کو مفاد ضرور ہو بلکہ کسی بڑے آدمی سے بھی سائل کی ملاقات
ہونے والی ہے۔ جس سے سائل کو خوشی حاصل ہو نیز اس کے علاوہ ایک دوست سائل کا
سے زیادہ پریشانی میں مبتلا ہے یا مددگار سائل واقع کرنے کا سوال کرے تو مبارک
ہے۔ سائل کو جملہ اقسام میں مفاد ہوگا۔ اسی طرح شادی فرزند سائل بھی کسی بڑے خاندان
سے ہو اور سائل کو خوشی میسر آئے۔

اور شکل نصرۃ الخارج ☌ آپ کے زائچے پر خانہ دوازدہم میں آجائے تو سائل کو
خفیہ دشمن بہت نیچا کر دکھائیگا۔ شغل عمل روزگار میں ترقی عزت و مرتبہ میں بلندی حاصل



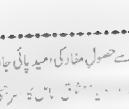
نافع ہر روگ اور ہر بے آدمیوں سے بھی سامل ،
مخالد رہا ہو غرض ہر قسم کا آرام رہا ہوگا اور موجودہ
وقت میں جس گو بخوشی کرنے سے ہر نہ آئیں
لیکن انشاءاللہ نقصان پھر بھی نہ پہنچا سکیں گے اور اگر
کسی مقدمہ وغیرہ کا سوال ہو تو بریت ہو جائے۔
اور اگر سائل مقروض ہو تو ادائیگی قرض کی صورت

ہوت والی ہے اور جانور کان سے بھی سائل کو فائدہ ہو اور اگر یہ ہری زمین سائل سے
سوال ہو تو خون کی خرابی یا پیچیدگی شکم حرارت تیز امراض صفراء یرقان وغیرہ کی شدت
ہوگی لیکن جلد شفا ہو جائے۔



اور اگر شکل نصرۃ الخارج ۞ آپ کے زائچے پر
خانہ نیز ہر (۳) میں آجائے تو سائل کے ان
میں جو طلب ہے وہ جسموں میں آئے والی ہے
اور ساتھ ہی ترقی قسمت کے امکان بھی پائے
جاتے ہیں۔ اور اگر سامل سے کوئی پنچر یہ ہوتا ہو
سے بھی مخترب ہوتے والی ہے۔ غرض سامل کے بجملہ مقاصد پورے
والے ہیں اور یہاں پر یہ شکل مال مسروقہ کی واپسی پر بھی دلالت کرتی ہے اور سامل کے

ران کا دوست جو بڑے آدمیوں میں سے ہے اس سے حصول مفاد کی امید پائی جاتی
ہے اور سائل کی بھی حالت وعرتبہ میں ترقی ہوا ور سائل کا سرحی
نافع ہو اور سائل کسی بزرگ یا حاکم وغیرہ کا مکان دریافت کرے تو بطرف شرق واقع
ہوگا جس کی عمارت مکان بھی نہایت عمدہ ہوا ور سامنے کوئی
اور اگر شکل نصرۃ الخارج ۞ آپ کے زائچے پر
خانہ چہارم میں آجائے۔ تو سائل کے بگڑے
ہوئے کام درستی پکڑنے والے ہیں اور سفر کے
ذریعہ سائل کے مال کی مقصد براری ہو جائے عزت
وعرتبہ میں بھی ترقی ہو جائے بلکہ سائل کو کہیں سے
کچھ پیسہ بھی ملنے والا ہے لیکن پھر خرچ ہو جائے

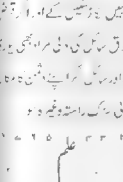


اور دشمنوں وغیرہ سے برادران سائل کو خلاصی ہو اور سائل کو باپ کے دوستوں سے بھی
سامل حاصل ہو اور فرزند سائل کی عزت وعرتبہ میں بھی ترقی ہو اور معشوق یا سائل کی عاملہ
سے بھی سائل کو ان جسموں میں آئے مہمانوں دوست کا وہ مکان دریافت کرے تو بطرف
شرق واقع ہوگا وہ مکان سے بعد مسافت بھی یہ بطرف شرق کوئی مسافت یا نیچہ بھی ہے اور
سامل خانہ یازدہم بھی بعد ہوا ان سے سامل جسم میں ویہ دلی خوشی حاصل ہوں
گے انشاء

اور اگر شکل نصرۃ الخارج ۞ آپ کے زائچے پر

خانہ پانزدہم (۱۵) میں آجائے تو سائل کی امیدیں
عنقریب حصول میں آنے والی ہیں۔ حاکموں یا
بڑے آدمیوں سے بھی خوشی حاصل ہو اور سفر بھی
باسانع ہوگا غرض جملہ امور میں سعادت کا ظہور
ہوتا ہے اور اس کے علاوہ باپ سائل کا زمانہ
خیر بہت شاندار گذرا ہوگا۔ درس وقت بھی دشمن کچھ نہیں بگاڑ سکیں گے اور آتش
فیہ وہ ہو تو اس سے بھی بچ نکلے گا حاصل ہو اور فرزند یا معشوق سائل کی دلی مراد بھی بر آئے
نے والی ہے بشرطیکہ یہ کہ اور خود نہ ترک کر دی گئی ہو اور سائل کو اپنے دشمن کا ہوتا
دیدیت نہ ہو تو وہ بطرف شرق واقع ہو جس کے سامنے کوئی بند راستہ وغیرہ نہ ہو

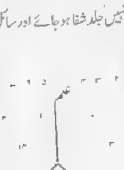
اور شکل نصرۃ الخارج ۞ آپ کے زائچے پر خانہ



بھی نزدہم (۱۲) میں آجائے تو سائل کی ہمہ
فکر شبہات میں کامیابی ہو عزیزوں، اور داور یوں
ایدہ سے بھی خوشی میسر آئے گی۔ جملہ کاروبار بخیر،
بی سرانجام پائیں۔ تین ۳، دو ۲ یوم کے عرصے
سے خیر ہیں کے ساتھ باپ سائل کے دل میں جو

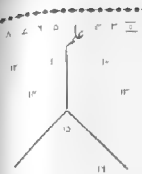
طلب ہوگی اب وہ حصول میں آنے والی ہے۔ فرزند یا معشوق سائل کا دوست بطرف شرق
ن ہوگا۔ اور سائل کو اپنی زوجہ کی والدہ سے مفاد حصول میں آئے۔ اور اگر سائل اپنے
دوست وغیرہ کی بیماری کا حال دریافت کرے تو غلبہ فساد خون گرمی خشکی حرارت جگر صفرا
ورق وغیرہ کی علت میں مبتلا ہوگا لیکن خوف کسی قسم کا نہیں جلد شفا ہو جائے اور سائل کو
ن سرہ اولاد مامول زاد سے بھی منہ میسر آئے۔

اور اگر شکل پیوش = آپ کے زائچہ پر خانہ



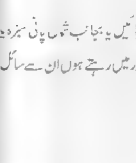
ول میں آجائے تو شکل سعد ہے لیکن شکل آبی
خانہ تشتی میں ضعیف ہوتی ہے۔ لہذا مطالع سائل
نیک ہے لیکن پھر بھی پریشانی سے خالی نہیں کسی
معاملہ کی انجامی کی فکر یا سفر کا خوف یا کسی کے انتظار
ن سے تعینی ہوں گھبرانے کی ضرورت نہیں ترقی
قدر میں ہے اور سائل کو کوئی سفر بھی پیش آئے گا۔ جس کا تعلق پانی کی نزدیکی کا ہوگا اور
سے بھی سائل کو خوش کن خبر آئیں۔

اور اگر شکل یاسائل = آپ کے زائچہ پر خانہ دوم میں آجائے تو سائل کا دل بے چین تو
رہا ہوگا مگر وقت عوت کے ساتھ گزر رہا ہوگا۔ خیر نہیں آمدنی ہوتی رہے گی روزگار چلتا
سائل کا پیشہ وہ پیسہ سائل کا کام خیر میں بھی خرچ ہوگا۔ نیز اس کے علاوہ ہم پیالہ و ہم



نوالہ دوستوں سے بھی سائل کو کوئی مراد حصول میں
نے والی ہے۔

ر اگر شکل بیانس — آپ کے زائچے کے خانہ
سوم میں آجائے تو اگر سائل کو بہن بھائی یا اقربا
وغیرہ کی طرف سے کوئی پریشانی ہو بھی تو فکر نہ
کیا جاوے نتیجہ سائل کے حق میں اچھا نکلے گا۔ اور
خوشی حصول میں آئے گی نیز اس سے وہ سائل کو



مرنزدیک سے بھی مفاد رہے اور سن سے مکان کے بائیں یا جانب شمال پانی سبزہ
کوئی درخت وغیرہ ضرور ہوں گے اور جو لوگ اطراف مذکور میں رہتے ہوں ان سے سائل
کو مفاد ہو ورنہ نقصان کسی قسم کا نہیں ہوگا۔

ر اگر شکل بیانس — آپ کے زائچہ کے خانہ چہارم
یں آجائے تو سائل کی عمر ارہے اور مکان بھی
سائل کا سعد ہے اور اس میں درخت پانی یا کوئی سبزہ
یہ ہو بھی ہو یا مکان بھی سائل کا سعد ہے اور اس
یں درخت پانی یا کوئی سبزہ وغیرہ بھی ہو یا مکان کے
سامنے یا بطرف شرق کوئی پانی کی جگہ یا بلندی وغیرہ

کے ہونے کا احتمال بھی پایا جاتا ہے ورنہ کوئی درخت وغیرہ تو ضرور ہوں گے۔ چکہ خود سائل
کا کوئی توس یا پاؤں وغیرہ اگنے کا تعلق بھی ہو سکتا ہے۔ نیز اس کے علاوہ سائل کا باغ ہو یا
گھوڑے کی کوشش کرے تو اس کی زراعت سے سائل کو بے حد نفع حاصل ہوگا اور اس کی
مدنی سے سائل بہت مالدار ہو جائے گا۔ اسی طرح املاک وغیرہ کی بھی یہی علامت
ہیں۔ اور سائل کو والدہ کسی بزرگ وغیرہ سے بھی خوشی حاصل ہو بلکہ دسویں درجہ تک سے مل
سے نتیجہ سے آگاہ ہو جائے۔

اگر شکل بیاض ۳۲۲۱ آپ کے زائچہ پنجخانہ پنجم میں
آجے تو یہ دلالت کرتی ہے اوپر معاملات حال
فرزندوں کے اور کسی خط یا خبر جس کی سائل کو طلب
ہوگی وہ بھی حصول میں آنے والی ہے۔ اور اس سے
سائل کو خوشی بھی ہوگی۔ اور سائل کو دوستوں
معشوقوں کی ملاقات بڑے صف کے ساتھ ہو بلکہ

اُن کی طرف سے سائل کے پاس کوئی ہدیہ یا تحفہ وغیرہ بھی آئے اور اگر معشوق کا سوال ہو تو
سائل کو عنقریب کسی معشوق کا وصل بھی ہونے والا ہے بلکہ معشوق کے دل میں بھی ملاقات
کی خواہش بہت زیادہ ہے اگر حلیہ پوچھیں تو قد دراز چہرہ مثل گول چہرہ رنگ سرخ سفید بدن کی مائل
کشادہ سینہ پتلی کمر دراز گردن دراز گیسو شیریں سخن لیکن چہرہ پر کوئی داغ یا زیر لبستان پر تل
سیاہ تل ضرور ہوگا اور سائل کے مکان کے دائیں طرف یا جانب جنوب کوئی درخت ہرا ہوگا
کوئی پانی وغیرہ ضرور ہوگا اور جو اشخاص اس سوال سے ہیں سائل سے کوئی قسم
کا تعلق نہیں ہوگا۔

اور اگر شکل ۲۲۲۱ بیاض آپ کے زائچہ پنجخانہ پنجم میں
شم میں آجائے تو سائل کو کوئی خبر دے گا وہ
ص ہوگا۔ اور اگر جو اور نور دیتی بھیڑ بکری وغیرہ
تھے تو برکت ہوگی۔ اور اگر سوال بیماری کے متعلق
ہو تو شکل امراض چپ بلغمی وغیرہ سے تعلق رکھتی
ہے درد مرض جو بوجہ سردی کے پیدا ہوا ہو جیسے فالج

سوداوی جنون بدن وغیرہ دیا نفسی کھانسی کی شکایت ہو اور امراض رحم وغیرہ جیسے کہ سیان رحم
بیاض وغیرہ صحت میں خصوصاً معلوم ہوتا ہے ورنہ بہت عرصہ کے بعد شفا ہوتا ہے اور ازیں
سائل سچے پچاسے بھی مفاد حاصل کرے۔

اور اگر شکل بیاض ۲۲۲۱ آپ کے زائچہ کے خانہ
شم میں آجائے تو حکومت سائل کی وفاقیت کرنے
ہوں اور اگر نہ رکھتا ہو تو سائل کو خوبصورت بیٹ
ہونے کرنے والی عورت مستیب ہو جو اور
کا سوال ہو تو مبارک ہے کامیابی ہوگی۔ اور
بھی مگر کچھ دیر کے بعد کامیابی ہوگی جیسے قد

سرخ سفید یا گندم گوں تیز رفتار شیریں سخن چہ

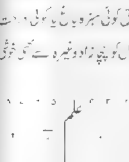
ے یا کان کے برابر کوئی خال یا مسہ وغیرہ ہو اور اگر سائل اپنی عورت کے متعلق یہ
سوال کرے تو ایسے سوالوں کو اوّل تو درگزر دینا لازمی ہے۔ ورنہ دیکھیں اس شکل و کیہ
شکل نہ بنے یا زہرہ جہام میں بھی دوبارہ آئی ہوئی ہے یا نہیں اگر نہ ہو تو پھر سائل کا خیال غلط ہے
چوری الزام لگایا جا رہا ہے۔ اور اگر دوبارہ سنجرا رکھتی ہو تو پھر سائل کی خانہ بربادی کا
موجب سائل کا خود اپنا ہی دست ہو رہا ہے۔

اور اگر شکل بیاض ☵ آپ کے زائچہ پر خانہ ہشتم علم ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ☵
میں آ جائے تو ماں سائل کو دعویٰ یا تنازعہ وغیرہ ۱۰ ۹
کرنے سے مستعجب ہو یا کوئی گمشدہ مال میراث ۱۳ ۲
وغیرہ کی رقم کو درپیش آئے اور اگر کوئی خوف ۵
وغیرہ ہو تو عجب ہے نقصان کسی قسم کا نہیں اور اگر ۱۲
سائل مکان معشوق کا سوال کرے تو بطرف شمال
ہو گا اس کے مد مقابل یا جانب شرق کوئی پانی کی جگہ یا کوئی جزو یا شجر وغیرہ ہو گا اور نہ
درست وغیرہ ہو تو ضرور وہاں گے مگر یہ وہی بر روان سائل کا سوال ہو تو بھی خطائی میدان نہیں
ہے۔ خوف معلوم ہوتا ہے خدا رحم کرے امراض تپ باطنی وغیرہ ریحی ورطوبتی کہ جس وغیرہ وہ
وہ امراض جو ہوا ہی سے پیدا ہوتے ہیں مشہ غ الخ القلوب ہو جس مزاج وغیرہ ہو۔

اور اگر شکل بیاض ☵ آپ کے زائچہ پر خانہ نہم علم ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ☵
میں آ جائے تو سفر و دور دراز یا دریا سمندری وغیرہ میں ۰
جانے سے تو سفر و دور دراز یا دریا سمندری وغیرہ میں ۲
جانے والی کی خیریت کے متعلق سوال ہو تو بھی ۱۳
اندیشہ نہیں اور خوب خوش سن سبزہ زار باغ عیش ۵
وغیرہ میں یا پانی وغیرہ دیکھے میں آئیں۔ اور عقب ۱۵
میں سائل یا جانب غرب کوئی سبزہ یا درخت ۱۲
وغیرہ ہوں مرتہ کوئی پانی کی جگہ ضرور ہو گی اور اگر سائل بہنوئی و بہنوئی، سالہ سالی وغیرہ
رشتہ دار تو ان سے مقدمہ دیکھے لیکن وہ کسی پریشانی وغیرہ میں مبتلا ہوں گے یا نہیں کوئی سفر
کریں گے۔

اور اگر شکل بیاض ☵ آپ کے زائچے پر خانہ علم ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ☵
دہم میں آ جائے تو دل سائل کا پریشان رہتا ہو اور ۹
ہر وقت یہی دل میں خیال گزرے لیکن یہ شکل بہت کوئی ۱
سے اور ترقی تجارت پر شکل ہے خاص طور پر ۱۳
ان دنوں میں طرف سے خوشی وقوع میں آئے ہر ۵
کس کا کس خانہ میں ہے دونوں متولدین پر ۱۰
منحصر ہے۔ نیز جو کام شروع کئے جائیں ان میں اور سفر وغیرہ سے فائدہ پہنچے اور

شکایت ناف یا درد معدہ کی سائل کو ہو یا وہ اس عارضہ میں مبتلا ہونے والا ہو۔ اور اگر مسئلہ غائب یعنی سفر کے بارے کی معلوم کرنی ہو تو وہ صرف شکل یا خانہ خط کی طرف رہتا ہوگا اور اگر بیماری اولاد یا معشوق کا سائل سے دریافت کرے تو مرض دائمی سے پیدا ہوا ہو یہ تپ یعنی کھانسی وغیرہ اور عارضہ سوختن بدن، فالج، لقوہ وغیرہ میں سے کوئی شکایت ہوگی۔ یہ امر مرض نہایت خبیث اور مزمن کا کوئی عارضہ لیکن کبھی شفا کی امید معدوم نہیں ہوتی اور اگر سائل اپنی زوجہ کے بارے مکان کا سوال کرے تو وہ جانب شمال یا مغرب شمال میں واقع ہوگا جس کے سامنے یا بطرف مشرق کوئی سبز و پانی یا کوئی عمارت وغیرہ دیکھوں ورنہ کوئی پانی کی جگہ قریب ہو جو اوپر سے نیچے کو بہتا ہو۔ اور ایسے مکان سے کبھی خوشی حاصل ہو۔



اور اگر شکل بیضوی ہو تو آپ کے زائچہ پر خانہ دوازدہم (۱۲) میں آجائے تو سائل کی حالت زمانہ گزشتہ میں بہترین رہی ہو اور کوئی سفر وغیرہ بھی پیش آتے رہے ہوں لیکن موجودہ وقت میں سائل کو دشمنوں کا خوف رکھنا چاہیے کیونکہ دشمنوں کی زیادتی فی الفور کی صورت ہوتی جا رہی ہے۔ اور اگر سائل یہ کوئی مقدمہ وغیرہ ہو تو اس میں سائل کے روپیہ پیسہ کے نقصان ہونے کا خیال پایا جاتا ہے۔ اور اگر سائل اپنی زوجہ کی بیماری کا سوال کرے تو مرض بلغمی سودی سے پیدا ہوا ہو جیسے فالج، لقوہ، سوختن بدن وغیرہ ہو تب بھی کھانسی یا یرقان زخم وغیرہ کے عارضہ میں مبتلا ہوگی اچھی شفا کی امید نہیں اور اس کے علاوہ سائل کو معمولی بخار کی طرف سے منافع حاصل ہوگا۔

اور اگر شکل بیضوی ہو آپ کے زائچہ پر خانہ نہم (۹) میں آجائے تو سائل کی حکومت پریشان اور کاروبار پر بھی مندا ہو۔ اور اگر سائل کہیں ملازمہ وغیرہ کی صورت نوکر ہے تو حکومت کی بہتری اور ترقی مرتب کے امکان پائے جاتے ہیں اور اگر غائب

سوال کرے تو مبارک ہے سائل کامیاب ہوگا مگر قدرے توقف بہتر ہوگا۔ اور اگر سائل خاوند معشوق کا سوال کرے تو وہ محبت کرتا ہوگا جلد اپنے سے بدگمان نہ کرے۔

اور اگر شکل بیضوی آپ کے زائچہ پر خانہ دوازدہم (۱۲) میں آجائے تو سائل کی حالت زمانہ گزشتہ میں بہترین رہی ہو اور کوئی سفر وغیرہ بھی پیش آتے رہے ہوں لیکن موجودہ وقت میں سائل کو دشمنوں کا خوف رکھنا چاہیے کیونکہ دشمنوں کی زیادتی فی الفور کی صورت ہوتی جا رہی ہے۔ اور اگر سائل یہ کوئی مقدمہ وغیرہ ہو تو اس میں سائل کے روپیہ پیسہ کے نقصان ہونے کا خیال پایا جاتا ہے۔ اور اگر سائل اپنی زوجہ کی بیماری کا سوال کرے تو مرض بلغمی سودی سے پیدا ہوا ہو جیسے فالج، لقوہ، سوختن بدن وغیرہ ہو تب بھی کھانسی یا یرقان زخم وغیرہ کے عارضہ میں مبتلا ہوگی اچھی شفا کی امید نہیں اور اس کے علاوہ سائل کو معمولی بخار کی طرف سے منافع حاصل ہوگا۔

اور اگر شکل بیضوی ہو آپ کے زائچہ پر خانہ نہم (۹) میں آجائے تو سائل کی حکومت پریشان اور کاروبار پر بھی مندا ہو۔ اور اگر سائل کہیں ملازمہ وغیرہ کی صورت نوکر ہے تو حکومت کی بہتری اور ترقی مرتب کے امکان پائے جاتے ہیں اور اگر غائب

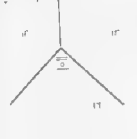
یعنی سفر پر گئے ہوئے کا سوال کرے تو گھرانے کی
مدت نہیں اب وہ نہیں آنے کو ہے اور مال
سے وقتی دستیابی کے آثار بھی پائے جاتے ہیں اور
دوران سائل دونوں سے مفاد حاصل ہو۔ باپ
سائل کے ترقی مراتب کے آثار بھی پائے جاتے
ہیں اور معشوق دادلاد سائل کو سفر مبارک ہوگا۔

اور اگر شکل بیاض ☳ آپ کے زائچے پر خانہ
چہاردہم (۱۴) میں آجائے تو سائل کو کہیں سے
روپیہ پیسہ کی دستیابی ہونے والی ہے اور برآمدگی
مقاصد کی علامت بھی پائی جاتی ہے اور اگر کوئی چیز
گم ہوگئی ہو تو، وہ بھی سائل کو واپس مل جائے۔ علاوہ
ازیں سائل کے برادران کو دشمنوں کا خوف رکھنا
چاہیئے۔ والد یا باپ سائل کے دوستوں سے سائل کو مفاد حاصل ہوں گے اور سائل اپنے
دوست کا مکان خریدنے یا فروخت کرنے کو تیار ہوگا اور اس سے
مکان کے سامنے یا صرف شرقی کوئی نیا دباغ یا درخت وغیرہ بھی ہوں یا کوئی پانی کی جگہ
ہو۔ قلعہ نما یا رنگ برنگ شیشہ یا گنبد مگر ہوں، فرش سیمنٹ یا پتھر کا مگر مل چیز وغیرہ وغیرہ

ش پر یہ نشان یا دھبہ ہو تو کوئی خال رکھے اور سائل کو والدہ یا معشوق سے بھی وہ مفاد حاصل

ہوگا۔ اگر نگی پیش ☶ آپ کے زائچے پر خانہ
چہاردہم (۱۴) میں آپ نے تو زائچہ کو غلط تصور کرنا
چاہیئے کیونکہ یہ شکل طاق اس خانہ میں نہیں آیا کرتی
بلکہ از سر نو شکلوں کی دیکھ بھال کر کے دوبارہ زائچہ
کی درستی کی جائے۔

اور شکل بیاض ䷗ آپ کے زائچے پر خانہ



نزدہم (۱۴) میں آجائے۔ تو سائل کی زندگی
خطرہ سفر میں بسر ہو یا زندگی میں بہت سفر پیش آئیں
ش بذا اوقات اچھی حالت میں رہے یا بگڑ آخری
سائل کی بہترین طریق پر بسر ہو اور سائل کی
ہ یا خلوہ غیر سے فائدہ حاصل ہو۔ اور
ہ اپنی زوجہ کی والدہ سے بھی فائدہ رہے اور اگر سائل اپنے کسی دوست کی بیماری کا
ہ تو مرض سودای سے پیدا ہوا ہے۔ سوجن بدن یا فتق، تو ہکا کوئی عارضہ ہو جب
بھی ہو اور ظہور مرض ایسے دنوں میں شکایت میں بتلا ہوگا جبھی شفا کی علامت نہیں معلوم

ہوتی۔ عدد وہ زیر اثر عامل تاسع دوم میں زائد خیر دیتا ہوا تو ان سے فی عدد میں سفلی سو

گر شکل قبض الخارج ☊ آپ کے زائچہ پر خانہ ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ علم

دوں میں آجائے تو صاحب خانہ کی زندگی میں سے ۰ ۱ ۱۲

وقت تنگدستی اور پریشانی کی صورت رہا کرتی ۲

ہے۔ اور کسی جگہ جانے یا حصول ماں معشوق کے ۳

نے بے قرار رہے۔ سبب تعلق وخواری رہے گا۔ فکر ۱۴

بھی کرتا ہے لیکن وہاں پر جانے سے بھی سائل کو

نقصان و پریشانی نحوست میں لہذا عرصہ تین ماہ تک سائل کی موجودہ حالت میں تقلب

کے نے کی امید معلوم نہیں ہوتی گویا اسی طرح نحوست و کوفت میں مبتلا رہے گا اور

سائل اپنی نحوست کے ایام ختم ہونے کا سوال کرے تو بطریق اصول درود شریف پڑھا

کرے۔ غریبوں مسکینوں کو کھانا کھلایا جائے انشاء اللہ بہتری ہوگی۔

اور اگر شکل قبض الخارج ☊ آپ کے زائچہ پر ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ علم

خانہ دوم میں آجائے تو سائل کو روزگار کی پریشانی ۴ ۱ ۱

درد پیہ پیہ کا نقصان کا حصول ضائع ۳ ۱۴

وجہ خرچ کی زیادتی مدنی ۴ ور ہاتھ میں

برکت کا نہ ہونا وغیرہ ہوں گے۔ سائل نہیں ۶

ے حصول ماں کے متعلق ہوں گے تو عدم حصول کا حکم لایا جائے کیونکہ یہ شکل وہ پیہ پیہ

ق تعدی میں ضعف پیدا کرتی ہے بلکہ انتشار ہونے ماں سائل پر راست کرتی ہے

جب نہیں کہ مالی معاملہ میں سائل کو دشمنوں سے نقصان پہنچے اور وہ دشمن بھی دوستوں

عزیزوں یا اقرباء وغیرہ میں سے ہوں۔

ور اگر شکل قبض الخارج ☊ آپ کے زائچہ پر ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ علم

ں یہ سوم میں آجائے تو طالع بہن بھائی یا اقرباء وغیرہ ۴ ۱۰ ۱ ۰

ہائش کے تخت نحوست میں ہوں۔ بلکہ کشادگی ۳ ۱۴

سبب فلاس وخواری کے ارادہ سفر کرتے ہوں گے

ور نہایت پریشان ومتفکر رہا کرتے ہوں گے۔ اور ۱۵

خود ہی سے بھی نفاق کی صورت رکھا کرتے ہوں یا

سائل کو بہن بھائی قرباء وغیرہ میں سے کسی کی مفارقت ظہور میں آئے نیز اس کے علاوہ اگر

سائل کہیں سے حصول امید کی توقع رکھتا ہو تو محض بیکار ہے۔ بلکہ اس سے سائل کو کسی قسم

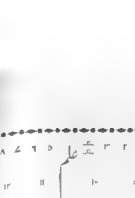
کی توقع نہیں رکھنی چاہیئے اور مکان سائل کے بائیں یا جانب شمال غیر آباد ہو اور اگر کوئی

آباد رہتے ہوں تو نہایت تنگ حال و پریشان ہوں لہذا سائل کو اشخاص مذکورہ سے نہایت

محتاط رہنا چاہیئے ورنہ نقصان ہونے کا اندیشہ معلوم ہوتا ہے۔

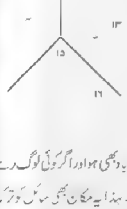
ور اگر شکل قبض الخارج ☊ آپ کے زائچہ پر خانہ چہارم میں آجائے تو سائل کو والدین

کی طرف سے کوئی صدمہ یا پریشانی کا ہونا پایا جاتا
ہے۔ اور سائل کو چند بار تبادلہ مکان کی صورت بھی
وقوع میں آئی ہو۔ بلکہ موجودہ مکان سائل کا بھی
نہایت خراب و منحوس معلوم ہوتا ہے۔ اور سائل اس
میں ہر وقت تنگدست رنجیدہ و پریشان حال رہتا
ہو۔ اور دروازہ بھی مکان کا شکستہ ہو یا کسی طرف



سے گر ہو رہا ہو گا۔ بلکہ مکان کے سامنے یہ بھی صرف شرق غیبہ آب دھی ہو اور اگر کوئی لوگ رہتے
بھی ہوں تو وہ تنگدست پریشان حال اور زلیل پیشہ ہوں۔ لہذا یہ مکان بھی سائل کو ترک
کر دینا چاہیئے ورنہ اس میں ترقی و خوشحالی سائل کو ہرگز نہیں آسکتی۔ اور اگر سائل کی
حالات پر اور ان معلوم کرنا چاہتا ہو تو وہ تنگدستی میں رہا کرتے ہوں۔

اور اگر شکل قبض الطارح ☵ آپ کے زائچے پر
خانہ پنجم میں آجائے تو رنجیدہ دل اور ناخوش رہا کرتا
ہو کیونکہ اولاد و معشوق یا دوستوں وغیرہ کی طرف
سے کسی پریشانی کا ہونا پایا جاتا ہے۔ بلکہ دوست
احباب سائل سے منحرف ہوتے جارہے ہوں یا



مذکورہ بالا جہان میں سے کسی کی مفارقت ضرور ہیں

ہو۔ اور نیز یہ بھی ہو کہ سائل کو پریشان رہنے، دن بھٹنے میں آتی ہوں۔ اور اگر سائل
مستحق کے متعلق سوال کرتا ہو تو سائل ناحق خود کو پریشان کرتا ہے اس کے دل میں سائل
کے متعلق خیال نہیں ہے بلکہ وہ از خود ناخوش و رنجیدہ و پریشان حال ہے۔ اور اگر یہ شکل
ہو وہ خانہ ثم میں بھی آئی ہو تو پھر اس کے دل میں کہیں فرار ہو جانے کا خیال رہتا ہو گا اور
سائل حالات باپ کے سائل معلوم کرتا ہو تو روپیہ پیسہ کا نقصان اور تنگدستی کی حالت ہے
اور سفر ضرور ایک برادر ان سائل کو نقصان دہ ہو گا۔ نیز اس کے علاوہ مکان سائل کے دائیں
جانب یا جانب جنوب ویرانہ ہو یا کوئی شاق دیوار میں پیشہ تنگ دست و پریشان حال لوگ
رہتے ہیں لہذا سائل کو ان سے بچتا رہنا چاہیئے۔ ورنہ کوئی نہ کوئی نقصان ضرور میں آئے
گا۔

اور اگر شکل قبض طارح ☵ آپ کے زائچے پر

خانہ ششم میں آجائے تو بھید یعنی راز جس کو چھپانے
کی سائل جتنی کوشش کرے وہ ظاہر ہو کر رہے گا۔
سائل کا عیب نہیں چھپ سکے گا۔ بلکہ ہر ہر ہو جانے
کا امکان پایا جاتا ہے۔ اور بھاگ جانا غلام یا

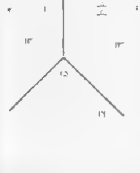
پھیپھڑوں کی تکلیف یا جوڑوں وغیرہ کا درد یا جگر یا پیٹ کا کوئی عارضہ ہوگا۔ یہ مرکب قوتیں ہیں۔ یہ مرکب قوتیں جب کسی رنج و غم کے ہوئی ہوں یا کسی نے جادو کیا ہو۔ یہ مرکب قوتیں جب کسی سے متعلق ہو جائے گی۔ اور اگر یہ شکل بیمار کے چوتھے خانے میں آجائے تو مرض تپ لرزہ یا درد ۔۔۔ حصیہ اور اعضائے تناسل وغیرہ کا کوئی عارضہ ہوگا۔ لیکن یہ شکل اس خانہ میں دشمنوں سے چھٹکارا حاصل ہونے پر بھی دلالت کرتی ہے۔ اور اس کے علاوہ سائل اگر پیشہ ور ہے تو اس سے۔ رنج و انحطاط دیکھیے یا وہ خود کسی پریشانی میں مبتلا ہوگا۔

اور شکل قبض الیمین الخارج ☶ آپ کے زائچے پر خانہ ۱ ۲ ۳ ۴ علم ۶ ۵ ☶ ۸ ہفتم میں آجائے اور سوال بھی شادی وغیرہ کا ہو تو ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ سائل کا خیال غلط ہے تمام محنت بیکار ہو جانے کی بات بن کر بگڑ جانے کا احتمال پایا جاتا ہے۔ اور کسی بیرونی حال کا م بھی جائے تو سائل کو اس میں سخت نقصان کا سامنا کرنا پڑے گا۔ کیونکہ وہ عورت بدکارہ ہے ان سے سائل کی خانہ آبادی کا ہونا سخت مشکل معلوم ہوتا ہے لہذا ۔۔۔ وقت خاندان سے ایسا تعلق پیدا کرنا چاہیے۔ پیشہ ور عورتیں سائل کو کیا سفادیں گی۔ اور اگر سائل عورت رکھتا ہو تو اس بیوی کی آپس میں نہ بنتی ہو گی۔ ہم دونوں کا جھگڑا ۔۔۔ اور کیا عجب ہے کہ یہ خلاق بڑھتے بڑھتے مفارقت کی منزل تک پہنچ جائے۔ اور اگر سائل

کے ساتھ شرارت وغیرہ کی ہو یا کسی کا ارادہ رکھتا ہو تو منسوب ہے ۔۔۔ تعلق ہے ۔۔۔ کو رنج پہنچا تا ہے گا۔ بلکہ فساد وغیرہ ہونے کا اندیشہ ہے۔ اور مکان کا حال ۔۔۔ بھی نہیں ٹھیک ہے۔ جس مقام پر وہ گیا ہوا ہے وہ اس سے بھی اچھا نہیں ہے۔ نیز اس کے وہ اور سائل اپنی عورت کے معشوق کا سوال کرنے کو تیار ہے۔ بدگمانی کرتا ہے۔ کسی نے یہ الزام لگایا ہوا ہے لیکن ہاں اگر یہ شکل دوبارہ خانہ یازدہم (۱۱) میں بھی ہو تو پھر سائل کا خیال کسی حد تک صحیح ہے۔ مگر قصور پھر بھی سائل کا تصور کرنا چاہیے کیونکہ اس خانہ میں بھی کامجب سائل کا خود اپنا ہی دوست ہو رہا ہے۔ لہذا ایسے بدرویہ دوستوں سے تعلق پیدا کرنے کی صورت نہ ہی تھی۔ اور اگر یہی سوال عورت کرتی ہو اور صورت سابقہ کی طرح اس شکل کی خانہ یازدہم (۱۱) میں تکرار بھی ہو تو پھر سائلہ کا مرد پختہ کم عقل دروغ گو ۔۔۔ بدمزاج اور آوارہ ہے۔ رات دن بدمعاشی اور بدافعالی میں مبتلا رہتا ہے اور ایک بدمزاج عورت کے عشق میں مبتلا رہتا ہے۔ لہذا صبر کرنا چاہیے دیکھیے یہ آخر نتیجہ کیا دیکھے گا۔ وہ عورت بھی اس سے وفا نہ کرنے میں کمر باندھے ہوئے ہے۔ اور فرزند یک فرزند یا معشوق سائل کا پیچھا نہیں چھوڑتا۔ نقصان ہونے کا احتمال پایا جاتا ہے۔

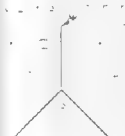
اور شکل قبض الخارج ☶ آپ کے زائچے پر خانہ ہشتم میں آجائے تو سائل کے ساتھ ۔۔۔ وغیرہ کا تعلق ہو جائے۔ یہ مذکورہ سب جہاں سائل میں سے کوئی پیدا ہو یا ۔۔۔ دشمن معشوقوں وغیرہ کی طرف سے ہو۔ مگر یہ سب واقعات بے ثبات ہیں دشمن سائل

علم
۱۲


علم
۱۲

مگر عارضی بلکہ دشمن اور جملہ قسم کے خوف سے وہ امن میں رہیں گے۔ اور ا
معشوق کا سوال ہو تو چ محرقہ یا نصف دماغ یا چ بلغمی یک روزہ اور دو سیدہ و پہلو یا در
نیز دل کوئی شکایت ہو گی یا عوارض خونی آتشک فتق پیچش یا چ
اخراج پیپ یا چیچک وغیرہ کا کوئی عارضہ ہو پیاری یہ کسی رنج و غم کے ہوئی ہو
جاوے نہ یا ہوگا۔ اور گرہ بتہ ہوں مائل کا سوال ہو تو مغرب مشرق
مکان کہیں سے گرا ہوا ہو یا دروازہ اس کا شکستہ ہو۔

اور گرہ شکل قبض الخارج ☲ آپ کے زائچے پر
خانہ یازدہم (۱۱) میں آ جائے تو سائل کو شدید
پریشانی ہو۔ کسی بھی مراد کا حصوں میں نہ آنا بلکہ ہر
دست یاس کا سماں چھایا ہوا ہو اور دوست احباب

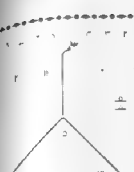


نیز سے بھی سائل کو رنج پہنچے نیز اس کے علاوہ
ایک دوست سائل کی بہت پریشان حال سے یا کسی
مصیبت میں مبتلا ہو۔ جب سائل جس کسی سے وفا کرتا رہا وہ انسان دشمنی حصول میں
آتی ہو گی۔ اور برا سا ماحول ہو تو اس سائل کے حق میں مفید نہیں ہے۔ وغیرہ سائل
حوں ہے اس لئے پریشان حال تو رہے گا اور فکر میں مبتلا بلکہ اکثر اوقات سبب آسمانی
اور وہ مرتا مرتا بچا۔ اور سائل دوڑ کرنے والا ہو گا اور کھتا ہو تو اس فیس وغیرہ

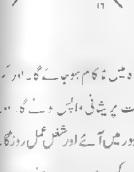
پہنچے ورنہ بجز نقصان دیگر کسی قسم کا مفاد حاصل نہیں ہوگا۔ اور اگر سائل اپنے فرزند کی
ی کا سوال کرے تو ثابت ہو کر ٹوٹ جائے گی اور شادی کی کوئی صورت نہیں ہے
ہے تو بچہ نہ ہونے کی وجہ کسی قسم کا فائدہ نہیں ہوگا

اور گرہ شکل قبض خارج ☲ آپ کے زائچے پر خانہ
دہم (۱۰) میں آ جائے تو سائل کو دشمنوں سے

چھٹکارا تو ہو جائے گا۔ لیکن بعد کچھ عرصہ وہ پریشانی
اور پھر دوران حال یعنی ابتدا تھوڑا کے انتہائی
نیچے سے بھی سائل کو نقصان پہنچے اور دشمنوں یا نامہ
نیچے سے بھی سائل کو مفاد نہ ہو اور دوستوں سے بھی
پریشان و تنگ دست اور نجیدہ دل رہتے ہیں۔ لیکن قیدی قید سے آزاد ہو جائے اور
دوران ٹوٹ جائے سائل کو نقصان میں پڑے۔ اور گر سائل سول یا فوجی اپنی نوکری
ں خونی قبض کی خرابی چ محرقہ ضعف دماغ یا چ یک روزہ اور سینہ پہلو یا دردِ
کی شکایت ہو گی۔ یا عوارض خونی آتشک، خارش، چیچک یا پھوڑے پھنسی وغیرہ ہو گی
شکایت ہو گی۔ یا کوئی چیز رنج غم کے پیدا ہوئی ہو کسی نے چرایا ہو یا ہوا اور سائل
ں سوالات اپنے دوست کے کہا بات کرتا ہو تو وہ بہانہ تنگ دست پریشان حال ہوگا۔
اور گرہ شکل قبض خارج ☲ آپ کے زائچے پر خانہ نہم میں آ جائے تو سائل جس



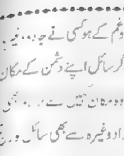
کام کا زیادہ رکھتا ہوگا۔ اس کا انجام برا معلوم ہوتا ہے۔ کیونکہ ابھی نحوست بڑھتی جارہی ہے اور گردش طالع کی وجہ سے ابھی پریشانی میں اضافہ کا احتمال ہے۔ اور خاندان نہیں سے بھی سائل پریشانی دیکھے۔ اور اگر کسی عورت کے زائچہ پر یہ شکل اس خانہ میں آجائے، وہ سوال بھی اپنے مرد کی دوسری شادی کا کرتی ہو تو یہ کام ہرگز نہیں ہوسکتا بلکہ وہ اس زیادہ میں ناکام ہوجائے گی۔ اور اگر کوئی عزیز یا دوست سائل کا سفر میں ہو تو وہ دیر بحالت پریشانی واپس آئے گا۔ دوست برادران سائل سے بھی انجام انجام کار مخالفت ظہور میں آئے اور شغل عمل روزگار باپ سائل میں بھی پریشانی کا موجب ہو۔ وہ تنزلی مراتب کی علامت ہے اور خانہ اولاد میں بھی فرزند یا معشوق سائل کو نقص پڑے۔



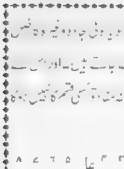
اور اگر شکل قبض الثارج ☵ آپ کے زائچے پر خانہ چہارم دہم میں آجائے تو سائل پر بجائے آمدنی کے خرچ بڑھ جائے۔ اور اگر سائل کی نیت داخل ہونے کسی متعلقہ قبضہ کرنے کسی مال وغیرہ ہو، نہ رکھتا ہوگا تو ہرگز نہ حصول میں نہ آئے۔ اور برادران سائل

دشمنوں سے خوف رکھنا چاہئے اور ان سے سائل کو بھی متاثر رہنا چاہئے۔ اور سائل کو باپ کے دوستوں سے نقصان ہو یا وہ خود کسی پریشانی و مصیبت میں مبتلا ہو جائے۔ اور شغل عمل فرزند سائل میں بھی پریشانی کا ہونا پایا جاتا ہے اور اگر سائل احمر ہے مکان اپنے دوست کا سوال کرے تو بطرف شرق واقع ہوگا۔ اور وہ مکان کہیں سے گر ہو یا دروازہ وغیرہ شکستہ ہوگا۔

اور شکل قبض الثارج ☵ آپ کے زائچے پر خانہ عزیز ہم (۱۵) میں آجائے تو سائل کے املاک اسباب کا نقصان اور عزیزوں وغیرہ سے پریشانی ہو۔ جس کام کے لئے سائل دریافت کرتا ہو تو اس کا نتیجہ بھی بجز پریشانی کے دیگر کچھ بھی نہیں ہے اور برادران سائل کی گردش اور بھی زیادہ بڑھنے والی ہے۔ باپ سائل کو بھی دشمنوں متاثر رہنا چاہئے فرزند یا معشوق سائل کے دوستوں کا حال معلوم کرنا ہو تو وہ از حد پریشان و تنگ حال ہوں اور حسن ظن کو کوئی قسم کا دھوکا یا نقصان پہنچے نیز اگر والدہ سائل کی بیماری کا حال معلوم کرنا ہو تو امراض تپ بلغمی یک روزہ اور صفراوی، یکہ یہ تپ محرقہ ضعف دماغ، غیر ذیابیطس، پیہو، اور دندان، غیرہ کوئی شکایت ہوگی یا خوش خونی، خشک، خارش چیچک کی کوئی پھنسی وغیرہ کی شکایت ہوگا احتراز



آپ کے رائے یہ
ہے شاذ و بہم میں آجائے تو سائل کے جملہ امور
میں ناکامی کی صورت معلوم ہوتی ہے۔ مزید ہی
مزید ہو ترقی کرے جملہ وہی علاج کارگر نہ ہو اور
آپ سائل کی گردش و پریشانی میں اور بھی زیادہ
اضافہ ہوتے ہوئے پائیں گے اور فریقین معشوق سائل کے
معاملات سے تعلق رکھتے ہیں تو ہوسکتا ہے کہ وہ اس سے
برطرف رہتی ہو یا وہ خود کسی پریشانی یا مصیبت میں مبتلا ہوں اور اگر سائل بیماری اپنے
متعلق کا سوال کرے تو آپ محرق و ضعف دماغ یا عوارض خونی آتشک خارش چھپاکی پھوڑا
پھنسی وغیرہ کی کوئی شکایت ہوگی یا اخراج خون وغیرہ ہی کوئی شکایت ہوگی یا اخراج خون از
[illegible]



[illegible] آپ کے زائچہ پر خانہ اول
[illegible] ہو جائے تو سوال سائل بیمار یا دریافت حالات
[illegible] معمولی سا ہوتا ہے۔ اور گو مشکل بعد ہے لیکن
[illegible] صحت سائل کی سب جتنی سی کام پر دل کا نہ ہو گا لیکن
[illegible] سائل کا وہ مارا جائے گا شروع کرے تو قابل عفیر
[illegible] حاصل کرے گا۔ ہمت مدد ہے ہمت سے کام لینا
چاہیے۔ چند جو تکلیف کا سامنا ہو جائے گا۔ اس کا انجام اچھا رہے گا۔ جملہ امور متعلقہ معاملہ تازہ کی
صورت ہو تو بھی انجام کار خوشی ہو عزت قائم رہے اور جن لوگوں سے سائل فیصلہ چاہتا
ہے اور وہ ترکا ہوا ہے تو فکر نہیں کرنی چاہیے۔ کامیابی ضرور ہوگی۔ اور حصول مال بھی ہو
[illegible] انسان سے بھی خوشی حاصل ہوگی خواہ سائل کے محبوب دوستوں میں ہی کیوں نہ ہو
[illegible] سے ہمت ہار جائیں گے۔
[illegible] آپ کے [illegible] ہے تو سائل کو روپیہ پیسہ

ایک ایک آتا ہو اور سائل کی ضروریات بہت
پریشانیوں کے ساتھ پوری ہوا کرتی ہوں گی۔ مگر
چھوٹ تف کے ساتھ سائل کو بہت پیسہ ہاتھ لگنے
والے۔ اور اس کے علاوہ کسی مشکل کا سر کرنے کا
معاملہ بھی بنے گا۔ اس میں گرہسائل نے کوشش کی
تو کامیاب بھی ہو جائے گا۔ گو سائل کے ساتھ کچھ
لوگ کینہ رکھتے ہوں لیکن سائل کا بگاڑ کچھ نہ سکیں گے۔

اور اگر شکل اجتماع ☲ آپ کے زائچے پر خانہ ۱ ☲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ علم
سوم میں آجائے۔ تو سائل کو اولاد کی طرف سے کوئی تکلیف ہوتی
رہے گی۔ بہن بھائی و اقربا وغیرہ سے بھی سائل کو خوشی
حاصل ہوگی اور کیا عجب ہے کہ سائل کو کسی معشوق یا
دوستوں کے ہمراہ کہیں سیر و تماشہ دیکھنے کے لئے
جانا پڑے۔ نیز اس کے علاوہ مکان سائل کے

میں دیوار تک تمام کوئی درخت وغیرہ کاٹنے ہو اور اس پر تعمیر وغیرہ کی کوشش کا امکان ہو
دیا جاتا ہے۔ اور اگر سائل کہیں نوکر کا ارادہ رکھتا ہو تو چلا جائے مفید و ضرور ہوگا۔ اور کوئی
لوگ رہتے ہوں تو وہ شریف سیدھے حکیم محنتی اہل قسم یا کوئی تجارت پیشہ ہوں گے۔

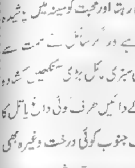
اور اگر شکل اجتماع ☲ آپ کے زائچے پر خانہ ۲ ☲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ علم
سوم میں آجائے تو سائل کو فرزندوں، عزیزوں
سے رنج پہنچے۔ اور عجب نہیں کہ کسی مکان وغیرہ کا
جھگڑا پیش آجائے جس سے سائل کا خود بھی اپنے گھر میں
چین نہ لینے ہو۔ نیز اس کے علاوہ سائل کے اگر دو
بیٹیاں ہوں تو جس مکان کے اندر یا سامنے کوئی

درخت وغیرہ ہو اس میں شبہ آسیب کا بھی معلوم ہوتا ہے۔ علاوہ ازیں چند روز کے
بعد سائل کے حالات بہترین صورت اختیار کرنے والے ہیں بلکہ کسی دلی تمنا کے حصول کا
امکان بھی پیدا ہو جاتا ہے۔ اور ترقی رزق کی صورت بھی پیدا ہو جائے لیکن گزشتہ وقت کی
طرح سائل پریشان رہے گا۔

اگر شکل اجتماع ☲ آپ کے زائچے پر خانہ پنجم ۱ ☲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ علم
میں آجائے تو سائل کو، معشوق وغیرہ کے جھگڑے میں
کوئی شریف ہونا پڑے بلکہ دشمن بھی سائل کے
دوست بنائے ہیں اور کوئی خوشی کی خبر بھی آئے
جس سے سائل کو خوشی حاصل ہو اور معشوق کا
خط ہو معشوق کا حال دریافت ہے سائل کے ساتھ وجہ قتل مزاج کرخنا ہے خوش

کرتا بھی ہو لیکن دل میں سائل کی یاد سے کبھی غافل نہیں رہتا اور محبت کو سینہ میں بشیرہ
کہتے ہے۔ بلد سائل سب یقین نہ ہو تو چاہیے وہ وفا دار ہے اور کرسائل نے سمت سے
کام لیا تو وصل بھی میسر ہو جائے گا۔ قد میانہ بال گندم گوں سبزی مائل بڑی سکھیں کشادہ
پیشانی، پتلی مرتریں ناک خاصہ جواب ہو اور چہرے کے دائیں حرف وائی دائیں گال پر
نشان رکھے۔ اور مکان سائل کے دائیں طرف یا بجانب جنوب کوئی درخت وغیرہ بھی
ہوں اور اس پر عیب وغیرہ کا خلل بھی ہو اور اگر کوئی لوگ رہتے ہوں تو وہ شریف، معلوی
حسیب، اہل قلم یا کوئی تجارت پیشہ ہوں گے۔

اور اگر شکل اجتماع ☵ آپ کے زائچے پر خانہ
ششم میں آجائے تو سائل وہ زیرک، عمیق، پیشہ
ور ہے کام یہ عیب کسی کو نہیں معلوم ہو سکے گا۔ اور
کوئی عدو یا خفیہ دشمن اس میں بھی ترقی ہو اور کرسی
پیار کے متعلق سوال ہو تو اس کو آپ کا خلل ہو یا
عارضہ خرابی معدہ، ہیضہ استسقا قولنج یا تپ دق کا
ہو۔ یا صرع یعنی مرگی درد سر یا درد دہ وغیرہ کو کوئی شکایت ہوگی فی الحال شفا کی امید
معلوم نہیں ہوتی اور سائل کے مزید تفکر یہ ہو جو بصرف غرب رہتے ہوں ان میں سے جس
کے امکان ہیں یا مکان کے اندر یا سامنے کوئی درخت وغیرہ بھی ہو اور سائل اگر چاہ وغیرہ



رکھتا ہو تو ضرور ہو۔

اور اگر شکل اجتماع ☵ آپ نے زائچے پر خانہ
ہشتم میں آجائے۔ تو بسبب مال کوئی مقدمہ یا تنازعہ
وغیرہ سائل سے پیش آئے۔ لیکن کامیابی سائل کی
ہوگی۔ اور اگر سوال شادی کے متعلق ہو تو انشاء اللہ
کامیابی ہوگی اور سائل کو اس میں منہ دیکھی ہوگی۔ بلکہ
دونوں کا باہم پیار میں بیار رہے۔ اور وہ عورت

متحمل مزاج، شیریں سخن وحاضر جواب ہوگی اور اگر سائل اپنی عورت کے معشوق کا سوال
کرے تو زائچہ سے ملاحظہ کیا جائے۔ کر شکل دہ وہ زائچہ کے گیارہویں خانہ میں نہ آتی ہو تو
سائل کا حیلہ ناحق ہے جو مگر فی کرتا ہے۔ کسی نے جھوٹی افترا گھڑا ہے۔ اور کر یہ شکل
نہ مذکور میں پائی جائے تو پھر بھی تصور سائل کا تصور کرنا چاہیے کیونکہ اس بدافعالی کا
مرتکب ضرور سائل اپنی ہی دوست ہے۔ لہذا سائل کو حد سے زیادہ تجاوز کرنے کا نتیجہ حصول
میں آرہا ہے۔ اور اب باز رہنے کا سوال ہو تو غالب ضرور ہو جائے گا۔

اور اگر شکل اجتماع ☵ آپ کے زائچے پر خانہ ہشتم میں آجائے تو سائل نے کسی بزرگ
یا سپاہ زیرک کی مدت پیکھی ہو۔ یا مذکورہ صاحبان میں سے کوئی کلیف یا پریشانی میں مبتلا
ہو اور سائل کوئی خفیہ محمدی دینی وغیرہ کا ہو یا جوی وسطے حصول مدعا کے سائل کے

پیش آوے۔ اور تری بیرے زائچے میں یہ شکل

اس خانہ میں آجائے تو سمت کا باعث بنے گی خانہ

اول، چہارم اور دہم اشکال سعد خارج پڑی ہوں تو

چہ صورت شفائی پیدا ہو۔ اور اگر مکان معشوق کا

سائل سوال کرے تو بلشرف غرب یا جانب گوشہ

غرب جنوب میں واقع ہوگا بلکہ مکان معشوق کے

اندر یا صاحبۂ کوئی درخت وغیرہ بھی ہو اور اگر برادران سائل ہی بیماری کا سبب ہو تو حصن

آسیب یا عارضہ مادی مرکب یہ جنم چنی خرابی معدہ، ہیضہ، غلبہ یا بی وغیرہ اگر

گرہ وغیرہ کی شکایت ہو یا عارضہ فنی یا لعین تپ دق یا مرگی وغیرہ کوئی ہو تو ہے

گرنجانہ اول چہارم اور دہم میں اشکال سعد خارج پڑی ہوئی ہوں تو چہ شفا ہو جب دشمن

کی وجہ کی صورت معلوم ہوتی ہے۔

شکل اجتماع

آپ کے زائچے پر خانہ نہم

میں آجائے تو سائل کو مذہبی رسومات و بخشش و عبادت

کا شوق رہتا ہو یا کسی مشغلہ میں وقت گزرے

اور سائل کا کوئی کاروبار بزرگ و وزارت حدت

وغیرہ کی ہوتی ہے۔ اور بزرگوں سے حسن سلوک

کے اوصاف بھی پائے جاتے ہیں اور کچھ توقف کے بعد سفر دور دراز دریائی یا سمندری بھی

ہوتا ہوتا ہے۔ اور اس سے مذہبی ہو اور کاروبار تجارت سے ہے۔ سائل کو مذاہب

میں کون سے مذہب سائل کے ساتھ عداوت پیدا کرنے والے ہیں۔ بلکہ وہ کس سائل

سے پیش آئے گا لیکن سائل کو چاہیے کہ نہ دے۔ ورنہ نقصان ہوگا اس کے علاوہ

سائل کے مکان کے پس پشت یا جانب غرب کوئی درخت وغیرہ بھی ہو اور اگر کوئی لوگ

پیشہ ہوں تو وہ شریف معلم حکیم یا تجارت پیشہ ہوں اور اگر سائل علیہ معشوق کا ہوں تو اس

کا مکان قریب سمندی یا سائل سبزی فرخ پیشانی، چھوٹے دانت پتلی کمر چھوٹے ہاتھ میں

صاف رنگ پیشانی تل کا رکھے اور اگر اس کا مکان پوچھے تو ہر دو خانہ شکل سے بیان

کیا جائے۔

اگر یہ شکل اجتماع آپ کے زائچے پر خانہ دہم

میں آجائے تو مکمل دینی مراسم قلمدہ وغیرہ سے سائل

وضع پہنے اور والدہ یا کسی بزرگ عورت سے بھی

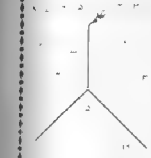
سائل کو خوشی حاصل رہے لیکن حسب منشا کاروبار کے

نہ ہونے سے سائل کا دل پریشان رہتا ہو اور اگر

بیماری ہو تو معشوق کا سوال کرے تو حصن آسیب کا

یا عارضہ مادی مرکب یہ جنم خرابی معدہ، ہیضہ، استسقا، قبض یا ورم وغیرہ کچھ ہوتی ہوئی

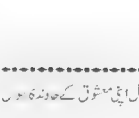
شکایت ہو۔ یہ مراض فی الحال تپ دق اور سرطان وغیرہ کی کوئی شکایت ہو تو فی الحال شفا کی امید معلوم نہیں ہوتی اور اگر تپ یا سفر کرتے ہوئے کا سوال ہو تو وہ بطرف غرب پیش آئے اور مکان سابقہ زوجہ سائل بھی بطرف غرب واقع ہوگا۔ مکان صاحبہ مذکورہ میں معلوم ہوتے ہیں ورنہ اس کے اندر یا سامنے کوئی درخت وگیرہ ضرور ہوا اور پیچھے سے سائل کو خوشی میسر آئے۔



اور اگر شکل اجتماع ۲ آپ کے رائچہ پر خانہ یازدہم (۱۱) میں آجائے تو سائل کی پچھیا سکھ روزتک ضرور پوری ہو جائے گی۔ اور دوستوں عزیزوں سے بھی کوئی ضرور ملے گا۔ بلکہ ملاقاتیں بھی خوش کن ہونگی مگر آخر میں تمہیں خوبی اور اقبال میں ترقی ہو

سائل کے جملہ رنج وغم رفتہ رفتہ دور ہو جائیں گے اور زندگی میں آرام حاصل ہوگا۔ یہ سوال کے متعلقہ ہوا تو سائل کو مقدمہ جھگڑوں میں کامیابی ہوگی اور اگر سائل مسافر ہو تو سفر سے فائدہ اور مال میں ترقی ہوگی۔ اور اگر سائل کوئی نیا کام بھی شروع کرنے والا ہے علاوہ ازیں اگر سائل بیمار ہے تو سائل کو شفا ہو جائے گی۔ اور اگر کسی کا خیال ہو تو تعلقات کسی قسم کا نہیں ہے اور اگر شادی خانہ کا سوال کرے تو بھی سائل کامیاب ہوگا بلکہ خوشی حاصل ہوگی۔

ہیں تو فی الحال مذکورہ بالا بات نہ کہے شروع کرے اور اگر سائل اپنے معشوق کے حاملہ کا سوال کرے تو وہ عورت کو اپنے سے جدا نہیں کرے گا۔



اور اگر شکل اجتماع ۲ آپ کے رائچہ پر خانہ یازدہم (۱۱) میں آجائے تو دشمن سائل کے ہیں ہوں گے۔ حلیہ قد میانہ رنگ گندم گوں سبزی مائل، کشادہ پیشانی چہرہ گول، آنکھ پتلی سیاہ آنکھیں، جانب میانہ تر ہوگا۔ اور اگر جانور کا سوال ہو تو

سائل بہت مفید ہوگا۔ بلکہ اس میں برکت ہوگی اور اگر سائل کو شوار رکھنے کا شوق ہو تو بہتر رفتہ ہونا چاہیئے اور سائل خانہ عاملوں وغیرہ سے بھی مفید دیکھے اور اگر سائل مسافر ہو تو سائل کو مفید ہوگا۔ اور اگر سائل بیماری پیدا ہونے کا ڈرے تو ضعف آسیب کا معلوم ہوتا ہے۔ ورنہ عارضہ دموی مرکب یا بلغم خرابی معلوم ہوتا ہے۔ استسقاء وغیرہ یا درد قولنج اور اکرم دمہ وغیرہ کی شکایت ہوگی۔ یہ عارضہ تپ دق وغیرہ دشمن سے کوئی ہوگا۔ اگر خانہ اول چہارم میں بھی اشکال خارجہ نہ پڑی ہو تو سائل کا قصد معلوم ہوتا ہے۔ فی الحال شفا کی امید نہیں۔

اور اگر شکل اجتماع ۲ آپ کے رائچہ پر خانہ دہم (۱۰) میں آجائے تو سائل کے حاج کی خواہش تیزی پائی جاتی ہے نیز عدد عمر یعنی عزت و مرتبہ میں ترقی ہونے والی ہے۔ اور

ں کے علاوہ فرزند یا دوستوں میں سے

دوستوں عزیزوں میں سے کوئی سفر میں ہو تو وہ اب

واپس آنے والا ہے اور اگر کوئی چیز سائل کی گم ہو گئی

ہو تو وہ بھی مل جائے اور دوست یا اور سائل بھی

وی دار ہوں اور اگر عورت اپنے خاوند کی دوسری

شادی کا سوال کرے تو گو قدرے وقت ہے لیکن

کامیاب ہو جائے گا۔ اگر مکاں کسی بزرگ یا حاکم وغیرہ کا سوال ہو تو وہ حرف خوف دلاتی

ہو گا اور مکان بھی دور کہتا ہوا اس کے اندر یا سامنے کوئی درخت وغیرہ بھی ہو۔

ور اگر شکل اجتماع ☌ آپ کے نزدیک پرخانہ ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲

پنجم (۵) میں آجائے تو سائل کو

خصوص مراد ہو یا کہ غیب سے فتح کے سامان بن

جاویں معلوم ہوتا ہے کہ کسی اہل قلم سے سائل کو مدد

پہنچے۔ مرحسوں ہاں کی توقع بھی پوری ہوتی ہے۔

یعنی سائل کو کہیں سے اچانک مال ہاتھ لگ جائے۔

اور سائل کو اپنے باپ کے دوستوں سے بھی مفاد حاصل ہو اور اگر سائل اپنے دوست کا

مکان دریافت کرتے تو اس طرف غیب ہو گا اس کے اندر یا سامنے کوئی درخت وغیرہ بھی ہو۔

ور سوال سائل کو شہروں سے متعلق ہو یا ہو چکا ہے۔ وہ شخص کوئی اہل قلم ہیں سے ہوں اور

سائل کی وہ مشکل ہی امداد سے بھی مدد حاصل ہوں گے۔

ور ہر شکل اجتماع ☌ آپ کے زائچے پر خانہ ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲

پنجم (۵) میں آجائے تو سائل بے حد

دن سوال کے اور یہ امور زیادتی عمر یعنی روپیہ پیسہ کی

مدد کے بعد ہر پیچیدہ دوستوں یا عورتوں سے حاصل کو

وئی خوشی میسر آئے گی یا کوئی مراد حاصل ہو جائے

یں عرصہ ۱۲ روز کے بعد جمعہ حاصل ہو گی۔

ں سوال کریں اور سوال کسی مقدمہ یا تجارت وغیرہ کا ہو تو سائل کو فتح

سائل کے ساتھ اس معاملہ میں بعد رہت بلکہ آخر کار صلح ہو کر رہے گی اور ہر اس سائل کے

وں میں ابھی کچھ گرمش باقی ہے لیکن بہتری ہو جائے گی۔ اور دشمن یا سائل کے

ر قلم میں سے کوئی فرزند یا ممتاز ہو دوستوں سے مدد اور میدوں میں کامیابی کے

کان پائے جاتے ہیں اور امور پوری مدد کا سوال ہے تو شخص آئیب دہ ہو

ہوئی ہر طرب پیغام اور ہو۔ وہی ہیضہ سخت ہی دیر تو قع کر اور اگر مکان وغیرہ دیکھنا ہو تو

کیفیت ہو یا رشتہ پر دلی یا ہر سائل اپنے محسن سے سائل کا سوال ہے

ہ شرف غیب سے مکان دو دن اندر یا سنے کوئی درخت وغیرہ وغیرہ

اور اگر شکل اجتماع ☌ آپ کے زائچے پر خانہ

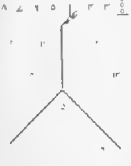
شمار دہم (۱۶) میں آجائے تو دوستوں عزیزوں وغیرہ سے سائل کو خوشی میسر آئے اور وعدالت دیوانی کا کوئی معاملہ ہو تو کامیابی سائل کو ہوگی بلکہ جملہ کاروبار سائل میں انجمہ مرتجر کی سلامت ہے اور صالح باپ سائل میں قدر گرویش باقی ہے بتقریب بہتری ہوجائے گی اور دشمن فرزند یا معشوق سائل کے اہل قلم میں سے ہوں۔ احتیاط رہنی ہے اور سائل کو اپنی زوجہ کی والدہ سے بھی مفاد حاصل ہوگا۔ اور اہل وسائل کو بھی اپنے ماموں یا خالہ وغیرہ سے مطلب براری ہو اور سائل اگر ماموں زاد اور خالہ زاد رکھتا ہو تو ان کے ساتھ درمیانہ برتاؤ رکھیں۔

اگر شکل عقبۃ الخارج ☍ آپ کے زائچے پر خانہ

دل میں آجائے تو سوال سائل درپیش حالات دشمنی پیداری سفر یا متعلق نجات از رنج وغم یا کسی چیز دست رفتہ کا ہوتا ہے لہذا جو بولے شکل نحس کے طالع سائل کا نمایاں محسوس ہے اکثر اوقات بسبب

قدر مرتفع رہے کہ گاہے گاہے بے اختیار ہو کر جنگل میں نکل جانے کا ارادہ کرتا ہے اور بعض اوقات اس قدر غمزدہ ہوتا ہے کہ بلا زہر کھانے کے اپنی نجات نہیں دیکھتا اور جو کام شروع کرتا ہے سرانجام نہیں ہوتا ہو خاص وعام کی آنکھوں میں ذلیل وخوار رہتا ہے۔ جملہ تدابیر کاروبار سائل کے الٹ چکے ہوں یا الٹنے والے ہوں گھر سے بے گھر بلکہ بنی ہوئی عزت کا بگڑ جانا وغیرہ وغیرہ غرض ہر قسم کی نحوست کے چکر میں سائل کی جان پھنسی ہوئی ہے اور سائل کئی کئی روز نجس رہ کرتا ہے۔ یا وقت غسل عبارت نہیں کرتا ہوگا۔ جملہ زچہ کشی کے وقت بھی سائل حقہ بیڑی سگریٹ وغیرہ پی کر آیا ہوگا۔ اور اگر اس نحوست کا سائل توڑ دریافت کرے تو سائل کئی روز اپنے وطن کو خیرباد کہہ کر سفر اختیار کرے تو انشاء اللہ بہتری ہوجائے گی۔

اور اگر شکل عقبۃ الی رج ☌ آپ کے زائچے پر خانہ



دوم میں آجائے تو سائل پر روپیہ پیسہ کی تنگی خرچ میں اضافہ آمدنی میں قلت ہوگی بہ افلاس اور بے برکتی سے سائل کو گھیرا ہوا ہوگا اور روپیہ پیسہ کے معاملے میں سائل کو رشتوں نے بھی متضمن پہنچایا ہوگا بہ لب بھی سائل کے مال کو دشمن غارت کرنے کا ارادہ رکھتے ہوں گے۔ لہذا روپیہ پیسہ کا تضمن رکھانے پینے کی تنگی رہا کرتی ہوگی وریہ شگون اگر اس خانہ میں یا رکے پیچھے پر

آجائے تو پھر کوئی بھی ۔۔۔ یہ مفید نہ ہو۔

اگر شکل عتبۃ الخارج ﴿ آپ کے زائچے پر

خانہ سوم میں آجائے تو سائل معاملی مشکلات سے

ہے مگر بجوکفالت اور مالی فائدہ ہو اور میں

بھائی، اقرباء وغیرہ کی بھی سائل کے ساتھ دشمنی متصور

میں آنے یہ مخالفت از جانب اشخاص مذکورہ بھی ہو

بھائی وغیرہ دار اور قارب وغیرہ میں سے سائل کو جانے امداد کے لئے تیار ہو جائیں

حاصل میں آئے۔ کیونکہ تیسرا گھر قریب کے دلوں میں سائل کے حق میں دشمنی پیدا

ہوتی جاتی ہے۔ اور اس سے ۔۔۔ سائل کے لئے یہ مخالفت ۔۔۔ ہوگی

جدیا کوئی راستہ یا سڑک وغیرہ ہوگی اور اگر کوئی لوگ رہتے بھی ہوں تو وہ کم حیثیت اور

جھگڑا پسند ہوں ان سے سائل کو بچتا رہنا چاہئے۔

اور اگر شکل عتبۃ الخارج ﴿ آپ کے زائچہ پر خانہ

چہارم میں آجائے ۔۔۔ مکان سائل سخت پرانا ہے

ہے اور چھت مکان کی ٹوٹی ہوئی ہو اور دروازے

کے مقابل یا بالعرف شرق، میں کوئی مالی راستہ وغیرہ

ہوگا۔ لہذا سائل جتنے عرصے اُس مکان میں رہے

کے خانہ بربادی کی علامت معلوم ہوتی ہے اور اگر یہ شکل دوبارہ خانہ یازدہم میں بھی آئے

اس خانہ بربادی کا مذہب سائل کا ۔۔۔ ہے ۔۔۔ اس سے ۔۔۔

ہوتے سائل فائدہ دیہ نہ ہونے کی صورت میں ۔۔۔ پیدا نہ ہوتی ہو۔ اور اگر سوال شادی کے

متعلق ہو تو سائل کا خیال غلط ہے تو سخت بے کار جانے کی اور بربادی اس معاملہ

میں سائل کا سیاب بھی ہو جائے تو سائل کو اس میں سخت نقصان کا سامنا کرنا پڑے گا کیونکہ

وہ صورت بدکردار، شکستہ اور پست حیثیت اقوام سے ہوگی۔ لہذا سائل کو چاہئے کہ ایسے رشتہ کا

متعلق کسی بدکردار خاندان میں پیدا کرنے کی کوشش کرے نیز اس کے علاوہ سائل کو دشمنوں

سے خوف رکھنا چاہئے ورنہ نقصان ہونے کا احتمال ہے۔ اور اگر غائب یعنی کسی سفر گئے

ہوئے کا سوال کرے تو اس کا ارادہ سر دست چلنے کا نہیں ہے۔ بلکہ وہ بذات خود تباہ حال

معلوم ہوتا ہے۔ اسی طرح گمشدہ چیز کی دستیابی بھی ناممکن ہے۔

اور اگر شکل عتبۃ الدخول ﴿ آپ کے زائچہ پر خانہ

ہشتم (۸) میں آجائے تو تلف مال وزر کی قوی دلیل

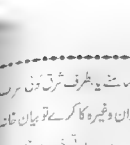
ہے۔ مرسائل پر سے قرض اتر جانے کی علامت پائی

جاتی ہے۔ اور اگر کوئی مقدمہ وغیرہ ہو تو بعد پریشانی

کامیاب ہو اور اگر سائل کسی مشرق کا مکان دریافت

کرے تو بطرف شرق واقع ہوگا اور اس مکان کی

چیت بھی ٹوٹی ہوئی یا اس میں سے کسی ہوا اور اس کے سامنے یہ ظرف شرق کی سمت
یا راستہ وغیرہ بھی ہو اور اگر سائل سوال بیماری اپنے برادران وغیرہ کا کرے تو بیان خانہ
تم کو ملاحظہ کریں اور اگر عورت ہو بعد امر شخصی نہ کورہ کے علاوہ دریافتی خون اور حیض کی
خرابی کا عارضہ بھی ہو۔



اور اگر شکل مقیدہ الفرح ۱ آپ کے زائچے پر
خانہ نہم میں آجائے تو سائل بے غم ہو یا غم سے
خبث نہ ہو اور سائل کے دین و اعتقاد میں بھی خرابی
ہو بلکہ زہد و تقوی اور عبادت وغیرہ سے خالی ہوگا۔
لہذا سائل کو نیکی کی طرف رجوع کرنا چاہیے۔ اور
ایک سفر بھی دور دراز کا اچانک و بے اختیار سائل کے پیش آئے جس سے بجز پریشانی
کچھ بھی حصول میں نہ آئے۔ راستہ میں چوروں کا خطرہ اور نقصان مال ہونے کا خدشہ رہتا ہے۔ اور اس کے علاوہ سائل کو بیماری یا سانپ وغیرہ سے اگر کچھ نقصان
ہو۔ اور سائل کے برخلاف ہوں یا وہ زخموں کی مصیبت میں مبتلا ہوں جس سے سائل کے
سبب پریشانی کا ہوا اگر سائل اپنے باپ کی بیماری کا سوال کرے تو خانہ ششم دیکھا
کیا جائے۔

اگر شکل مقیدہ الفرح ۲ آپ کے زائچہ پر خانہ ہفتم میں آجائے تو سائل کے عمل باطل

اور روزگار وغیرہ میں ضعف کی حالت معلوم ہوتی

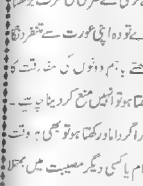
ہے۔ اور بے کار رہتا ہو تو سائل کو ملازمت وغیرہ میسر نہ
بھی ہو تو روزگار ہاتھ سے نکل جائے۔ معزولی مرتبہ
کی سلامت پانی جاتی ہے۔ اور خوف جانب حاکمان
یا کوئی مہربان حاکم تبدیل ہو جائے جس سے سائل کو
رنج پہنچے اور دشمنی وغیرہ ہو یا عزیزوں کی طرف سے
بخش یا جدائی وغیرہ کی جانب سے اور اگر سائل عورت رشتہ ہو تو اس کا باپ یا کوئی بزرگ
سائل سے دشمنی رکھتے یا وہ زخموں کی پریشانی میں مبتلا ہو اور سائلہ مکان عورت سائل کو
آپ کنی دیا بیزار ہو گیا ہو اور اگر یہ امر مشترق فی بیماری وغیرہ کا سوال کرے تو بیان خانہ
ششم کو ملاحظہ کیا جائے اور سائل کو پیچش وغیرہ سے بھی رنج پہنچے۔

اور اگر شکل مقیدہ الفاتح ۶ آپ کے زائچے پر خانہ

یازدہم (۱۱) میں آجائے تو سائل کی کوئی بھی مراد
حاصل نہیں ہوتی بلکہ جو مراد میں ہاتھ سے
جاتی ہے بصورت بنی ہوئی ہے اور ہر سمت سے سائل
پریشانی کے بادل چھائے ہوئے ہیں۔ اور دوست
وغیرہ سے بھی نقصان بلکہ جس کے ساتھ

سائل حل ہوگا۔ اور دشمنی یقیناً ختم ہو جائے گی۔ سائل ہر ممکن طریقے سے اس کی
ہمدردی کرے لیکن سائل کے ساتھ کسی کو بھی ہمدردی نہیں ہے۔ بلکہ الٹا دشمنی بڑھتی
جارہی ہوگی۔ لیکن اس کے دشمنوں کے مددگاروں میں اضافہ ہورہا ہے جو سائل کے درپے
آزار ہونے کی شمولیت کا ارادہ رکھتے ہیں لہٰذا سائل بجائے ترقی کے تنزلی کی طرف بڑھتا
جارہا ہے۔ اور اگر سائل اپنے معشوق کے خاوند کا سوال کرے تو وہ اپنی عورت سے متنفر دشمن
بن جائے گا۔ اور دشمنی اس حد تک بڑھ جائے گی کہ دونوں کی طرف سے قتل تک کا
اندیشہ معلوم ہوتا ہے اور اگر سائل داماد کرنے کا ارادہ رکھتا ہو تو انہیں منع کر دینا چاہیے۔
ورنہ از حد نقصان دیگر کچھ بھی حاصل نہیں آئے گا۔ اور اگر داماد رکھتا ہو تو بھی یہ وقت
دنگا فساد کی صورت رہا کرتی ہوگی یا وہ خود چوری کے الزام یا کسی دیگر مصیبت میں مبتلا
ہوگا۔ لہٰذا سائل کو اس سے وفا کی امید قطع کر دینا چاہیے۔

اور اگر شکل ۵ عقبۃ الخارج آپ کے زائچے



میں (۱۲) بیت (۱۳) میں آجائے۔ تو سائل کا زمانہ
ماضی بہت تکلیف نقصان اور پریشانی کے ساتھ
گذرا ہوگا یعنی دشمنوں کا خوف تردد تفکر اندوہ غم
وغیرہ سے واسطہ رہا ہو گھر سے بے گھر ہو یا رو
مددگار اور تمام کاروبار کا بگڑ جانا وغیرہ غرض ہر قسم کی

مصیبتوں کا سامنا رہا ہوگا۔ اب بھی سائل کے دشمن سائل کو تہس نہس پہنچانے کی کوشش
میں لگے رہتے ہوں گے۔ لیکن چونکہ سائل کی رصد میں بہت زیادہ تر دشمن سائل کے قرابت
داروں میں سے ہوتے ہیں گے۔ لہٰذا وہ پوشیدہ تاتے۔ اور سائل کو اپنے مکر و فریب دے بھی
اپنی مخالفانہ روش سے باز نہیں رکھتے کسی پریشانی میں مبتلا رہتے ہوں۔ اور اگر سائل اپنی عورت کی
بیوفائی کا سوال کرے تو خانہ ششم کے بیان کو دیکھیں اس کے علاوہ سفر دور دراز بردار ان
سے بھی بھی نہ ملی از نقصان نہیں ہے۔ مفاد نہیں ہوگا۔

اور اگر شکل ۶ عقبۃ الخارج آپ کے زائچے پر

خانہ سیزدہم (۱۳) میں آجائے تو سائل کو بے گمان
دشمنوں سے تہس نہس پہنچنے کا خطرہ ہے اور خود سائل
بھی خوفناک متفکر بے چین رہا کرتا ہوگا۔ اور سائل
جس ضروری کام کی کوشش میں لگا ہو ہے مجبوراً
ناکام ترک کرنا پڑے گا اور یا سب سے کہ سائل کے
خانہ حیات مرنے والے سائل کے خود اپنے قریبی رشتہ دار ہے دوستوں میں سے کوئی
ہو۔ اور اگر کوئی عورت اپنے خاوند کی دوسری شادی کا سماں کرتی ہو تو اس خانہ کا خیال خانہ
سے مدد مانگی کرتی ہے اگر بر سر محال یہ معاملہ سچ بھی ہو تب بھی وہ اس تحریک میں کبھی
کامیاب نہیں ہو سکتا۔ مایوسی کو مطلق کر کے تدبر سے خدا کا مشاہدہ عمل میں لانا چاہیئے۔ یہ اس

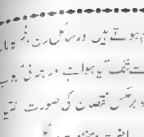
ے۔ وہ باپ جس کو متوفی نے مت پانی جاتی ہے اور خود اور از خود ہی ہو
سائل کا بھی بخصص معلوم ہوتا ہے۔

اور برشکل ☶ حیۃ الدرج آپ کے زائچے پر
خانہ چہارم دہم (۱۴) میں آجائے تو آج کل کی کچھ
ایسی حالت بنی ہوئی ہے۔ کہ ہو کا مرض جو بات بننے
میں آتی ہو وہ بگڑ جایا کرتی ہوگی۔ اور کوئی دشمن
بھی سائل کو مالی نقصان پہنچانے کی کوشش میں لگا
رہتا ہو اور وہ عجب نہیں کہ باپ سائل سے قدیمی
دوستوں میں سے ہو یا کوئی جھگڑا سائل کی اپنی عورت کی میراث کا پیش آئے
معشوق سائل سے بھی سائل کو نقصان پہنچے یا وہ از خود کسی پریشانی میں مبتلا ہو اور سائل
مکان اپنے دوست کا دریافت کرے تو بطرف شرق واقع ہوگا۔ لیکن جہت مکان کی
نہ ہوگی اور اس کے سائے کوئی معرّف یا راستہ وغیرہ بھی ہو۔

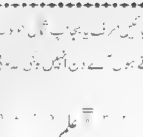
اور اگر شکل ䷗ حیۃ الخارج آپ کے زائچے پر
خانہ شانزدہم میں آجائے تو قیدی یا بیمار کے بعد
مشکل چھٹکارا ہو جائے باقی جملہ کارہائے سائل کا
انجام برا معلوم ہوتا ہے اور باپ سائل کو بے گمان

پہنچنے کے تئیں پہنچنے کا احتمال پایا جاتا ہے۔ یا جس کام کی کوشش میں لگا ہوا ہوگا۔ اسے
چھوڑ از خود ترک کرنا پڑ جائے گا۔ اور فرزند یا معشوق سائل کو بھی دشمنوں سے احتیاط رہنا
چاہیے۔ اور والدہ زوجہ سائل کے ساتھ عداوت رکھے یا وہ از خود کسی پریشانی میں مبتلا ہوں
اور سائل کو ان سے کسی قسم کا مال حاصل نہ ہوگا۔

اور برشکل ䷎ انکیس آپ کے زائچے پر خانہ
میں آجائے تو سوال سائل عورت یا غیب کے
متعلق یا کھوئی ہوئی چیز کے ہاتھ آجانے یا کسی چیز
کے حاصل ہونے کا ہوتا ہے۔ یا متحدق سفر یا بیماری
کی نجات دہندہ اور یہ شکل ہوتا کرتی ہے اور
جس کا وہ کے متوفی یا دشمن ہوا اپنے مدرج سے گر یا ہوا یہ غیب کی نقصان سے کر تا ہے
فیصل ترین حیثیت رکھے اور خصوص عدارج کی دشمن میں گھرا رہتا ہو یہ زندگی نجات
پریشانی خواری مفلسی میں سر ہوتی ہو۔ اکثر بیماروں سے فوت ہوشمندی قرع میں کرتی
ہوں اور حواس تر دد اور اندیشوں میں مبتلا رہتے ہوں اور خیالات وہ کاموں میں نہ رہتے ہوں
سائل میں یوں میرے قسمت میں اب تبدیلی ہوئی جس میں سیادت سے نجات حاصل
ہو آرام ہو جائے گا۔ یہ از جملہ بھی ہے اب بدلتی ہے
یا انجام ہو تیرات ان اندیشہ ہے اب نجات ہے


علم

علم


علم

ے۔

ر مرحلہ ۲ آپ سے رابطہ پانے کے لئے شوہر میں
آجائے تو سوائے بالغہ عورتوں کے منتظر میں رہتا
ہوگا اور اس معاملہ میں بہتر بھی ہوگا پڑھا اور
آئندہ بھی پڑھتوں کا امکان پایا جاتا ہے۔ وہ یہ
مثل اپنے میں فقط ایک تنکے کا رکھتی ہے جو

مفارقت سے متعلق ہے لہذا فرزند معشوق یا دوستوں کی جانب سے سائل کو پریشانی
بیداری وغیرہ کا سامنا رہا کرتا ہے اور جنہیں بھی بدلاں کو رنج پہنچانے والی معاملہ بننے میں
آتی ہوں گرہ بھی بھی بھولی نہیں کرے۔ ۲۰۰ گر مرحلہ معشوق کی ساتھ کرے تو ہوں
رکھتا ہو یا ہمیں نہیں بلکہ آج کل مفارقت کی صورت رہا کرتی ہوگی۔ اور ۲۰۰ بھی ان
پریشانی اور رنج و ملال میں مبتلا رہے۔ مذکورہ ان کو شش عبث ہے یا نکہ بچہ کا رجحان
رنجیدگی مفارقت ظہور میں آئے علاوہ ازیں مکان سائل کے دائیں طرف واقع ہو
اگر کوئی لگ رہے ہوں تو ۲۰۰ کیا جب جھگڑا بند خراب ہونے لگتا ہے

مرحلہ شکل ۲ امیس آپ کے زائچے پر خانہ ۲ ۲ ۲ ۲
ششم میں آجائے تو سائل کی مادری خاندان
سے کوئی نقصان دیکھے یا کسی عورت کی جانب سے ۳

ہیں کہ ہے فرمات سے خریدے ہے ت مفاد سائل ۲ ہو ہر ہے ۲ ۲ ۲

[illegible] پریشانی کا موجب خود سائل یا اپنے دوست ہوں یہ سائل وچھتے کہ ایسے [illegible] ان [illegible] بدامنی دوستوں سے بے نیاز ہو جایا کرے۔ اور سائل داخلی وغیرہ [illegible] کرتا ہو تو کامیابی ناممکن ہے۔ اور اگر بغیر محنت و مشقت ہو بھی جائے تو سائل کو اس میں مفید کوئی قسم کا نہیں ہوگا کیونکہ وہ عورت بدافعال اور فسق و فجور میں صرف رغبت رکھتی ہوگی۔ اور اگر غائب جنسی سفر گئے ہوئے کا سوال کیا ہے تو اس کے آنے میں بھی کوئی امید معقول نہیں ہوتی۔ بلکہ کیا عجب ہے کہ وہ کسی بلا ناگہانی میں پریشان مصیبت میں گرفتار ہو۔

اور اگر شکل ☰ اکیس آپ کے زائچے پر خانہ ہشتم میں آجائے۔ تو یہ حالت کرتی ہے دکھ کے جنگ اور دعویٰ املاک یا میراث وغیرہ پر اور خوف و خطر زیادہ ہونا قرض کا سائل پر۔ اور اگر سائل بہن بھائی یا اقربا وغیرہ کی بیماری کا سوال کرے تو خانہ ہشتم کو دیکھئے۔ اور اگر سائل مکان معشوق کا سوال کرے تو بجانب جنوب ہو اور اس میں بس قدر آدمی رہائش رکھتے ہوں گے۔ جنگ دست و پریشان حال اور رنجور رہا کرتے ہوں یا ہم آپس میں ان کے دنگا فساد کی صورت رہا کرے۔

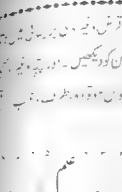
اور اگر شکل ☰ اکیس آپ کے زائچے پر خانہ نہم میں آجائے تو سفر میں کامیابی [illegible]

[illegible] ہے۔ اور خواب پریشان ہونگے یہ [illegible] فیصل [illegible] دیکھے علاوہ ازیں سائل کے ایمان [illegible] میں کمزوری کے آثار پائے جاتے ہیں زہد [illegible] اور عبادت سے خالی ہو یہ علم سے مفید نہ دیکھے [illegible] سائل حسد جھوٹ اور غماز ی کو بالکل ترک رکھ [illegible] قصد قت و رسمی اختیار کرے تو مقصود متصد سے بہرہ مند ہو سکتا ہے اور مکان [illegible] جانب غرب جو لوگ رہتے ہوں گے وہ بھی بوجہ بدنیتی و بداعمالی ہر وقت نگ دل [illegible] کرتے ہوں گے۔ نیز اس کے علاوہ سائل اگر بزنس یا [illegible] وغیرہ کا ہو تو [illegible] سائل کے ساتھ مفت رکھیں پریشانی وغیرہ میں مبتلا ہوں اور اگر سائل اپنے باپ کی [illegible] سوال کرے تو بیان خانہ ششم کو دیکھنا چاہیئے۔

اور اگر شکل ☰ اکیس آپ کے زائچے پر خانہ دہم [illegible] آجائے تو کسی طرف سے تفرقہ اور خوف کی [illegible] ہے مگر جلد صلح ہو جائے۔ اور مراد بھی حاصل [illegible] کاروبار میں پریشانی بلکہ سائل کا خود بھی کسی [illegible] نہ رہے۔ یعنی مسروقہ چیز مشتبہ کی [illegible] امکان پایا جاتا ہے۔ اور اگر غائب جنسی سفر گئے کا سوال ہو تو وہ بطرف جنوب

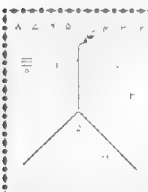
گا۔ شوہر جنوب کے ہوگا۔ اور برادران مائل کی خوف یا قرض وغیرہ کی پریشانی میں مبتلا ہوں۔ اور اگر اولاد کی بیماری کا سوال ہو تو خانہ ششم کے بیان کو دیکھیں۔ اور پیشہ وغیرہ کے سائل سے موافقت رکھیں اور کہ یہ کام رہے سائل کا حال موافق ہوگا۔ اب نقشہ مرتبہ ہائے سے نو یا سر ہو جائے گا۔

اور اگر شکل ۵ انگلیس آپ کے زائچے پر خانہ یازدہم میں آجائے تو ہر امید سائل کی تکمیل تک جا کر ٹوٹ جایا کرتی ہوگی۔ اور اگر کسی امر کا میابی ہو بھی جایا کرے تو بہت بڑی دقت کے ساتھ اور ۔۔۔ بھی سائل کے ساتھ موافقت کا برتاؤ رکھیں



بلکہ کوئی دوست سائل کا از خود کسی پریشانی میں مبتلا ہو۔ اور اگر شرکت وغیرہ ۔۔۔ معاملہ ٹوٹ جائے۔ اور واقعہ سائل کا کسی خاص ۔۔۔ خوشامد کرے لیکن ۔۔۔ موافقت کا اور وہ تو اس سے خاص ۔۔۔ معلوم نہیں ہوتا۔ ۔۔۔ اپنے ۔۔۔ کی شادی کا سوال کرے تو انشاء اللہ کامیابی ہوگی اور اگر کوئی عزیز وغیرہ ۔۔۔ تو گھر کرنا ہے کا رہے وہ خوش ہے۔ اور سائل کے باپ پر قرض کا بوجھ ہے۔

اور اگر شکل ۵ انگلیس آپ کے زائچے پر خانہ دوازدہم میں آجائے تو دشمن سائل ۔۔۔ مکر وحیلہ سے کام لے رہے ہوں یا کوئی عزیز سائل کا کہیں دشمنوں کے پھندوں میں پھنسا



والا ہو اور اگر ۔۔۔ انگلیس کی شکل ۵ ۔۔۔ ہے ۔۔۔ ۔۔۔ ۔۔۔

خوبی ۵ موجب ہوا اور عزیز متعلق سائل میں بھی کوئی نقصان کا خدشہ ہے تو
سائل اسراف، کفران حاصل کیا ہے تو کلرک خوب یا وظیفہ متعلق خوب نہیں
چاہیئے۔

اور اگر شکل ☰ انگیس آپ کے زائچے پر خانہ ۱ ۲ ۳ ۴ علم ۵ ۶ ۷ ۸
چہار دہم (۱۴) میں آجائے تو سائل کے مقصد کچھ
نہ کچھ پورے تو ہو جائیں گے لیکن قدرے توقف
درمشت کے ساتھ اور یہ شکل یہاں پر ثابت کرتی
ہے۔ واہی غالب اور دستیابی بامر مرتبہ پر اور
سائل اور سائل مکرر دیدہ سے کام میں گے یا کوئی عزیز اور سائل نہیں ہیں
پیشہ سے میں کیمیں جانے اور دوست باپ سے میں بھی بحالت پریشانی مدد
ہوں۔ لیکن یہ پریشانی ان کی بعد دفع ہو جائے گی مگر یہ منافق ہیں ولی خاص
ہوگا۔ اور سائل کے ساتھ والدہ معشوق سائل بھی منافقت رکھے یعنی بظاہر اخلاق لیکن
باطن وشمنی اور آرسائل اپنے دوست کا مکان دریافت کرے تو جنوب یا گوشہ
غرب جنوب بتلایا جائے۔

اور اگر شکل ☰ انگیس آپ کے زائچے پر خانہ چہار دہم (۱۵) میں آجائے تو زائچہ کہتا ہے
کہ جب یہ شکل حاصل ہے اس خانہ میں نہیں آیا تو بھی بند پانی

سب دیکھ کر ۱۰ ہو ۱۵ اپنے ہوتے یا ہے

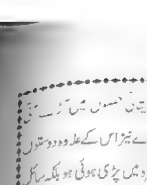
اور اگر شکل ☰ انگیس آپ کے زائچے پر خانہ ۱ ۲ ۳ ۴ علم ۵ ۶ ۷ ۸
شانزدہم (۱۶) میں آجائے تو سائل کو دشمنوں یا

عورتوں کی جانب سے جو پریشانی لاحق ہو رہی ہوگی
اس میں اور بھی زیادہ تجاوز ہونے کے امکان ہے
ہوتے ہیں۔ اور معاملات شرکت جو کاروبار سائل

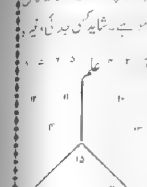
کی ہوا، بتقرار، انجام پر نقص رہے گا اور فریق معشوق سائل کے انتظامی دانستی میں
میں نقصان پہنچائیں۔ اور مامن اور خالہ وغیرہ سے بھی معاندانہ ہو یا وہ کی پریشانی
میں مبتلا ہوں گے۔ اور والدہ رضیہ سائل بھی کسی پریشانی میں مبتلا ہو یا سائل کے ساتھ
منافقت رکھے اور خالہ زاد و ماموں زاد وغیرہ بھی مخالفت رکھیں یا سائل کو مدد نہ دیں

اور اگر شکل ☰ عقلہ آپ کے زائچہ پر خانہ اول میں
آجائے تو سوال سائل حالات صحت بیماری رنج و غم یا
ترکے متعلق ہوتا ہے۔ اور طالع سائل میں سخت
گرہش کی مدبطیات بے چینی اور پریشان رہا کرتی
ہیں اور ہر طرح سے دل پر رنج گزرتے ہوں

...ہے۔ ...ہوگا۔ ان نقصان و پریشانی قسموں میں آئے گا۔ ...
...ہوگا۔ یعنی آگے کا قدم پیچھے پڑے نیز اس کے علاوہ دوستوں
...سے بھی نیا قی رہا کرتی ہے اور عزت بھی خطرہ میں پڑی ہوئی ہو بلکہ سائل
...ہے اور بسا اوقات جان پکا ہے بیماری وغیرہ سے تنگ آیا ہے۔ شاید کسی بدنی وغیرہ
...حسد مدد بھی ہو۔

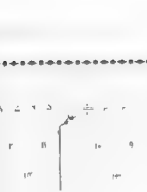


شکل ۴ عقلہ آپ کے زائچے پر خانہ دوم میں
...آجائے تو روپیہ پیسہ جو سائل کو کہیں سے ہاتھ لگ جایا
...کرتا ہو وہ پھر نکلے کاموں میں صرف ہو جاتا ہوگا
...لیکن اس خانہ میں یہ شکل پریشانی کاروبار یہ دلالت
...کرتی ہے مگر سائل کو کہیں سے کوئی چیز ملی ہوئی بمقتضیت ہو جائے۔

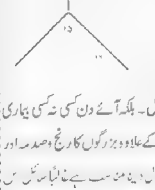


اور اگر شکل ۵ عقلہ آپ کے زائچے پر خانہ سوم
...میں آجائے تو تفرقہ تشویش برادران و عزیزان وغیرہ
...سے ہونے پر دلالت کرتی ہے۔ یا خود وہ صاحبان
...جن سے کہ بیمار یا سفر وغیرہ کی پریشانی میں مبتلا ہو۔
...لیکن غائب یعنی سفر گئے ہوئے کی واپسی کا امکان
...پایا جاتا ہے۔ اور مکان سائل کے بائیں طرف یا جنوب شمال بھی آبادی و کبھی ویرانہ

...روپیہ یا قبر سان وغیرہ وغیرہ معلوم ہوتا ہے۔



شکل ۴ عقلہ آپ کے زائچے پر خانہ دوم
...میں آجائے تو روپیہ پیسہ جو سائل کو کہیں سے ہاتھ
...لگ جایا کرتا ہو وہ پھر نکلے کاموں میں صرف ہو
...جاتا ہوگا لیکن اس خانہ میں یہ شکل پریشانی
...کاروبار یہ دلالت کرتی ہے مگر سائل کو کہیں سے
...کوئی چیز ملی ہوئی بمقتضیت ہو جائے۔



اور اگر شکل ۵ عقلہ آپ کے زائچے پر خانہ سوم
...میں آجائے تو تفرقہ تشویش برادران و عزیزان وغیرہ
...سے ہونے پر دلالت کرتی ہے۔ یا خود وہ صاحبان
...جن سے کہ بیمار یا سفر وغیرہ کی پریشانی میں مبتلا ہو۔
...لیکن غائب یعنی سفر گئے ہوئے کی واپسی کا امکان
...پایا جاتا ہے۔ اور مکان سائل کے بائیں طرف یا جنوب شمال بھی آبادی و کبھی ویرانہ

...ہے۔ ...ہوگا۔ ان نقصان و پریشانی قسموں میں آئے گا۔ ...
...ہوگا۔ یعنی آگے کا قدم پیچھے پڑے نیز اس کے علاوہ دوستوں
...سے بھی نیا قی رہا کرتی ہے اور عزت بھی خطرہ میں پڑی ہوئی ہو بلکہ سائل
...ہے اور بسا اوقات جان پکا ہے بیماری وغیرہ سے تنگ آیا ہے۔ شاید کسی بدنی وغیرہ
...حسد مدد بھی ہو۔

شکل ۴ عقلہ آپ کے زائچے پر خانہ دوم میں
...آجائے تو روپیہ پیسہ جو سائل کو کہیں سے ہاتھ لگ جایا
...کرتا ہو وہ پھر نکلے کاموں میں صرف ہو جاتا ہوگا
...لیکن اس خانہ میں یہ شکل پریشانی کاروبار یہ دلالت
...کرتی ہے مگر سائل کو کہیں سے کوئی چیز ملی ہوئی بمقتضیت ہو جائے۔

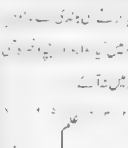
اور اگر شکل ۵ عقلہ آپ کے زائچے پر خانہ سوم
...میں آجائے تو تفرقہ تشویش برادران و عزیزان وغیرہ
...سے ہونے پر دلالت کرتی ہے۔ یا خود وہ صاحبان
...جن سے کہ بیمار یا سفر وغیرہ کی پریشانی میں مبتلا ہو۔
...لیکن غائب یعنی سفر گئے ہوئے کی واپسی کا امکان
...پایا جاتا ہے۔ اور مکان سائل کے بائیں طرف یا جنوب شمال بھی آبادی و کبھی ویرانہ

...روپیہ یا قبر سان وغیرہ وغیرہ معلوم ہوتا ہے۔

شکل ۴ عقلہ آپ کے زائچے پر خانہ دوم
...میں آجائے تو روپیہ پیسہ جو سائل کو کہیں سے ہاتھ
...لگ جایا کرتا ہو وہ پھر نکلے کاموں میں صرف ہو
...جاتا ہوگا لیکن اس خانہ میں یہ شکل پریشانی
...کاروبار یہ دلالت کرتی ہے مگر سائل کو کہیں سے
...کوئی چیز ملی ہوئی بمقتضیت ہو جائے۔

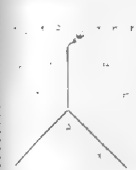
اور اگر شکل ۵ عقلہ آپ کے زائچے پر خانہ سوم
...میں آجائے تو تفرقہ تشویش برادران و عزیزان وغیرہ
...سے ہونے پر دلالت کرتی ہے۔ یا خود وہ صاحبان
...جن سے کہ بیمار یا سفر وغیرہ کی پریشانی میں مبتلا ہو۔
...لیکن غائب یعنی سفر گئے ہوئے کی واپسی کا امکان
...پایا جاتا ہے۔ اور مکان سائل کے بائیں طرف یا جنوب شمال بھی آبادی و کبھی ویرانہ

علم


علم

والوں کے لیے۔

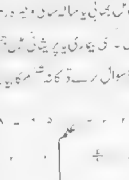
ہر برشتل ۲ علامہ آپ کے زائچے پر خانہ ششم میں آجائے۔ تو پیدہ مخبوس اور جانور وغیرہ دے لیے



جاتے ہیں ہے یہ اثاث بھی مت ملتے رہ جانے یا مل کر برباد ہو جائے اور سائل کو کوئی لڑائی جھگڑا بھی پیش آئے یا کسی بڑے آدمی کی طرف سے خوف پہنچے اور مرعا نہ ہو۔ ہاں ہو تو اس کی کوئی خبر وغیرہ آئے یا وہ از خود آنے والا ہو اور گم شدہ وغیرہ کے متعلق سوال ہو تو پورا پتہ چلے۔ بشرطیکہ کوشش کی جائے اور اگر چوری ہو اور ان وغیرہ کا سوال ہو جائے تو نہ شکم کے دیوں کو ملاحظہ کریں اور کہ موشق کے دیوں سے متعلق دریافت کیا جائے تو طرف ذوجہ یا گوشہ شرق ذوجہ کی طرف ہو گا جس کے سامنے یا بطرف شرق کوئی قبرستان وغیرہ بھی ہو۔

ہر برشتل ۳ علامہ آپ سے رہتے ہوئے خبر میں آجائے تو سائل کو بُرے بُرے خواب نظر آتے ہیں۔ ہر حضر سائل کو مسیح نہیں ہے۔ اور متحن کا نتیجہ بھی خوب ہو۔ نہ ہو نیز اس کے علاوہ سائل کو چاہیئے کہ بداعمالیوں کو ترک کر دے اور مکان سائل کے

غرب یا ہو۔ غرب وغیرہ وغیرہ بھی ہو۔ ہر برشتل میں چوری یا سامان وغیرہ ہو رہتا ہے سائل سے ملا ہوا بھی رہتا ہو۔ نئی چوری پریشانی مل بھی چور رہتے ہیں ہے۔ اور برشتل اپنے بابت نئی چوری کا سوال کرے تو کاتہ شکم کا بیان نہ کیجیئے۔



ہر برشتل ۴ علامہ آپ کے زائچے پر خانہ دہم میں آجائے۔ تو سائل نیک وقت بہت سے کاموں میں ناکام رہتا ہے کام ہو جایا کرتا ہے۔ یہ کسی روزگار سے معزول ہو جائے یا تبدیل کرے یا کہیں پھر بھی مستعفی ہو جائے یا سائل کو چاہیئے کہ

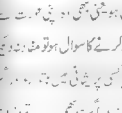
ہر برشتل ۵ ہے۔ کسی معاملے میں تیغ و قبول نہ کرے۔ بعد زمدت مذکورہ حالت ہی اور رہتی ہے مکان دیئے جاتے ہیں۔ اور سائل کو وہ کسی بیماری یا کسی دیگر پریشانی کی فکر بھی لگی رہتی ہے۔ ہر حرف غرب یا مکان چوتھا ہو اس ہو تو بطرف ذوجہ یا گوشہ غرب غرب قبرستان وغیرہ بھی ہو۔ اور سائل کے مدعا متعلق کوئی قبرستان وغیرہ بھی ہو۔ اور برسائل و ابائی پیشہ کا سوال کرے تو خانہ شکم کا بیان نہ کریں۔

ہر برشتل ۶ علامہ آپ کے زائچے پر خانہ دہم یا دہم (۱۱) میں آجائے تو سائل میں کسی میں نئی سے بے قرار اس کی برآمدگی میں مایوسی پائی جاتی ہے۔ اور دوستوں سے

بھی سائل کو نقصان پہنچے۔ لیکن سائل نرنوں سے
عشق وغیرہ رکھتا ہے۔ اور اگر سائل امیر آدمی ہو تو
کسی لونڈی غلام وغیرہ سے عشق کرے۔ لیکن جو چیز
سائل کے ہاتھ سے نکل گئی ہو وہ دوبارہ ہاتھ آ ئے۔
اور مسئلہ محبت میں بھی سائل کو صدمہ پہنچے علاوہ

ازیں کوئی جھگڑا وغیرہ سائل کے پیش آنے کا احتمال پایا جاتا ہے۔ اور برادران سائل کے نرنوں
میں متصور ہو۔ اور خانہ معشوق سائل منقلب ایجوں ہو شی بھی وہ اپنی عورت سے
خوش اور کبھی ناخوش رہے بلکہ بدسلوکی کرتا ہو۔ اور اگر دار کرنے کا سوال ہو تو مضار وغیرہ
گر رکھتا ہو تو وہ بھی۔ متفق نہ رہے بلکہ بے اتفاقی رکھتا ہو کسی پریشانی میں مبتلا رہے اور
فرزند سائل کی شادی کا سوال ہو تو نسبت بگ کر ٹوٹ جائے۔ اور اگر ہو بھی جائے تو منہ دیکھا
ہو۔

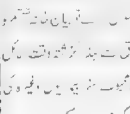
اور اگر شکل ۴ عقلہ آب کے زائچے پر کاتبہ
دوازدہم (۱۲) میں آ جائے۔ تو سائل کے ساتھ



دوستوں میں بیٹھی ہو جائے۔ اور اگر عقدہ مہ وغیرہ ہو تو
خوف قید ہو جائے۔ اور جانوران کلاں مثلاً اونٹ
گھوڑا گائے بھینس وغیرہ سے سائل کو فائدہ نہ ہو۔

اور برادران سائل میں بھی تقریب وغیرہ نہ ہو۔ اور سائل سے ہر قسم نرنوں
میں نقصان اٹھانا پڑے۔ اگر سائل اپنی زوجہ کی بیوی کا سوال ہے تو بیان خانہ تنم ہو
جائے گا۔ اور سائل اپنی زوجہ سے علیحدگی اختیار کریں۔ وریہ خانہ سائل کے عورت باغیہ سے متعلق ہے بلند نژاد ہو تو سائل
کو مطلب اعلیٰ رہا ہو کبھی خوش اور کبھی ناخوش اور جدائی ممکن ہو بیوی سے نزاع ہو۔ غیر قوم
اور پیشہ نیوں سے تنگ رہا ہو۔ اور ماموں اور خالہ سے بھی سائل کو مفید نہ ہو سکے۔

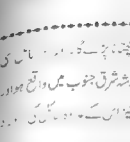
اور اگر یہ شکل ۴ آپ کے زائچے پر خانہ سیزدہم
(۱۳) میں آ جائے۔ تو طالع سائل کا گردش میں



ہے۔ لیکن مطالب سائل کے حصول برآمد ہوں اور
لونڈی غلام وغیرہ بھی سے کوئی سائل کو دستیاب ہو۔ یا
کوئی سائل کی خدمت گزاری کرے اور مویشی یعنی
گھوڑے وغیرہ کی بھی دستیابی ہو لیکن اگر سائل نہیں پابہ جانے کا ارادہ رکھتا ہو تو وہ ہو نہیں
سکے گا۔ اور سائل اپنے خاندان سے بھی کوئی مفاد حاصل نہ کر سکے۔ دوست یا برادران
سائل میں سے کوئی بیوپار وسائل کے متعلق موجب پریشانی کا ہیں۔ اور شغل تجارت وغیرہ
میں سائل کے باپ میں بھی کوئی تغیر و تبدل ہو جائے۔ یہ بھی نقصان و پریشانی کا موجب ہو اور
کوئی عورت سوال کرے کہ میرے خاوند دوسری شادی کرنا چاہتا ہے کامیاب ہو گا یا نہیں تو
اسے جواب دیں کہ یہ شکل بے بات بن کر ٹوٹ جائے گی۔ اور اگر برعکس کامیابی ہو بھی

ی تو ۔۔۔ ں میں نقصان اٹھائے گا۔ بلکہ بعد میں سے بچتے، بڑے کو ۔۔۔ ماں کی
حاکم وغیرہ کے مکان کا سوال کرے تو بطرف جنوب یا گوشہ شرق جنوب میں واقع ہوا ور
اس کے مدمقابل یا بطرف شرق کوئی قبرستان وغیرہ بھی ہو تو اس کے ۔۔۔ سائل کی ۔۔۔
اور معشوق کو بھی سفر میں نقصان ہو۔

اگر شکل ✤ عقلہ آپ کے زائچے پر خانہ چہاردہم (۱۴) میں آجائے تو غم واندوہ متفکر اور



(۱۰) میں آجائے تو سائل کے بعض مطالب حصول
میں آئیں۔ ورغائب کی واپسی کے امکان بھی پائے
جاتے ہیں اور اگر قیدی کو شروع میں تو تکلیف ہو لیکن
آخر کو سہولت ہو جائے اور دوست برادران سائل

میں دشمنی پیدا ہو جائے۔ یعنی ہر دو سائل سے دوستوں سے دشمنی پیدا ہو سائل کا ہے
نہ امید کو نہ پائے بلکہ اس پریشانی حصول میں آئے اور دوستوں سے بھی بے وفائی دیکھے
اور مدعا معشوق سائل بھی مطلب اور حوال ہو کبھی راضی کبھی ناراض لیکن بالآخر سائل کے
مطلب ہو جائے اور سائل اس مکان اپنے دوست کا دریافت کرے تو بطرف جنوب
یا خانہ غرب جنوب میں واقع ہو یا جس کے سامنے یہ بطرف شرق کوئی قبرستان وغیرہ بھی
ہو۔

اور اگر شکل ✤ آپ کے زائچے پر خانہ پانزدہم (۱۵) میں آجائے تو غم واندوہ متفکر اور

سرداری وقت موجود وہ ہو رہی ہے۔ لیکن چار
روز اس یوم کے بعد کشادگی کاروبار اور حل ہونا تمام
مشکلات کا اور امیدیں برآنا دوستوں کی طرف سے
شروع ہو جائیں گی۔ اور سائل کے باپ کے ساتھ
محبت بڑھ جائیں۔ اور سائل کی اولاد یا معشوق کی
مطلب براری نہ ہو سکے مگر سائل اپنی والدہ کی بیماری کا سن کرے تو بیان خانہ ششم کو
دیکھیں۔ اور سائل اگر اپنے دوست کے معشوق کا سوال کرے تو وہ بھی کبھی خوش کبھی
ناخوش رہا کرے۔ خانہ دہم اگر نہ ہو تو اس میں وقت ضرور رکھتی ہوگی۔ اور اگر سائل اپنے
دشمن کا مکان دریافت کرے تو بطرف جنوب یا گوشہ شرق جنوب کی طرف ہوگا جس کے
سامنے یہ بطرف شرق کوئی قبرستان وغیرہ بھی ہو۔

اور اگر شکل ✤ عقلہ آپ کے زائچے پر خانہ
نہم روز ہم میں آجائے تو اکثر کاروبار سائل کے بند
ہوں۔ ہفتہ بندش روزگار ہونا کامی جمعہ کا ہونے کی
وجہ سے سائل حیران پریشان رہتا ہوگا۔ مرتفصان
پہنچانے اور مریض کے لئے بیماری سخت پر
ہوتی ہے۔ بلکہ اس شکل کا یہاں پر آنا ہر معاملہ کے لئے ناقص ہوتی ہے۔ اور اگر سائل

سائل اپنے سوال کا درست وقت نہیں بتاتا۔ لیکن سمجھتا ہے کہ اس کا سوال اس کی محبوبہ کے بارے میں ہے۔ اور اس کا محبوب اپنی دلدیہ معشوق سے وفاداری کا اس دریافت کرنے آیا ہے۔ کوئی دیگر نہیں ان کے اپنے دوستوں میں دشمنی پیدا ہو رہی ہے۔ اور عورت سائل کی والدہ بھی سائل سے کبھی خوش اور کبھی ناخوش رہتی ہے وہ خود کسی بیماری یا پریشانی میں مبتلا ہو سکتی ہے۔ چیز اس کے متعلق ہو سکتی ہے۔ معمول خانہ سے کوئی مفقود ہو گیا ہو۔ یا کوئی معمولی خانگی معاملہ ہو۔

دوسرا شکل ۴ قبض الداخل آپ کے ذائچے پر ۴ ۳ ۲ ۱ ۸ ۷ ۶ ۵ علم

خانہ اول میں آجائے تو سوال سائل قبضہ کا کسی چیز ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲

کرنے کا ہوتا ہے کہ جس میں تعلق ماں سے ہوتا ۱۳

ہے۔ یہ سوال ہی حصول ماں یا کپڑا چاہیے یا شغل عمل

روزگار ذخیرہ کے لیے۔ بنا سائل کسی غم میں مبتلا

ہے۔ اور صدمہ رسیدہ ہے اور دل میں کسی چیز کے حصول یعنی روپیہ پیسہ، غلہ، مال سے قاصر

ہونے کی وجہ سے تکلیف میں ہے۔ اور اگر مکان کا سوال ہو تو وہ آجائے گا۔ بلکہ اگر شکل ۴

تیسرے خانہ میں پڑی ہو تو سائل کو نئی عورت جمیعہ ہاتھ آجائے اور اگر اس کے بچے ہے

شکل ۴ پڑی ہوئی ہو تو علامت نئی ماں کے کوئی مرد بچہ ہے۔

دوسرا شکل ۴ قبض الداخل آپ کے ذائچے پر ۴ ۳ ۲ ۱ ۸ ۷ ۶ ۵ علم

خانہ اول میں آجائے تو سوال سائل قبضہ کا کسی چیز ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲

کرنے کا ہوتا ہے کہ جس میں تعلق ماں سے ہوتا ۱۳

ہے۔ یہ سوال ہی حصول ماں یا کپڑا چاہیے یا شغل عمل

روزگار ذخیرہ کے لیے۔ بنا سائل کسی غم میں مبتلا

ہے۔ اور صدمہ رسیدہ ہے اور دل میں کسی چیز کے حصول یعنی روپیہ پیسہ، غلہ، مال سے قاصر

ہونے کی وجہ سے تکلیف میں ہے۔ اور اگر مکان کا سوال ہو تو وہ آجائے گا۔ بلکہ اگر شکل ۴

تیسرے خانہ میں پڑی ہوئی ہو تو سائل کو نئی عورت جمیعہ ہاتھ آجائے اور اگر اس کے بچے ہے

شکل ۴ پڑی ہوئی ہو تو علامت نئی ماں کے کوئی مرد بچہ ہے۔

دوسرا شکل ۴ قبض الداخل آپ کے ذائچے پر ۴ ۳ ۲ ۱ ۸ ۷ ۶ ۵ علم

خانہ اول میں آجائے تو سوال سائل قبضہ کا کسی چیز ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲

کرنے کا ہوتا ہے کہ جس میں تعلق ماں سے ہوتا ۱۳

ہے۔ یہ سوال ہی حصول ماں یا کپڑا چاہیے یا شغل عمل

روزگار ذخیرہ کے لیے۔ بنا سائل کسی غم میں مبتلا

ہے۔ اور صدمہ رسیدہ ہے اور دل میں کسی چیز کے حصول یعنی روپیہ پیسہ، غلہ، مال سے قاصر

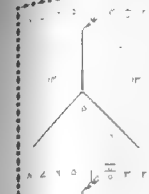
ہونے کی وجہ سے تکلیف میں ہے۔ اور اگر مکان کا سوال ہو تو وہ آجائے گا۔ بلکہ اگر شکل ۴

تیسرے خانہ میں پڑی ہوئی ہو تو سائل کو نئی عورت جمیعہ ہاتھ آجائے اور اگر اس کے بچے ہے

شکل ۴ پڑی ہوئی ہو تو علامت نئی ماں کے کوئی مرد بچہ ہے۔

بھائی، اقربا وغیرہ سے مخاصمت میں آئے اور نیز
عزیز قریب بھی سرکار سے نہ ہوئی تو ہر منافع ہوگا اور
مکان سائل کے بائیں طرف یا بجانب شمال کوئی
آبادی ہوگی یا کوئی شریف مالدار امیر لوگ رہتے
ہوں گے۔

اور اگر شکل ۵ قبض الداخل آپ کے زائچہ پر
خانہ چہارم میں آجائے تو مکان سائل کا نہایت سعد
ہے اس میں سائل کو مالی یعنی روپیہ پیسہ کی ترقی ہوگی
اور بزرگوں سے بھی مالی مفاد ہو اور والدین بھی
صاحب زائچہ پر رضامند ہوں اور ان کی سائل پر دعا

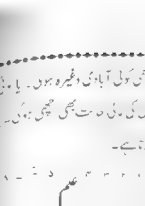


بھی ہو نیز اس کے علاوہ دیگر مکان زمین یا جائداد وغیرہ بھی سائل ہے۔ بلکہ اس شکل کا اس
خانہ میں آنا علامت شادمانی زراعت دبستان وغیرہ کی اور سائل کے مکان کے اندر نقب
مال بھی مدفون ہو علاوہ ازیں مکان سائل کے روبرو یا بجانب شرق کوئی آبادی ہو یا کوئی
شریف مالدار بڑے آدمی رہتے ہوں اور برادران سائل کی مالی حالت یعنی عمدہ ہو یا انہیں
کہیں سے روپیہ پیسہ کی دستیابی ہونے والی ہے۔

شکل ۶ = قبض الداخل آپ کے زائچہ برخانہ چہارم میں آجانے تو سائل کو اچھی

خبریں مال کی خوشی کرنے والی سننے میں آئیں اور
سائل کو کسی خط وغیرہ کا انتظار رہے وہ بھی جلد آئے
گا۔ بلکہ جو بھی خبر آئے گی وہ انشاء اللہ صادق
ہوں گی۔ اولاد سے بھی سائل کو خوشی میسر آئے اور علاوہ
ازیں سائل معشوق یا دوستوں کی طرف کوئی چیز یا تحفہ

وغیرہ وارد کرے یا ان کی طرف سے سائل کو ملے بلکہ دوستوں معشوقوں وغیرہ سے سائل
کی کوئی مراد بر آئے یا اولاد کی جانب سے سائل کسی امر میں بہریاب ہو۔ لیکن معشوق یا
دوستوں وغیرہ کے ساتھ سائل کا سلسلہ گفتگو قوع میں آئے گا۔ جس سے نتیجہ برائی کا برآمد
ہونے کا قیاس معلوم ہوتا ہے۔ لہٰذا سائل کے لئے مناسب رہنا بہتر ہوگا کیونکہ اس معاملہ
میں کسی قسم کا حل معلوم نہیں ہوتا۔ نیز اس کے علاوہ اگر معشوق کا سوال ہو تو سائل کا خیال
ہے اس کے ذہن میں مضمر نہیں ہے۔ ہاں اگر یہی شکل آپ کے نیچے بیان کردہ
نمبر ۱۵۔۱۶ میں سے کسی ایک میں دوبارہ آئی ہوئی ہو تو پھر سائل سے کہدو کے وہ اپنی
پیشقدمی جاری رکھے۔ وہ وجہ ہرچہ بھی کیوں نہ رکھتا ہو لیکن آخر کار سائل کامیاب
ہوجائے گا اور اس کے ہاتھ کی کوششیں بارآور ہیں۔ اور اگر سائل حسینہ معشوق تو سوال
کرتا ہے تو میانہ قد نہ لانبا غرہ فریہ بال گھنے سیاہ و دراز رنگ سرخ سفید یہ گندم گوں اور سیاہ
آنکھیں بڑے دانت مگر گوہر دار چٹکیلے اور سر یا پیشانی پر کوئی زخم یا نشانہ رکھے۔ نیز اس کے


علم

اور اگر شکل قبض الداخل ♋ آپ کے سر پر

خانہ نہم میں آجائے تو سائل کوئی

عزیز جو بہ سوا اس کا رشتہ تحد آئے یا کوئی حصول

مال وراثت بذریعہ عدالت یا سائل کو دوسرے

ولایت وغیرہ کی دستیابی ہو جائے لیکن جس جگہ پر

سائل نیکی اور وفا کی امید رکھتا ہو وہاں خیالات بد پیدا ہو جائیں بلکہ دوستوں میں بھی

نفاق کی صورت پیدا ہو اور گر مکان معشوق کا سوال ہو تو بطرف جنوب یا جنوب مغرب

کی طرف ہو جس کے معاونت میں یا بطرف مشرق کوئی نہ کوئی دعوی یا مقدمہ کی تیاری ہو

یہ لوگ رہتے ہوں گے اور اس شکل کا اس خانہ میں آجانا اتفاق قوی اس بات پر

کرتی ہے اور اگر سائل بیماری فرزند ان برادران کا سوال کرے تو اس شکل معاونت

خانہ میں بخیر کرامت بیان کیے جائیں۔

اور اگر شکل قبض الداخل ♋ آپ کے زائچے پر

خانہ نہم میں آجائے تو سائل کو اگر کسی قسم کی کوئی

رکاوٹ پیش آئے تو سفر یا منافع ہوگا اگر سائل

واپس بھیجا تر آئے گا۔ اور اگر مسافر کسی امر کا متمنی

ہے تو بعد عرصہ ۴۰ روز کے اس میں آئے گا۔ تعلیم

کامیابی بلکہ سائل اپنی مذہبی واقعات میں بھی ترقی کرے اور متبرک و مقدس

حج و زیارات وغیرہ کے مراتب بھی حصول میں آئیں۔ اور عبادت وغیرہ کا

بھی ہو اور مکان سائل کے عقب کی طرف یا بجانب غرب کوئی آبادی وغیرہ ہو یا کوئی

میر یا تجارت پیشہ لوگ رہتے ہوں اور سائل بہنوئی یا بھائی یا کوئی سالہ سالی وغیرہ

ہو مخالفت حاصل کرے اور اگر سائل اپنے باپ کی بیماری کا سوال کرے تو بھی اس کے

خانہ کے بیان کو ملاحظہ فرمائیں۔

اور اگر شکل قبض الداخل ♋ آپ کے زائچے

خانہ دہم میں آجائے تو سائل کو خوشی میسر آئے اور

سائل کو یعنی اس کا سوال ہو تو وہ بطرف جنوب یا

جنوب مغرب جنوب میں ہو واپس آئے مگر توقف ہے

اور مکان سابقہ زوجہ سائل جو بطرف جنوب یا گوشہ

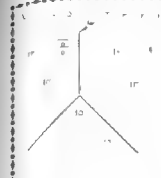
جنوب میں واقع ہے اس میں دفینہ مدفون ہونے کی علامت پائی جاتی ہے۔ نیز اس

سے دوستوں کی کسی قدر بیزاری کا امکان بھی پایا جاتا ہے۔

اور اگر شکل قبض الداخل ♋ آپ کے زائچے پر خانہ یازدہم (۱۱) میں آئے تو دوست

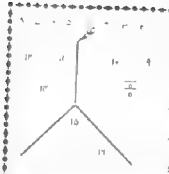
مدد معاونت پر آمادہ کرتی ہے حصول امید از دوستان وغیرہ کے۔ بلکہ کسی بات میں

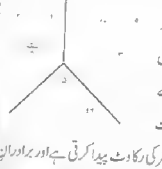
دوستوں کے جو سائل کو شرکت وقوع میں آئے اور نہایت عمدہ باتیں خوش کن سننے کو



اور اگر شکل قبض الداخل ☵ آپ کے زائچے پر
خانہ ۱۲ (دہم) میں آجائے تو سائل پر آج کل
دشمنوں کا زور ہو یا دشمن طاقتور ہوں۔ لہٰذا سائل کو
محتاط رہنا چاہیے اور ساتھ درود شریف و استغفار کا ورد
رکھے تاکہ ہر بلا سے محفوظ رہے اور جو نوران کنول
میں برکت ہو اور ساتھ مخالف بھی لیکن قیدی کا چھٹکارا نہ ہو سکے۔ اور بر اورانِ سائل کی ترقی
روزگار و ملازمت میں ترقی کے امکان پائے جاتے ہیں۔ اور اگر سائل کسی کمپنی کا ملازم ہے
تو اس کی ترقی ہوگی اور اگر سرکاری زمرہ سائل کا سوال ہو تو یہ خانہ ششم ملازمت کو ظاہر
کرتا ہے۔

اور شکل قبض الداخل ☵ آپ کے زائچے پر خانہ سیزدہم میں آجائے تو سائل کو اب
محنت بہت زیادہ حصول مال وغیرہ کی ہوگی۔ لہٰذا سائل بزرگوں سے امداد پائے اور حاکموں





حرف ہ۔

دراُترشکل قبض لداخل ♑ آپ کے رہنے کے

خانہ پانزدہم (۱۵) میں آپ نے تو دل میں خوف

فضول ہے وقت اچھا آنے والا ہے یہ سائل کے

جملہ مقاصد میں کامیابی ہوگی صحت سلامتی بھی

رہے۔ چکر عیش، عشرت کے سامان بھی بنیں۔ دوست رفتہ چیزیں یا سامان کی دستیابی ہوگی۔

سائل اپنی ولدہ کی پیروی کا سوال کرے تو خانہ مذکور میں خانہ ششم کو دیکھیں۔ اگر سائل

اپنے دشمن کا مکان دریافت کرے تو جنوب یا گوشہ غرب جنوب کی حرف ہو۔

اور اُترشکل قبض لداخل ♑ آپ کے زائچے پر

خانہ شانزدہم (۱۶) میں آپ نے تو سکی کا اگر کوئی

عزیز یہ دوست وغیرہ نہیں دور دراز سفر میں ہو تو وہ

اب جلد واپس آنے والا ہے۔ اور سائل کے

مطلب و مقصد کا بر آنے کا ابھی تحریک و بہتر معلوم ہوتا

ہے۔ بلکہ عزت و توقر و میں بھی ترقی ہوگی۔ علاوہ ازیں سائل کو اوں، خالہ زاد وغیرہ سے بھی

بہتر فائدہ حاصل کرے۔

دراُترشکل ♑ فرح آپ کے زائچے پر خانہ اوّل

میں آپ نے تو سوالوں برائے حصول زر و جواہر نہیں

بلکہ امید و وثوق شاہی وغیرہ یا کسی غرکے متعلق

پوچھا لہٰذا سائل شوقین طبع عاشق مزاج اور غیر مستقل

مزاج آدمی ہے جو بہ دلم سائل کا دل ہر وقت ڈانواں

ڈول رہتا ہوگا۔ کہ کدھر جاؤں یا کروں فلاں جگہ جانے سے نفع ہوگا یا نقصان وغیرہ

کام کروں یا نہ کروں وغیرہ وغیرہ اس کے علاوہ کبھی خوشی اور کبھی ناخوشی رہا کرتا ہوگا۔ اور ترقی

بسر اوقات و حصول مال مدعا مشکوک کا بھی متحمل ہوگا۔ اور گزشتہ نقصان و خجالت رفتہ رفتہ کامیابی حصول

فراہمیات کی بھی طلب رکھے لہٰذا کامیابی ہوگی مگر دل کے مطابق نہ ہو سکے کیونکہ دلم اور

مطلب حقیقی ہر وقت سائل کی سد راہ ہے۔ اس لئے سائل کو چاہیئے کہ خدا پر بھروسہ رکھ کر

اپنے مقصد کو شروع کرے انشاء اللہ کامیابی ہوگی اور گھبرائیں جائے کار اور رکھتا ہو تو وہ

پھر جلد سے جلد خود مطلوب و مقصود ہو جائے۔ بلکہ سائل کو چاہئے کہ تھی رکھے چند دن تک

حصول مطلب کے مکان بدلتے رہتے ہیں۔

دراُترشکل ♑ فرح آپ نے زائچے پر خانہ ۱۰

میں آجائے تو گو روپیہ پیسہ آتا اور خرچ ہوتا ہو مگر پھر

بھی انشاء اللہ رزق روزی میں کمی نہیں آئے گی۔ بلکہ

کاروبار میں اور بھی زیادہ ترقی ہوگی۔ لیکن آمدنی کے معاملہ میں حالت مطلب رہے گی۔ کبھی تو بہت کچھ ہاتھ لگ جایا کرے اور کبھی ندارد اور غائب یا خط خبر غائب کے آنے کی مت معلوم ہوتی ہے بلکہ اس ہفتہ سے آئندہ ہفتہ تک کوئی خوشی کی خبر سائل کو معلوم ہوجائے۔

اور اگر شکل ☬ فرح آپ کے زائچے کا پرخانہ سوم میں آجائے تو بہن بھائی، عزیز، اقارب وغیرہ سے سائل کو خوشی میسر آئے لیکن تعلقات خاص تسلی بخش نہ ہوں یعنی باہم آپس میں کبھی خوش اور کبھی ناخوش رہا کریں۔ علاوہ ایک ہاتھ نفع اور مکان سائل کے بائیں یا جانب شمال کبھی سائل کے اور اگر کوئی لوگ رہتے ہوں تو وہ گانے بجانے کے متعلق زندہ دل خوش طبع اور عاشق مزاج ہوں گے۔

اور اگر شکل ☬ فرح آپ کے زائچے کا پرخانہ چہارم میں آجائے تو موضوع سائل کا مکان ہے۔ گو اس میں سائل کبھی خوشی اور کبھی ناخوشی رہے گھر کے میں توحید کی فرزندان، ترقی املاک کے اسباب کی ہوتی ہے۔ بلکہ یہ بھی ہے کہ سائل دیگر جو جائیداد بھی خریدے یا بیچے

ہے دل سوز اس مکان کو تبدیل نہ کرے تو اس سے بھی ۴ مرتبہ کے ن میں مہیا ہوجائیں گے۔ اور زراعت ملک میراث وغیرہ سے بھی خوشی حاصل ہوگی اور سائل کے ۸ مقابل یا بطرف شرق کبھی کبھی ویرانی ہوا کرے گی اور کوئی لوگ رہتے ہیں تو وہ گانے بجانے کے شائق ہوں یا زندہ دل خوش طبع عاشق مزاج ہوں گے۔

اور اگر شکل ☬ فرح آپ کے زائچے کا پرخانہ پنجم میں آجائے۔ تو اولاد معشوق اور دوستوں وغیرہ سے پہل خوشی دیکھے اور کوئی خط وخبر یا تحفہ ہدیہ سائل کے پاس آئے اور خبریں بھی اچھی دل کو خوش کرنے والی سننے میں آئیں۔ اور معشوق کا سماں ہوتا

دونوں اردلوں میں سے کبھی ہاں اور کبھی نہ لیکن پھر بھی سائل کی یاد سے خالی نہیں ہے ہمیشہ اب یہ کہ ملاقات بھی ہوجائے مگر معاملہ اُلجھا ہوا تک رہے گا۔ اگر طلبگار ہو تو میدان ہے فتح، سینہ خوب صورت ہو چہرہ رنگ سرخ سفید یا گندم گوں تک ہو بدن روفراں پیشانی بریک بینی پتلی کمر فربہ جسم ہے، تھوڑی پتلی نشیلیاں مس کبھی خوش مزاج اور ویرانی خفیف نشان زخم ہوتا ہے وغیرہ وغیرہ کرے اور مکان سائل کے دائیں حرف یا جانب خوب بھی ہے کبھی ویرانی ہو اور اگر کوئی لوگ رہتے ہیں تو گانے بجانے کے شائق یا زندہ دل خوش طبع اور عاشق مزاج ہوں گے۔

اور اگر شکل ۵ فرح آپ کے زائچے پر خانہ ششم میں آجائے تو مشتری بڑی رکاوٹ کریں

اور لڑکوں وغیرہ کے اور رزق ہو چاہ مشتری کا یکن

سائل اگر جاوا ران خورد کی خریداری کرے تو مفاد

ل حاصل ہوگا اور مرسول بیماری وغیرہ کا ہو تو خرابی

معدہ حرارت جگر یرخرابی سوزش دہاں یا پیدا ہونا زکام نزلہ وغیرہ کی کوئی شکایت ہو جس سے

دورہ ۱۲ دکھریہ نزلی رطوبی خلط سوداوی وموی وغیرہ کی کوئی شکایت ہوں۔ جیسے ام گل

ج لبہ صل ے اور سعال وغیرہ کا کوئی عارضہ ہو یہ عرش غالباً کسی فکر دائمہ یشہ وغیرہ سے

لاحق ہوا یا نظر آسیب وجادو وغیرہ کا کوئی خلل ہوگا۔ مریض گاہے تندرست گاہے بیمار

رہے آخر کو صحت ضرور ہو جائے گا۔

اور اگر شکل ۶ فرح آپ کے زائچے پر خانہ ہشتم

میں آجائے تو عورت سائل کی مرہو اور یکن سائل

کے ساتھ کبھی خوش کبھی ناخوش رہے یا سائل کو عورت

ں عرف سے کوئی کمزور امن گیر ہو اور سائل کو ایذا

عورت کے متعلق کا سوال کرے تو دیکھا چاہے کہ

ل شکل نے دہم یا نہم میں تحریر کیا ہوا ہے یا نہیں اگر نہ ہو تو عورت سے صلح خوش

ہیں کچھ شوخی مزاج ضرور ہوگی لیکن الزام ہذا کی مرتکب نہیں ہے۔ لیکن ہاں اگر بار دیگر

خانہ مذکور میں آئی سوں ہو تو ضرور سائل کا وہ پانی دہشت موجب شرارت ہوگا۔ اگر حصہ

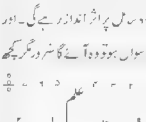
دیہ یافت یہ چاہے تو یہاں خانہ نہم میں مراجعہ کیا جائے۔ اور اگر سوال شادی کرنے کا کیا

ہے تو یہ نسبت لگ رہوٹ نہ ہی تو سائل مفاد میں رہے گا۔ اور سائل یہ شادی بھی محبوبہ

سے کرنا چاہتا ہوگا۔ یکن سائل کو سطح رہنا پڑے گا۔ اور ۶۶ سال پر اثر انداز رہے گی۔ اور

ں کا یہ بھی خاتمہ چشم سے بیان کیا چاہے۔ اور نہ کب کا سوال ہو تو وہ آنے کا سفر اور گھر کچھ

دیر قف کے بعد۔



اور اگر شکل ۶ فرح آپ کے زائچے پر خانہ ہشتم

میں آجائے تو اگر سائل مقرر میں ہو تو یہ بیمار ہو جائے

ں سے خوف نفس کا ہے۔ وہ از خود خوف زدہ ہوں

د سائل کو کوئی مال میراث حاصل ہو یا عورتوں کی

جانب سے کوئی مفاد حاصل ہو اور اگر مکان معشوق کا سائل سوال کرے تو بطرف غرب یا

گوشہ غرب جنوب کی جانب ہوگا جس سے مراد مقامات یا بطرف شرق یعنی آبادی ہو یا

ور اگر کوئی لوگ رہتے ہوں تو وہ گانے بجانے کے شوقین یا زندہ دل خوش صبح عاشق مزاج

ہوں گے۔

اور اگر شکل ۶ فرح آپ کے زائچے پر خانہ نہم میں آجائے تو سائل کو سفر میں جا کر واپسی

کی ہے چھٹی بیدہ ہو جائے گی۔ اور بہ سلامت بھید
واپس لوٹ آئے لیکن اگر بخیر و خوبی پورا ہو بلکہ یہ
شجب ہے کہ سفر میں سائل کو کسی دوست کی ملاقات ۱۳
ہو جائے اور ایسا ہے اور پر قوت علم دین کے اور
دیکھنا خوابوں خوش شکل رائگ رنگ و آواز شیریں
باغ بستان و کارزار آب یا عیاشی دلچسپ مسرت، غیر دکھ اور عقب مکان مائل و بہت
خرب کبھی آباد کبھی ویران ہو اور اگر کوئی لوگ رہتے ہوں تو وہ گانے بجانے سے متعلق ہوں۔
دل خوش جمع اور عاشق مزاج ہوں گے۔ اور اگر سائل بیمار ہو تو بھلا چنگا ہو جائے گا
و کبھی خوش کبھی ناخوش رہیں لیکن سائل کو مند و مسرور رہنا ضرور ہوگا۔ اگر سائل یہ نقشہ اپنے
پ کا سوال کرے تو یوں خانہ ششم میں نگاہ کرے۔

اور اگر شکل ۱۰ فرح آپ کے نزدیک خانہ دہم
میں آجائے تو مدد بزرگ اور حاکموں وغیرہ سے
سائل کو مدد حاصل ہو اور ترقی روزگار کے آثار بھی
پائے جاتے ہیں یوں انقلاب ضرور ہے لہذا سائل کو
چاہئے کہ مستقل دھیان رکھے اور خانہ کا سوال
وہ ایک طرف تو سب پورا ہوا ہے۔ اور اگر سائل اپنی اور اپنے متعلق کی بہتری کا سوال کرے

یہ بیان خانہ ششم کا ملاحظہ کیا جائے۔

اور اگر شکل ۹ فرح آپ کے نزدیک خانہ
یازدہم میں آجائے تو سائل کا دل خوش رہے۔
کاروبار میں بھی ترقی شرکاء اور پرانے دوستوں وغیرہ
سے منفعت ہو بلکہ دوستوں کی جانب سے سائل کی
کوئی مراد بر آئے اور اور دوغیرہ سے سائل کو خوشی
حاصل ہو اور اس کے علاوہ سائل اگر مادر کتہ ہو یا کرنے والا ہو کا سوال کیا جائے تو سائل
من دیس رہے گا۔ بیچ سائل کو بھی قریش سے تحت حاصل ہو جائے۔

اور اگر شکل ۱۰ فرح آپ کے نزدیک خانہ
دوازدہم میں آجائے تو سائل کے ساتھ دشمنوں کی صلح ۱۰
ہو جائے لیکن کوئی دوست دشمنی کرے اور جانوران ۱۳
کا اس کی خریداری سے سائل کو نفع ہے مرغیوں قید
سے رہائی حاصل کرے۔ اور اگر سائل یہ نقشہ
کا سوال کرے تو یہاں خانہ ششم کو ملاحظہ کیا جائے۔ علاوہ ازیں یہ خانہ سوال کے زمانہ
خیر کے ساتھ متعلق ہے لہذا اگر شیعہ وقت سائل کا پیش بشرت میں ہمراہ ہو اور مشتق
محبت و دوستانہ تعلقات میں بہترین وقت ثابت ہوگا۔ اور اگر اور اس وغیرہ سے بھی سائل

کو خوشی حصول میں آئے۔

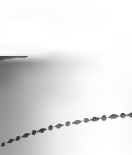
اور اگر شکل ♃ فرح آپ کے زائچے پر خانہ

سیزدہم (۱۳) میں آجائے تو سائل کی قسمت کا ستارہ

ترقی کرے اور خوشی دیکھنے بلکہ سائل کو معشوق کی

قات بھی بڑے لطف کی حصول میں کرے اور اگر

عائب کا سوال ہو تو وہ بہت جلد پہنچے اور سائل کو اپنے



ہر دو ان کے دوستوں سے بھی مفاد حاصل ہو اور سفر و بار یا معشوق سائل کا بھی بہ مفت

رہے۔

ر اگر شکل ♃ فرح آپ کے زائچے پر خانہ

چہاردہم (۱۴) میں آجائے تو سائل کے مالی

معاملات میں ترقی دوستوں سے خوشی حصول میں

ے بلکہ جو بھی مراد سائل اپنے دل میں رکھتا ہوگا۔

اب وہ بعد حصول میں آنے والی ہے۔ اور اگر اپنے

دوست سے مکان کی نسبت سوال کرے تو مغرب کی طرف ہوگا بلکہ مکان کے اوپر کی

ونی مکان ہو یا اس کے سامنے کوئی ایسے دوست رہتے ہوں جو گانے بجانے کے شائق

شوقین اور عاشق مزاج ہوں گے۔

ر اگر شکل ♃ فرح آپ کے زائچے پر خانہ

پانزدہم (۱۵) میں آجائے تو زائچہ بنانے کہیں غلطی

ئی ہے کیونکہ یہ شکل حاصل ہونے کی وجہ سے اس

انہ میں نہیں آ سکتی دوبارہ شکلوں کی جانچ پڑتال

ں جب غلطی دور معلوم کر کے زائچے کو درست کرنا

چاہیے

ر اگر شکل ♃ فرح آپ کے زائچے پر خانہ

شانزدہم (۱۶) میں آجائے تو انجام ہر کام کا بہتر رہے

گا۔ سفر تجارتی زمینوں کی کرام سے گزریں گی۔

ر اگر آپ شادی شدہ ہوں تو خوشی ہو پس لونے۔ مر

صالح بیوی سائل میں بھی ترقی ہونے والی ہے۔ اولاد یا معشوق سائل کے ساتھ دشمنوں کی

صحبت رہے گی مگر سائل محبت دشمنی کرے در سائل کی اپنی زوجہ کی والدہ سے مفاد حاصل

ہو۔ اور ماموں اور خالہ زاد سے بھی سائل کو خوشی میسر آئے۔

ر اگر شکل ♃ فرح آپ کے زائچے پر خانہ

دوم میں آجائے تو قسمت کا

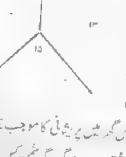
ارہ اچھا ہے لیکن بے چینی کا ساتھ بھی ضرور ہوگا۔ سائل چاہتا ہوگا کہ جلد از جلد مجھے

ئی پہلی حصول میں آجائے اور سائل کے دل میں کسی کی ملاقات کی آرزو بھی رہتی ہوگی

بند سائل وہ ہے جس کی رزق و قسمت خوب ہو یعنی
اب خوش ہونا چاہیئے کہ اچھا وقت آ رہا ہے رزق کا
درواز کھلنے والا ہے اور کوئی ایسی بھی قبضہ میں آنے
والا ہے بلکہ کسی بزرگ یا حاکم وغیرہ کے کام کرنے
سے بھی سائل کی نیک نامی ہو جائے اور کسی نئے کام
کے شروع کرنے کی بھی صورت بنے گی۔ مگر آج کل سائل کا دوست واجب سے زیادہ
صحبتوں وغیرہ میں زیادہ وقت صرف ہوا کرتا ہوگا۔ بلکہ خوب صورت عورتوں اور مردوں
سے بھی میل جول رہا کرتا ہوگا لیکن سائل کو چاہیئے کہ مال کی زکوٰۃ ادا کرتا رہے تاکہ
جملہ مقاصد سائل میں کامیابی رہے گی۔

اور اگر شکل نصرۃ الدلائل ☆ آپ کے زائچے پر
خانہ دوم میں آ جائے تو سائل کے دوستوں کے
ساتھ علاقات بڑھتے جائیں گے۔ بلکہ کاروبار آمدنی
وغیرہ میں ترقی ہو غرض ہر کام میں سائل کو نفع کی
صورت ہے اور کوئی روپیہ پیسہ بھی کہیں سے سائل
کو ہاتھ لگ جائے اور دولت روز بروز ترقی کرتی جائے اور کسی خوب صورت عورت سے
حصول مراد ہو یا بذریعہ دوست سائل کو کوئی کامیابی حاصل ہو آئے۔

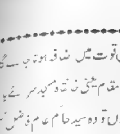
اور اگر شکل نصرۃ الدلائل ☆ آپ کے زائچے پر
خانہ سوم میں آ جائے تو بہن بھائی عزیز و اقارب
وغیرہ سے سائل کا حال خوش رہے بلکہ صاحبانِ مذکور
کی جانب سے سائل کو کوئی حصول مراد ہو اور سفر
کا بھی بھی منافع رہے۔ غرض سائل کی طبیعت
ہر طرح کی مسرت ہو اور مکان سائل کے بائیں
طرف زیادہ مائل رہے غرض ہر طرح کی تحریکی مقام یعنی خانقاہ مسجد سرائے باغ وغیرہ میں
سے کوئی ہو اگر کوئی لوگ رہتے ہوں تو وہ سید حاکم عالم فاضل یا کسی امیر و شریف خاندان



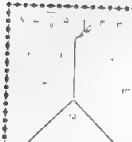
اور اگر شکل نصرۃ الدلائل ☆ آپ کے زائچے پر
خانہ چہارم میں آ جائے تو مکان سائل کا نہایت نیک
مبارک ہے۔ موجودہ آبادی مکان میں اور بھی
مناسب ہوگا۔ اور سائل کو اس میں خوشی و ترقی میسر
آئے گی۔ اور سائل کو باپ یا کسی بزرگ سے بھی
فائدہ حصول میں آئے۔ نجومیہ رہست ہے کہ کوئی چیز اس گھر میں پریشانی کا موجب بنی ہوئی
ہے۔ مگر انجام کار سب کا اچھا ہوگا۔ اور یہ پریشانی ختم ہو جائے گی۔ گو دشمن کس قدر ہی

کوشش کریں سائل کا کچھ نہیں بگاڑ سکیں گے۔ بلکہ سائل کی قوت میں اضافہ ہوتا جائے گا اور مکان سائل کے طرف شرق کوئی آبادی ہو یا کوئی تحریکی مقام مثلاً خانقاہ مسجد سرائے یا سرائے یا آب رواں وغیرہ میں سے کوئی ہو یا کوئی لوگ رہتے ہوں تو وہ سید حاکم عالم فاضل کسی امیر وشریف خاندان کے ہوں گے۔

اور اگر شکل قصرۃ الداخل ؟ آپ کے زائچے پر خانہ پنجم میں آجائے تو دو متوں معشوقوں وعزیزوں وغیرہ سے سائل کو خوشی میسر آئے بلکہ ملاقاتیں بھی حسب منشاء ہوتی رہیں۔ اور اگر کوئی دوست سائل کا سفر کو گیا ہوا ہو تو وہ واپس آنے والا ہے۔ اور اگر شوق کا سوال کیا جائے تو وہ سائل کے ساتھ ظاہر و باطن دوستی رکھتا ہو بلکہ سائل کو اس کا وصل بھی ہو جائے۔ لیکن معشوق سائل کو بھی کسی چیز کی طلب دے چینی ضرور رہے گی۔ مزید برآں درخواست کیا جائے تو سفید پوست یا گندم گوں خوب صورت گول چہرہ نیز کشادہ پیشانی سیاہ چشم میانہ قد سیاہ بلند بینی سیدھ پر مسہ یا چہرہ پر کوئی تل کا نشان رکھنے اور مکان سائل کے دائیں طرف یا بطرف جنوب کوئی آبادی وغیرہ ہو یا کوئی تحریکی مقام مثلاً خانقاہ مسجد سرائے باغ یا آب رواں وغیرہ میں سے کوئی ہو۔ اور اگر کوئی مکان رہتے ہوں تو وہ سید حاکم عالم فاضل یا کسی امیر وشریف خاندان کے ہوں گے۔



اور اگر شکل قصرۃ الداخل ؟ آپ کے زائچے پر خانہ ششم میں آجائے تو عیوب سائل و راز ہائے خفیہ کا جیہ پوشیدہ رہے گا اور جانوران خورد اور درندہ وغیرہ سے بھی سائل کو مدد رہے گی مسروقہ کا پتہ مل جائے اور غائب بھی جلد آئے اور آوارہ یا بیکاری کا سوال ہو تو وجع مفاصل اور درد کمر درد سر اور گرانہ یا فالج نقرس وغیرہ کا کوئی مریض ہوگا۔ نتیجہ شفا یقینی ہے۔



اور اگر شکل قصرۃ الداخل ؟ آپ کے زائچے پر خانہ ہفتم میں آجائے تو سائل کی زوجہ شریف نیک اور محبت کرنے والی ہوگی۔ اگر سائل بدچلنی کا شوق کرتا ہو تو بدگمانی کرتا ہے لیکن اگر یہی شکل دوبارہ خانہ یازدہم میں آئی ہوئی ہو تو پھر سائل کو خود اپنے طرز محل پر غور کرنا چاہیئے زیادہ تر دوستانہ تعلقات ترک کرنے چاہئیں۔ اور اگر سائل شادی کے متعلق سوال کرتا ہو تو سائل کو کامیابی کی صد مبارک ہو بلکہ یہ شادی سائل کے لیئے منبع مسرت ہوگی۔ اور ترقی، دولت، دیگر ہر قسم کے مثالی کامیابی حاصل ہوں گی آئیں گے عورت بھی نیک باوفا محبت کرنے والی اور شریف خاندان ہوگی۔ اور اگر

ب کا ہ ں ہ ؤ اب وہ جلد واپس آئے گا۔ ملاقات میں سائل کو اپنی جیب بھی محفوظ رہے گا۔

اگر شکل نصرۃ الداخل — آپ کے زائچے پر خانہ ہفتم میں آجائے تو بہتر کو آرام ہوگا کسی وقت کے ساتھ اور پیسہ کے پاس مال محفوظ ہے اگر مقدمہ کا سوال ہو تو سائل کامیاب ہو جائے گا اور اگر کوئی سیف وغیرہ سائل کے ہاتھ سے نکل گیا ہو تو وہ پھر واپس ملے۔ اور قرض وغیرہ سے بھی سبکدوشی ہو جائے اور اگر معشوق کے گھر کا سوال کیا جائے تو بصرف شام ہوگا۔ جس کے سامنے یہ صرف شرق کوئی گھاٹی ہو گی کوئی تحریری ستر ہے خانہ دہم میں آجائے تو راج دربار وحشت وحرتبہ میں ترقی ہو دربار وغیرہ میں بھی سائل کو مفاد حاصل ہو۔ اور کسی عورت کے ذریعے بھی کوئی سائل کی مراد حاصل ہو جائے۔ اور اس کے عہدہ جلیلہ میں کامیابی

اور اگر شکل نصرۃ الداخل — آپ کے زائچے پر خانہ نہم میں آجائے تو حصول علم و کامیابی امتحان وغیرہ ہو۔ سفر بحری یا سمندری سائل کے وقوع میں آئے جس سے سائل خوش بھی ہو بہرہ جب نہیں کہ اس کا نتائج سفر میں ہو جائے۔

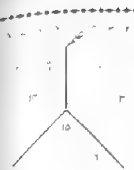
معشوق سائل سے بجز یہ وقوع سے ہو جائے اور سائل کو اب بھی نہیں ہو سکتے ہیں۔ بلکہ حج یا زیارتی وغیرہ کے مراتب بھی سائل کے سامنے ہیں۔ اور مطلب یہ کہ سائل یہاں قرب کوئی کوئی ہو جائے وغیرہ ہو۔ اور کوئی دوست رہتے ہیں تو وہ یہ کہ سائل یا کسی عزیز کے تعلقات کے ہوں گے۔ اور اگر سائل یہاں اپنے باپ اعمام کے سوال ہے تو یہاں خانہ ششم کو دیکھا جائے۔

اگر شکل نصرۃ الداخل — آپ کے زائچے پر خانہ دہم میں آجائے تو راج دربار وحشت وحرتبہ میں ترقی ہو دربار وغیرہ میں بھی سائل کو مفاد حاصل ہو۔ اور کسی عورت کے ذریعے بھی کوئی سائل کی مراد حاصل ہو جائے۔ اور اس کے عہدہ جلیلہ میں کامیابی

اور اگر شکل نصرۃ الداخل — آپ کے زائچے پر خانہ یازدہم میں آجائے تو سائل کو معشوق سے فائدہ میں رہے گا۔ اور اگر حرف غائب ہو سوال یہ ہو جائے تو معشوق کی طرف سے ہوگا۔ اور اگر سائل اپنی معشوق کی بیماری کا سوال کرے تو خانہ ششم سے بیان کیا جائے۔

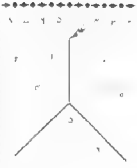
اور اگر شکل نصرۃ الداخل — آپ کے زائچے پر خانہ یازدہم میں آجائے تو سائل کو معشوق اور عورتوں کی جانب سے کوئی مدد ملے۔ اور امیدوں میں بھی بہرہ وری ہو بلکہ

موجودہ حالت میں بھی سائل و نزیدہ ترقی ہونے
والی ہے۔ اور اگر داماد کا سوال ہو تو وہ بادفا اور شریف
آدمی ہے۔ اور اگر داماد کرنے کا ارادہ ہو تو بھی مفا
دیں رہے۔ کیونکہ وہ نیک دفادار حلیم الطبع اور
شریف خاندان سے ہوگا۔



اور اگر شکل نصرۃ الداخل ☵ آپ کے زائچے پر
خانہ دوازدہم (۱۲) میں آپ نے تو دشمن زار دیں گے
سائل کو نقصان نہ پہنچا سکیں گے۔ یہ دشمنی غالباً دار دیا
ہو تا ہے سائل کی طرف سے ظہور میں آئے۔ مگر
صاحبان مذکور دوبارہ پھر سائل کے دوست بن
جائیں گے۔ اور جانو ان کلاں سے بھی سائل کو مفاد حاصل ہوگا اور سائل پنی زندگی
میں خوشی کا سوال کرے تو بیان خانہ ششم کو دیکھنا چاہیئے۔ نیز اس کے دوسرے خانہ سائل کے
ازدواجیہ سے تعلق رکھتے ہے۔ لہٰذا سائل کا گزشتہ وقت نہایت پراگندہ و مسرت آمیز بسر ہوا
ہو۔ دوستوں و معشوقوں سے خوشی اور امیدوں وغیرہ میں بھی کامیابی رہی ہوگی۔ اور اس
کے علاوہ ماموں و خال وغیرہ کی جانب سے بھی سائل کو خوشی اور مفاد حاصل میں آئے۔

اور اگر شکل نصرۃ الداخل ☵ آپ کے زائچے پر خانہ یازدہم میں آجائے۔ تو سائل کے



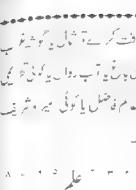
مقدر میں ترقی و رزق و روزگار وغیرہ میں برکت
ہونے والی ہے۔ جبکہ عورتوں کے ذریعہ کوئی مطلب
براری بھی ہو جائے۔ اور اگر مغائب کا سوال ہو تو اب
پہنچنے والا ہے۔ اور بدوران سائل کی دلی
آرزوئیں بھی حصول میں آنے والی ہیں۔ بلکہ خود
سائل کو بھی اپنے برادران کے دوستوں سے کوئی مفاد حصول میں آئے۔ اور باپ سائل
کے جاہ و مراتب میں ترقی ہو اور سفر فرزند یا معشوق سائل بھی بہ منفعت رہے اور اگر کوئی
عورت اپنے خاوند کی دوسری شادی کا سوال کرے تو یہ شادی بے گمان عمل میں آجائے
گی۔

اور اگر شکل نصرۃ الداخل ☵ آپ کے زائچے پر
خانہ چہاردہم میں آجائے تو سائل کا دل خوش رہے
اور دوستوں و عزیزوں سے بھی مسرت حاصل ہو۔
اور خیر بھی عمدہ دل کو خوش کرنے والی آئیں بلکہ
کہیں سے کچھ روپیہ پیسہ کی بھی سائل کو دستیابی
ہو جائے۔ غرض جملہ مقاصد سائل میں بہرہ مندی ہونے والی ہے۔ لیکن برادران سائل
کے اعتقاد میں بشنی پیدا ہو کر دوبارہ وقت ہو جائے گی اور باپ سائل کی بھی تمنا بر آئی

ہ ہاں۔ اور اگر سائل مت مذکر اپنے دوست کی دریافت کرے تو شمال یا گوشۂ مغ
شمال کی طرف بیٹھا ہوں سامنے یا طرف شرق ہوئی چاہئے آپ روبرو یہ کوئی تو کھڑا
ہتا ہوگا۔ اور اگر کوئی وہ رہتے ہوں تو وہ سعید حاکم عالم فاضل یا کوئی میر مشرفیہ
خاندان کے ہوں اور والیسی غائب پر بھی دلالت کرتی ہے۔

اور اگر شکل نصرۃ الدخل = آپ کے زائچے پر

خانہ پانزدہم (۱۵) میں آیا ہے تو کوئی میر بزرگ
آدمی سائل کی مدد کریں جس سے کوئی حصول مراد کی
سانی ہوجائے جملہ معاملات میں درستی ہوکر
خوشی کے سامان پیدا ہونے والے ہیں اور بہ دوران



سائل کو بھی بسبب زنان کوئی مطلب براری ہو کشادگی رزق وترقی مقدر کی علامت بھی
پائی جاتی ہے اور باپ سائل کے شامل حال رہتا ہے اور اگر سائل مکان سے
بعید کا دریافت کرے تو بطرف شمال ہو جس کے سامنے یا بطرف شرق کوئی ہوتا ہے
ہوئی آپ رؤسا وغیرہ سے کوئی ہو اور اگر کوئی لوگ رہتے ہوں تو وہ سعید حاکم عالم فاضل یا
کوئی امیر شریف خاندان کے ہوں اور اگر سائل یہ بی اپنی والدہ کا سوال کرے تو بیوت
خانہ ششم کو ملاحظہ فرمائیں۔

اور اگر شکل نصرۃ الدخل = آپ کے زائچے پر خانہ شانزدہم (۱۶) میں آجائے تو عمر

ہیں ن راز ہو۔ امیدوں میں کامیابی انجام کار

ے بعید میں بہتری ہے۔ تشویش خاطر سائل کی آرام

ے ساتھ بسر ہوں اور سائل اپنی زوجہ یا والدہ سے

یا ساموں زاد خالہ زاد وغیرہ سے بھی مقدار عظیم حصول

میں آئے۔

اور اگر شکل تی آپ کے زائچے پر خانہ اول

میں آجائے تو سوال سائل دریافت حالات سفر وقیام

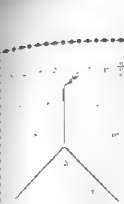
ی جگہ کے لئے ہوئے یا گفتگو یا تلاش چیز دست

وغیرہ سے متعلق ہوگا یا حصول معشوق اولاد یا شادی

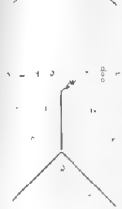
نیہ وغیرہ کا ہوا اور یہ شکل اس خانہ میں دلالت کرتی ہے۔

پریشانی خاطر سائل کے مدنظر ہو رنج وغم خصومت اور ملال کی صورت رہا ئے لیکن شکل
خصومت سے اس لئے صورت خوف ہو قیام نہ ہو سکے جیسی سائل بھی خوش بھی ناخوش رہے
ہوگا۔ جوش آتے اور ڈل جاتے ہوں اور ہر تدبیر میں ناکامی مراد میں پریشانی لاحق رہا
ہی ہوں۔ اور عموماً قلق وفکر وتاسف کا پیش خیمہ رہتا ہے نیز سائل ماشتہ مزاج ہونے کی
وجہ سے بُرے بُرے خیالوں میں محو رہا کرے اور اگر کوئی نئے دوست بنائے ہوں تو ان
سے بھی بجز نقصان دیگر کسی قسم کا مفاد نہیں ہوگا۔ کیا عجب ہے کہ سائل کے ساتھ کسی دوست

کی عموماً کوئی جنتی یا دھوکہ کرے۔



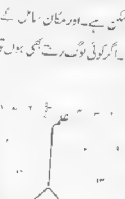
اور اگر شکل نمبر ۳ آپ کے زائچے کے پرخانہ دوم میں آجائے۔ تو گوئی اصل روپیہ پیسہ کا نقصان رہتا ہو یعنی کبھی تو سائل کو کہیں سے بہت کچھ ہاتھ لگ جاتا ہو اور کبھی مدار و لیکن حصول مطالب و ترقی مال و معاش کی علامت پائی جاتی ہے۔ لیکن وہ بھی بذریعہ دوستان اعتماد کان وغیرہ کے



اور اگر شکل نمبر ۳ آپ کے زائچے کے پرخانہ سوم میں آجائے تو سائل کے ساتھ بہن یا بھائی یا عزیز و اقارب وغیرہ کا تنازعہ رہتا ہوگا۔ مگر یہ نزاع خانگی عورتوں وغیرہ کے باعث فضیحت میں آئے۔ بلکہ دوستوں وغیرہ کی بھی سائل کے ساتھ دشمنی یا کوئی پیشانی وقوع میں آئے کا حتمی ہے اور مکان سائل کے بائیں جانب شمال کبھی آبادی کبھی ویرانی رہا کرے اور اگر کوئی رہتے بھی ہوں تو ان میں زیادہ تر فاقہ و فتنہ پرداز ہوں۔

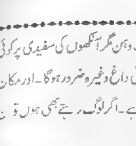
اور شکل نمبر ۳ آپ کے زائچے کے پرخانہ چہارم میں آجائے تو سائل کے گھر میں زیادہ تر فساد کی صورت رہتی ہوگی۔ والدین و بزرگوں کی جانب سے بے یقینی کا سامنا رہتا ہوگا۔

سائل خواہ بھی اس میدان میں بھی خوش کبھی نہ خوش کرتا ہوگا۔ نیز اس کے کہ وہ منتقل ہو رہا ہے مکان سے دوسرے مکان میں کیونکہ سبب ہے کہ موجودہ مکان بھی سائل کو ترک کرنا پڑے۔ مگر خانہ اپنے پھر وہ کہ سائل مضمحل ہو جائے۔ تو پھر اس ہی مکان میں شہ نشیں رزق تنزلی مال و معاش، جاہ و عزت کے حصول کی قوی امید ہے لیکن موجودہ وقت پیچھے نحوست مکان آنے دن فتنہ و فساد سے خالی کا ہونا ناممکن ہے۔ اور مکان سائل کے سنے یا طرف شرق کبھی آبادی کبھی ویرانی رہا کرتی ہوگی۔ اگر کوئی لوگ رہتے بھی ہوں تو ان میں حسد فاسق و بزدل اور فتنہ باز بھی ضرور ہوں گے۔

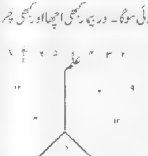


اور اگر شکل نمبر ۳ آپ کے زائچے کے پرخانہ ہشتم میں آجائے تو برے برے خیالوں میں وقت کا ضائع ہوتا اور چالبازلوگوں کا لبھانا نصیحت میں ناکامی رہنگا اور رنگ کی خبروں کا سننا وغیرہ۔ نیز عشق و محبت کے حاسد میں سائل کو ناخوشی ہمیشہ آئے بعد حصول و جس مشوق کے مکان بھی پڑے جاتے ہیں۔ مگر انجام کار نقصانات بہتر نہ ہو تعین نے۔ اگر سائل جیسا اپنے مشوق کا دریافت کرے تو رنگ گندمی سوں سونی مائل چھوٹے گوں چہرہ اور

قد بزرگ ناک باریک لب کشادہ و بزرگ دندان تنگ دہن مگر آنکھوں کی سفیدی پر کوئی
نقطہ ہو یا چہرہ پر آبلے یا کوئی زخم کا نشان ہو ورنہ سر پر کوئی داغ وغیرہ ضرور ہوگا۔ اور مکان
اس کے دائیں یا طرف خوب کبھی ویرانی رہے۔ اگر لوگ رہتے بھی ہوں تو ان
میں بحث فاسق فاجر اور فتنہ پرداز ہوں۔

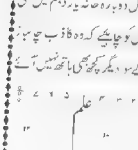


اگر شکل اتی ۵ آپ کے زائچے پر خانہ ششم میں
آجائے تو سائل کے ساتھ نوکر وغیرہ بے وفائی
اور بے بازاری اور آوارہ لوگوں سے نقصان
دیکھے اگر کوئی مقدمہ وغیرہ ہو تو نتیجہ پریشانی وقوع
میں آئے۔ یا کسی جوئے اور خوار ابن خورد سے سائل کو ضرر
پہنچے۔ اگر بیوری کے متعلق سوال ہو تو مراض نزلہ و زکام عرق النسا و جمع المفاصل
یا خارش پھپھولے یا اندام نہانی میں زخم خونی معدہ و جگر میں خرابی وغیرہ کی کوئی شکایت ہو یا عارضہ کسی
چوٹ آنے کی وجہ سے درد ہو زہریلے درد دندان وغیرہ کا کوئی سوگ۔ اور بیوری کبھی اچھا اور کبھی چڑ
بیوری ہو جاتا ہو۔



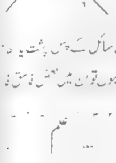
اگر شکل اتی ۵ آپ کے زائچے پر خانہ ہفتم
میں آجائے تو سائل کا محب نہیں کسی معشوق کے
ساتھ کہ جس میں آجائے یا صورت کہ معشوق رکھے

کرے دو تند مزاج چالاک اور آوارہ خیال کی ہو کبھی خوش کبھی ناخوش رہا کرے۔ اگر سائل
کی شادی کا سوال کرے تو مشکل معلوم ہوتی ہے۔ اول نسبت لگ کر ٹوٹ جائے دوسرے
اگر ہو تو بعض اوقات بعد آجانے میں نہ بنے کیونکہ وہ تیز مشتعل ضدی اور ورکیر کیٹر معلوم ہوتی ہے
اور سائل کے مدعا میں بھی ابتدا و انتہا میں انجام نفاق پر ختم ہو۔ غائب کے آنے میں بھی دیر
لگے اگر سائل اپنی صورت کی بدچلنی کا سوال کرے اور یہی شکل دوبارہ خانہ یازدہم میں بھی
آجائے تو سوالی ہو تو پھر سائل کا خیال کسی حد تک صحیح ہے لیکن اس کو چاہیئے کہ وہ فی الفور چھوڑ
دے ورنہ سوالی ہو تو پھر سائل کا خیال کسی حد تک صحیح ہے لیکن اس کو چاہیئے کہ وہ فی الفور چھوڑ
دے ورنہ سوالیوں سے بھی تحقیق اختیار کرے ورنہ کتب افسوس ملنے کے سوا دیگر کچھ بھی ہاتھ نہیں آئے

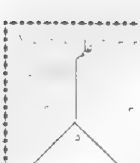


اور اگر شکل اتی ۵ آپ کے زائچے پر خانہ ہشتم
میں آجائے تو سائل کے ساتھ دوستوں کی رنجیدگی
ہو یا ہو جائے۔ کوئی بھتیجا میراث یا وصیت غائب
کے وقوع پذیر ہونے کا خوف زدہ رہے اگر کوئی
عقدہ وجہ سے سائل کے حق میں نہیں ہے نیز اگر سائل طرف مکان اپنے معشوق
کے مکان سے مل رہے تو غائب شخص یا گمشدہ شامل جنوب بین کیا جائے۔ اور اگر بیوری اپنے
دوران حساس ہو تو بیان مذکورہ با اشارہ ملاحظہ کے حکم سن لیا جائے۔
اور اگر شکل اتی ۵ آپ کے زائچے پر خانہ نہم میں آجائے تو غائب میں پریشانی طلم میں

...کی بہ...ے بڑے خوابوں کا گنا... یعنی عبادت
...ت وغیرہ میں انتخاب وغیرہ۔ نیز اس کے علاوہ
...گر سائل بہنوئی بھائی سالہ سالی وغیرہ رکھتا ہو تو وہ
...فاق رکھیں یعنی کبھی خوش کبھی ناخوش رہا کرتے
...ہوں۔ اور اگر بیماری کا اپنے والد کا سوال کرے تو
...ہی بیان مذکور دیدہ خانہ ششم کا ملاحظہ کیا جائے اور وہاں سائل کے جس پشت یا جانب
...قرب کبھی آباد کبھی ویران رہا کرتی ہو۔ اور اگر لوٹ رہتے ہوں تو ان میں بعض نزدیک تر
...تیجہ تمیز بھی ہوں۔



اور اگر شکل نقی ☵ آپ کے زائچے پر خانہ دہم ۱۰
...ں آجائے تو یہ شکل بیماں پر پریشانی و تنزلی ۲
ملازمت وقار یا شغل عمل روزگار وغیرہ کا موجب بنتی ۱۵
...ہے۔ نیز رنجیدگی بزرگان، حاکمان کی ملازمت بھی
...پنی بتاتی ہے۔ بلکہ خود سائل کا دل بھی بُرے بُرے کاموں میں مجبور ہا کرے۔ نیز
...اس مقصد ان پر مٹی ہو اور اگر سائل اپنی اولاد یا معشوق کی بیماری کا سوال کرے تو مذکور
خانہ ششم کو ملاحظہ کریں۔ نیز اس کے علاوہ اولاد سائل کے ساتھ بھی خوش نہیں رہا کرتی ہو مگر آخر کو مفاد ضرور دیکھے اور غائب شمال کی طرف روانہ ہو۔



...ر اگر شکل نقی ☶ آپ کے زائچے پر خانہ دہم ۱۰
...ں آجائے تو یہ شکل سے سائل اور معشوق سائل
...کے ساتھ بے وفائی کریں۔ بلکہ باہم آپس کا نفاق
...ہو جائے۔ اور اگر نکاح کی صورت ہو رہی ہو تو خرابی
...پڑ جانے کا احتمال ہے۔ مگر غائب کی جانب سے کوئی
...تیجہ ظہور آئے کی امید ہے۔ ... اگر سائل وامانت یا نکاح فرزند کا ارادہ رکھتا ہو تو منع کرنا
...رنہ آخر کو نقصان ونفاق کی صورت سے دوچار ہونا پڑے گا۔ اگر سائل اپنی معشوق کے
...ں مندرجہ کا ہوں اور یہ فت کرے تو وہ ماشق مزاجی فاسق فاجر اور بے پروا ہو کر آمادی نے پر
...ورت کے ساتھ نفاق رکھتا ہوگا۔ اور اگر قرض وغیرہ کا سوال ہو تو اترنے کے بجائے اور
...یادہ بڑھے بلکہ جملہ امیدوں میں ناکامی کی صورت رہا کرتی ہوگی۔

...ر اگر شکل نقی ☵ آپ کے زائچے پر خانہ ۱۰
...ازدہم (۱۲) میں آجائے تو دشمنی زیادہ تر سائل
...کے ساتھ دوستوں سے وقوع میں آیا کرے۔ نیز
...سائل کی متعدد یہ بیماری وغیرہ کی پریشانی بھی
...ہوتی ہو یہ قیدی کا سوال ہو تو وہ قید سے چھٹکارا پا کر
...ہو جائے اور اگر سائل اپنی زمینی بیماری کا سوال کرے تو بحیثیت خانہ ششم کا

وال، بیں نیز سائل سے ساتھ خادمہ وماس وغیرہ کے تعلقات مناسب نہیں ہیں
تعلق، یا کبھی خلق کی صورت رہا کرتی ہو۔ مرس کے علاوہ یہ خانہ سائل کے زمانہ وغیرہ
سے تعلق رکھتا ہے لہذا اگر گزشتہ وقت میں سائل بُرے بُرے خیالوں میں محو اور لڑکے لڑکیوں
وغیرہ کے ساتھ عشق بازی کرتا رہا ہو یعنی معشوقانہ مشغلہ جس سے عموماً رنج و غم اور تکلیف
وغیرہ سے دوچار ہوتا رہا ہو۔

اگر شکل نقی ☥ آپ کے زائچے پر خانہ سیزدہم ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ علم
(۳) میں آجائے تو سائل کے خیالات منتشر
کاروبار میں پریشانی چالاک دوستوں سے رنج مالی
نقصان چوروں کا خطرہ مگر قدرے توقف کے بعد
حصول مال بذریعہ عورت یا معشوقان کے مکان پر
آتے جاتے ہیں مگر شکل آبی خانہ ستی میں کمزور ہے مگر یہ خانہ اس کا پیچھا نہیں کرتا
قوت سے خالی نہیں جس سے خانہ کی سعادت ہے اور اس سے کاروبار ہوتا ہے۔

اور اگر شکل نقی ☥ آپ کے زائچے پر خانہ ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ علم
چہاردہم میں آجائے تو مالی نقصان وعزت میں خطرہ
و نقصان ہے۔ ناکامی اور کسی مکار عورت کے باعث
سائل کی بدنامی ہو جائے۔ لیکن بذریعہ حکم،

بزرگان سپاہیوں وغیرہ کے سائل کو کوئی مطلب برآری بھی ہو سکتی ہے۔ اور واپسی غائب
یشن حال وزیادتی عداوت بھی پائی جاتی ہے۔ اور سائل کو سخت مکان بیٹھنے سے
ت سوال کرنے کی طرف کان یا توجہ شاں ذوب میں واقع ہوا

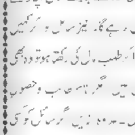
اور اگر شکل نقی ☥ آپ کے زائچے پر خانہ ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ علم
یازدہم میں آجائے تو یہ شک بوجہ طاق ہونے کے
یہاں نہیں آسکتی اور اگر کسی وقت آبھی جائے تو پھر
زائچے کو غلط تصور کرنا چاہیئے۔ لہذا دوبارہ جمع
ضرب اشکال کی جانچ پڑتال کر کے زائچے کی درستی
کی جائے

اور اگر شکل نقی ☥ آپ کے زائچے پر خانہ ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ علم
چہاردہم (۱۴) میں آجائے۔ تو حصول مراد بخانہ
ں اور وصل معشوق وغیرہ کی عداوت پائی جاتی
ہے۔ انتخاب آنچہ کار اپنے برے کاموں سے
ئی اور نیک کاموں سے سائل کو نقصان کا سامنا کرنا

ے ترقی میں تنزل اور تنزل میں ترقی ہوتی ہے۔ یہ ہم معاملہ پیش
ہے اور ماموں زاد اور خالہ زاد بھی سائل کے ساتھ کبھی خوش اور کبھی ناخوش رہا کریں۔

اگر شکل عقیۃ الداخل ☐ آپ کے زائچے پر خانہ
اول میں آئے تو جانیں کہ طبیعت میں جلد
بدی میں پڑی ہوئی ہے۔ جلد از جلد کامیابی
حاصل ہے۔ وہ جاتا ہے کہ جلد حصول میں اور اس
پر قبضہ ہو جائے اور مزاج کل سائل کو پتے کی بات
میں بھی مصروفیت رہتی ہے سویلکہ اس وقت جو کام بھی سائل کرتا ہے نہایت سوچ بچار کے
ساتھ کرتا ہے۔ وہ یہ سوچ بچار اس کے حق میں مفید بھی رہے گا۔ نیز سائل اگر کہیں
شادی کرنے کا ارادہ رکھتا ہو تو کامیابی ہوتی ہے بلکہ مفید بھی۔ اگر طب سے ال کی رکھتا ہو تو وہ بھی
حاصل ہوتا ہے غرض کہ مشکلیں حل ہوتی نظر آتی ہیں مگر ہمسایہ صاحب و حصول
مراد سے بذریعہ زنان وقوع میں آتی دکھائی دے رہی ہیں۔ مرد ہمسایہ گر سائل کو کسی
عورت کے ساتھ محبت رہتی ہو تو کہیے کہ صاحب اس کے دل میں آپ کی یاد آپ سے کہیں
زیادہ معلوم ہوتی ہے۔

اور اگر شکل عقیۃ الداخل ☐ آپ کے زائچے پر
خانہ چہارم میں آئے تو اندک اسباب میں برکت ہو۔
سعادت کی وجہ سے مقدر کی بہتری رزق روزی میں
اضافہ و ترقی کے اسباب پیدا ہوں اور کوئی جائیداد
دینے یا کسی زمین وغیرہ کی خرید و فروخت کا اتفاق ہو
یا اس میں درخت لگائیں جائیں اور اگر سائل باغ لگانے یا خرید و فروخت کرنے پر کاربند
ہو جائے اور اس سے مالدار ہونے کی اس شکل کا اس خانہ میں ہونا اتنا واللہ ۸ یوم تک حصول میں
خرچ کرنا پڑے، اور اگر کوئی مرد دل میں رکھتا ہو تو اتنا واللہ ۸ یوم تک حصول میں
آئے۔ اور مکان سائل کے بائیں یا جانب شمال کوئی آبادی یا درخت وغیرہ ہوں اور اگر
کوئی باغ ہے تو ہوں تو وہ بس کہ خوش صبح علاقہ مزرعہ مشتمل ہے کاشتیق رکھیں۔



اگر شکل عقیۃ الداخل ☐ آپ کے زائچے پر خانہ
چہارم میں آئے تو اندک اسباب میں برکت ہو۔
سعادت کی وجہ سے مقدر کی بہتری رزق روزی میں
اضافہ و ترقی کے اسباب پیدا ہوں اور کوئی جائیداد
دینے یا کسی زمین وغیرہ کی خرید و فروخت کا اتفاق ہو
یا اس میں درخت لگائیں جائیں اور اگر سائل باغ لگانے یا خرید و فروخت کرنے پر کاربند
ہو جائے اور اس سے مالدار ہونے کی اس شکل کا اس خانہ میں ہونا اتنا واللہ ۸ یوم تک حصول میں
خرچ کرنا پڑے، اور اگر کوئی مرد دل میں رکھتا ہو تو اتنا واللہ ۸ یوم تک حصول میں
آئے۔ اور مکان سائل کے بائیں یا جانب شمال کوئی آبادی یا درخت وغیرہ ہوں اور اگر
کوئی باغ ہے تو ہوں تو وہ بس کہ خوش صبح علاقہ مزرعہ مشتمل ہے کاشتیق رکھیں۔

اگر شکل عقیۃ الداخل ☐ آپ کے زائچے پر خانہ
اول میں آئے تو جانیں کہ طبیعت میں جلد
بدی میں پڑی ہوئی ہے۔ جلد از جلد کامیابی
حاصل ہے۔ وہ جاتا ہے کہ جلد حصول میں اور اس
پر قبضہ ہو جائے اور مزاج کل سائل کو پتے کی بات

ہے۔ دیگر بزرگوں اور فیتوں وغیرہ سے دریافت کرنی سائل کی مطلب برآری بھی ہو جاوے گی۔

اس کی خوب صورت اور پسندیدہ صاحب میت کے ساتھ محبت بھی ہو جاوے گی۔ مگر سائل کے ساتھ معشوق کی رنجیدگی یا پیندیدگی سے باہم ایک دوسرے کی کشیدگی وغیرہ پیدا ہونے کا وقوع میں آنی ہوتی ہو تو وہ بھی ٹھیک ہو کر صلح ہو جاوے گی۔ گو حسن سائل کے ساتھ کشمکش کریں لیکن فتح سائل کو حاصل ہو اور مکان سائل کے سامنے یا بطرف شرق کوئی آبادی یا درخت وغیرہ ہوں اگر لوگ رہتے بھی ہوں تو ان میں بعض ہنس مکھ خوش طبع عاشق مزاج اور گانے بجانے کے شائق ہوں گے۔

شکل چہارم اندراج : آپ کے زائچہ پر خانہ ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ علم

چہارم میں آجاوے تو مستقل معشوق سے ملنا ہوگی ۹

خوش جمیعہ دوستوں اور معشوقوں کی طرف سے سائل ۳

کے پاس کوئی تحفہ آوے یا خود وہ نہ کر کاپڑے کر وغیرہ ۱

معشوق کا سوال ہو تو خوب صورت تر بن جاوے۔ ۵

خوش مزاج و لطفسار ہوگی۔ دراز قد گندمی رنگ سبزی مائل سیاہ آنکھ کشادہ پیشانی ۱۰ چوڑی

کر تنگ دہن ہاتھ پاؤں چھوٹے اور پنڈلی پر کوئی نشان بھی ہو اور مکان سائل کے دائیں یا

جانب جنوب کوئی آبادی یا درخت وغیرہ ہوں گر کوئی لوگ رہتے بھی ہوں تو ان میں

بعض ہنس مکھ خوش طبع۔ شوق مزاج یہ گانے بجانے کے شائق ہوں گے۔

اگر شکل چہارم اندراج : آپ کے زائچہ پر خانہ ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ علم

ششم میں آجاوے تو خواہاں وجاں نثار ہوں

خانہ کی صورت ہے مگر عشق بازی کرنا سائل کا اور

اصل معشوق کے میل آنے کی عادت ہے۔ لیکن

قیدی یا ور حاملہ عورت کے لئے قلق ہے۔ اور

بیماری کا سوال ہو تو گرفتگی دل، خرابی معدہ و سینہ یا تو لنج یا بادفرنگ، ام الصبیان وغیرہ

کا عارضہ ہو۔ لیکن بیماری طول پکڑے۔ اور اگر سائل بچہ وغیرہ رکھتا ہو تو اس سے متعلق

مراد ہو جس سے دل کو خوشی میسر آوے۔

اگر شکل چہارم اندراج : آپ کے زائچہ پر خانہ ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ علم

چہارم میں آجاوے تو ہنسی خوشی سے بسر آئیں۔

حاسد دفع ہوں شرکت میں مفاد اور مقدمہ میں فتح

اصل ہو۔ اور اگر چوتھے گھر سوال ہو تو کامیابی ہے

اور وہ عورت بھی خوب صورت نیک خوش طبع صاحب

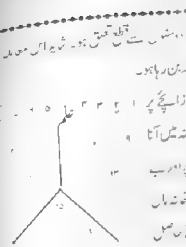
حسن ہوگی۔ اگر سائل عورت رکھتا ہے اور اس کی بدچلنی کا سوال کرے تو ثابت ہوتا ہے۔

خط بنانا ہنس مکھ خوش مزاج مجلسی زندگی کی صاحبت ہے۔ سائل مذہبی کرتا ہے۔ لیکن اگر بعض

شکل دایرہ دل نہ ہو تو ہم میں بھی آئی ہوتا ہے کسی صداقت حقیقت کا حامی ہے جو نہیں ہوتا

کوچہ سے سائل کا گزر ہے۔ شق مرتج، دشمن سے قطع تعلق ہوگا۔ ثریہ اس مہینہ میں سائل کو اپنے دوست ہی بدمعاش کا موجب نہ بن رہا ہو۔

اور اگر شکل عتبہ الداخل ⠿ آپ کے زائچے پر



خانہ ہشتم میں آجائے تو اس شکل کا اس خانہ میں آنا

وراثت کرنے حصول مال غیب یا میراث پر اور سب

خوف، فکر ہونے، تجزافسانہ سے اور ترقی خانہ ہاں

کو توں کی بہبود، زین سے بھی سائل کو نفع حاصل

ہو یعنی سائل اگر مقروض ہو تو ادا ہوگی ہو جائے اور دیا ہوا بھی واپس ملے نیز اگر سائل

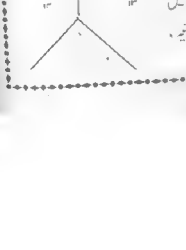
اطراف مکان اپنے معشوق کا سوال کرے تو بطرف غرب یا گوشہ غرب جنوب میں واقع ہوگا۔

اگر سائل اپنے بردران کی بیماری کا سوال کرے تو بیان نہ کورہ بالا خانہ ششم میں دیکھ کر حکم

سنانا چاہئے۔ گو دشمن پیٹھ پیچھے شرارتیں کریں لیکن سامنے نہ بول سکیں بلکہ دشمن خود تباہ

ہو جائے۔ لیکن گندمی رنگ میانہ قد عمر ۳۰ برس دشمن سے پرہیز کریں۔

اگر شکل عتبہ الداخل ⠿ آپ کے زائچے پر خانہ ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ علم



ششم میں آجائے تو سائل کو دور دراز بمسافت پر اس سفر

آئے تعلیم میں کامیابی ایمان عبادت اعتقاد میں

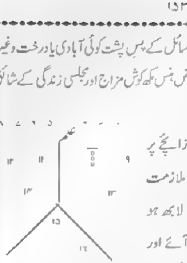
پختگی اور گھر کی زلزلہ یا سیلاب وغیرہ۔

رکھتا ہو تو وہ سائل سے محبت رکھیں نیز مکان سائل کے پس پشت کوئی آبادی یا درخت وغیرہ

ہوں اگر کوئی لوگ رہتے ہوں تو ان میں بعض ہنس مکھ کوش مزاج اور مجلسی زندگی کے شائق

ہیں۔

اور اگر شکل عتبہ الداخل ⠿ آپ کے زائچے پر



خانہ دہم میں آجائے تو بہتری ترقی ملازمت

روزگار راج دربار سے عزت و دھن کا لابھ ہو

حاکموں بزرگوں وغیرہ سے بھی نفع میسر آئے اور

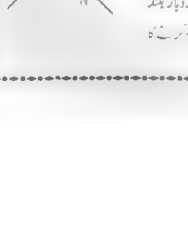
جانب بطرف غرب رہنا ہوگیا ہو نیز اگر سائل اپنی

او دیو معشوق کی بیماری کا سوال کرے تو بیان مذکورہ بالا خانہ ہشتم کے احکامات پر غور

کریں۔ اور سائل نے پیدا بھی رکھتا ہو تو ان سے نسبت و محبت شادی خوشی حاصل

میں آئے۔

اور اگر شکل عتبہ الداخل ⠿ آپ کے زائچے پر



خانہ یازدہم (۱۱) میں آجائے تو خزانہ سلطانی سے

مال و زر میسر آئے اور حصول امید از دوستاں و

رفیقان صادق کے اور نفع حاصل ہونا کاروبار بلند

وسیع پیمانہ والوں سے یا ان کی مدد سے کاروبار کرنے کا

خیال ہو، کاں فرزند سے ہو رہے میں تو مبارک ہے خوشی اور مناؤں محفل ۔۔

اور اگر شکل حلقہ الداخل ۳ آپ کے زائچے پر

خانہ دوازدہم (۱۲) میں آجائے ۔ قرب خوف ہو ۔

سائل کا دشمنوں سے دور نفع حاصل کرنا چاہ اور ان

خیال کا شکار گائے بھینس گھوڑے وغیرہ سے

گو قیدی دیر تک قید خانہ میں رہے مگر ساتھ آسانی

سے رہائی پائے۔ اگر بچے زمینی بیماری کا سوال کرے تو یہ بیان نہ کرو بالخانہ ششم کا حوالہ

دیں اور سائل خانہ ہذا میں وغیرہ اگر رکھتا ہو تو خوشی و نفع حاصل کرے نیز یہ زمانہ

کے زمانہ ماضیہ سے متعلق ہے بذا گزشتہ وقت سائل ناپید مسرت بخیل پرتی سے

یعنی دوستوں رفیقوں کے ساتھ عشق و محبت رانگ رنگ و خوش طربی سے زندگی

ہو مگر ساتھ ہی ساتھ غش دقتوں میں بے چین و متفکر بھی رہنا پڑا ہوگا۔

اور اگر شکل حلقہ الداخل ۴ آپ کے زائچے

پر خانہ سیزدہم (۱۳) میں آجائے تو سائل کا

کوششیں کرنا طلب مقصود میں اور جملہ کاروبار کی

ابتدا میں آسانی اور سلامتی وقوع میں آئے نیز

امیدیں کا ۔۔ از طرف بزرگان وغیرہ۔

اور اگر شکل حلقہ الداخل ۳ آپ کے زائچے پر

خانہ چہاردہم (۱۴) میں آجائے تو دلالت کرتی ہے

میسر آنے جملہ مقاصد و مطالب سائل کے اور خوشی

حاصل ہونے کے سائل کو دوستوں سے۔ نیز اس

کے علاوہ حصول مراد و مدد پانا سائل کا بزرگوں اور

خواتین عظیم الشان سے اور اگر سائل سمت رکنان اپنے دوست کی دریافت کرے تو بطرف

ضرب بیان کیا جاوے۔

اور اگر شکل حلقہ الداخل ۴ آپ کے زائچے پر

خانہ پانزدہم (۱۵) میں آجائے تو جان لو کہ یہ شکل

اس خانے میں نہیں آتی دو بدو شکلوں کی جمع ضرب

کو نیچے درج زائچہ ضبط ہے۔

اور اگر شکل حلقہ الداخل ۴ آپ کے زائچے پر خانہ

شانزدہم (۱۶) میں آجائے تو سائل کی درازی عمر اور

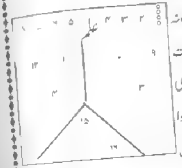
کاموں کے بخیر انجام پانے میں دیر ہے۔ اور قوت

ترقی اور کاروبار وغیرہ کے مستحکم ہونے کی علامت

ہے۔ اور اگر سائل غائب کے آنے کا سوال کرے

…و مسافر کی طرف سے کوئی خوشی کی خبر آنے والی ہے۔ دوستوں اور ماموں زاد بہن سے ملاقات بھی کوئی …ں خوشی پیدا کرے گی۔ دوستوں سے بیمار و محبت رہے گی۔

اور اس شکل طریق آپ کے زائچے پر خانہ …

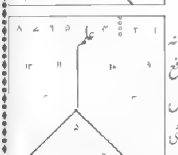


…ں میں آجائے۔ تعلیمی سفر کو دریافت حالات …
عاقبت کار خود کے ہوتا ہے۔ یا سوالِ غائب یا کسی …
…جوں کی صحت یا کسی شادی وغیرہ کے کے تقرر کا ہوا …
…تا ہے۔ سائل وہمی مزاج کا آدمی ہے وہ …
…اس کا یہ وقت خاص نہیں رہتا ہوگا کہ کدھر جاؤں کیا کروں۔ خدا جانے کیا فتنہ ہوگا …
…یا نقصان اور فساد کام کروں یا نہ کروں۔ یہ بھی خوش اور بھی ناخوش رہا کرتا ہوتا ہے۔ حصول …
…ں و معاش یا گزشتہ نقصان و فتنات اور غم اور حصول خواہشات کا متمنی ہوگا سعد اعداد میں تو …
…ئی گہرائی کے مقابل نہ ہو سکے کیونکہ وہم اور بے تعلقی ہر وقت سائل کا ساتھ دے …
…ں لئے سائل کو لازم ہے کہ خدا پر بھروسہ رکھ کر اپنے مقصد کو شروع کرے نشہ وغیرہ پینا …
…ہوگی اگر کہیں جانے کا ارادہ رکھتا ہو تو وہاں پر جانے سے پہلے کچھ نہ کچھ خرچ ضرور ہوگا۔ بھلے …
…سائل نہ یہاں مت نہیں رہے گی۔ چند دنوں تک زندگی کیلئے خوشگوار تغیر شروع آئے …
…گا۔ سائل کو اب وہاں نہیں ہونا چاہیئے۔

اور اگر شکل طریق آپ کے زائچے پر خانہ دوم میں آجائے تو یہ کہ سے پیش پیدا …

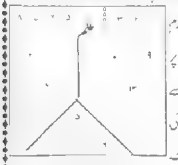
…ے۔ اور اپنی خوشی سے خرچ کریں گے یا چاہے۔ لیکن اس …
…مدن آمدنی در صورت روزگار میں کمی نہیں آئے گی۔ …
…وقت عزت کے ساتھ گزرتا رہے گا۔ نیز اس کے علاوہ …
…وستوں اور احبابوں سے سائل کو خوشی اور مفاد حاصل …
…ہوتا رہے۔

اور اگر شکل طریق آپ کے زائچے پر خانہ …



…سٹم میں آجائے۔ تو تعلل و حرکت نزدیک یا منافع …
…ہو اور ادھر ادھر بہت آنا جانا ہوتا رہے بھائیوں …
…ریوں اور خواتین بزرگ سے بھی سائل کو خوشی …
…سکے۔ علاوہ ازیں مکان سائل کے یا یں یا …
…جانب شمال بھی آباد کبھی ویرانی ہو لیکن کوئی راستہ سڑک یا پانی وغیرہ کی سمت بھی ضرور ہوگی۔

اور اگر شکل طریق آپ کے زائچے پر خانہ چہارم …



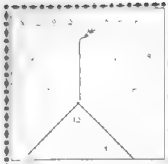
…ہیں۔ آپ کو قریبی انجام کار اور مراد حاصل ہونے پر …
…دلالت کرتی ہے۔ اور باپ اور بزرگوں وغیرہ سے …
…فع۔ اور یہ شے پیدا وغیرہ گزرا وقتی اور مدت کی …
…مت کہیں نے۔ لیکن تعلل کرنا یہ معاون نے

دوسرے مکان میں اور کیا عجب ہے کہ موجودہ مکان بھی سائل کو ترک کرنا پڑے۔ بلکہ سائل خود بھی اپنے گھر میں کبھی خوش اور کبھی ناخوش رہتا ہو۔ گھر [illegible] کے ساتھ یکسوئی اختیار کرے۔ تو اسی مکان میں بشاشی عمر ترقی مال، معاش، [illegible] حصول کی قوی امید ہے نیز پہنچتا غائب کا واپس اپنے گھر میں علاوہ ازیں مکان سائل کے سامنے یا بطرف شرق کبھی آیا، کبھی ویرانی [illegible] کوئی [illegible] بھی ہو۔

اور اگر شکل طریق ⋮ آپ کے زائچے پر خانہ پنجم میں آجائے تو حصول مراد و خوشی خرمی کا یسر آتا ہے طرف زنان، دوستان وغیرہ کے اور [illegible] تحفہ وغیرہ کا محبوبوں کی جانب سے لیکن معشوق سائل کو دوسری طرف مائل ہو۔ سائل ناطق خود پریشان کرتا ہے۔ اگر حیرہ [illegible] اندام فراغ سینہ دراز گردن۔ پتلی پنڈلی پتے چھوٹے۔ رنگ سفید گندمی۔ شیریں کلام سریع نشان جانب چپ یا کوئی تل وغیرہ ہو اور مکان سائل کے دائیں یا جانب جنوب کبھی آباد کبھی ویرانی ہو اور ساتھ کوئی راستہ سڑک یا پانی کی جگہ ضرور ہو۔

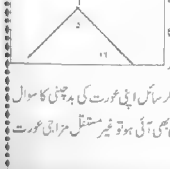
اور اگر شکل طریق ⋮ آپ کے زائچے پر خانہ ششم میں آجائے تو لونڈی یا [illegible] قد آدمی زیر دست سائل کے ہوں [illegible] کبھی [illegible] کبھی خوش کبھی ناخوش رہے

ہوں اور نہ ہیں کہ [illegible] اتفاق یا جدائی عورت کی علامت ہے۔ نیز اگر بیمار کا سوال ہو تو امراض بلغمی مرگی جنون یا باوجود سردی طرق النساء وجیع المفاصل وغیرہ کا کوئی علامہ [illegible] درد [illegible] وغیرہ جنون و خوف تپ لرزہ دار، کبر و جگر یا سیلان الرحم۔ جریان یا بڑھ جانا



[illegible] وغیرہ کا علامہ ہیں اس خانہ میں ظاہر عنصر آتش و باد آب کے قوی معلوم ہوتے ہیں یہ خرابی خلیط الصفرا مبادا سے بلغم کا نقصان اور بلغم کا خشک ہو جانا لہٰذا بیمار صحت پا کر پھر بیمار ہو جائے۔ مگر آخر کو شفا حاصل ہو اور اگر سائل کا معشوق موجود ہو تو سائل کے ساتھ کبھی خوش کبھی ناخوش رہا کرے۔ مگر آخر کو متفاد بھی دیکھے۔

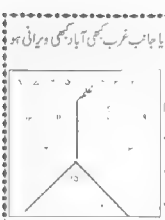
اور اگر شکل حریق ⋮ آپ کے زائچے پر خانہ ہفتم میں آجائے تو دیسل ہے سفر متحق غائب کی اور رونہ ہونا سفر سے طرف اپنے وطن کے یا جانب سائل کے اور انولاب آنا شراکت وغیرہ میں مگر نقصان کسی قسم کا نہ ہو سکے اور دوست بھی سائل کے ساتھ درمیانہ

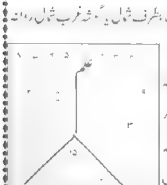


برتاؤ سے کبھی خوش اور کبھی ناخوش رہے اور اگر سائل اپنی عورت کی بدچلنی کا سوال کرے اور اساتھ ہی یہ شکل دوبارہ خانہ نمبر ۱۱ میں بھی آئی ہو تو غیر مستقل مزاجی عورت

علم

علم

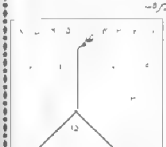

علم


علم

ئل دے۔ اور اگر حصول میں آئے بھی تو امید سے کم نیز ضروریات کی تکمیل بھی حسب خا
ہ نہ ہے لیکن سعید ہوتی رہ جا ہے۔ اگر سائل حال خانہ اپنے مشغلہ کا ریعت ہے۔
اپنی عورت کے ساتھ کبھی خوش اور کبھی ناخوش رہتا ہو کیونکہ غیر مستقل اور شکون ہو
ہے۔ نیز اگر سائل (۱۰) یا (۱۶) یا (۱۹) یا (۲۲) یا (۲۵) یا (۲۸) یا (۳۱) یا (۳۴) یا (۳۷) یا (۴۰) یا (۴۳) یا (۴۶) یا (۴۹) یا (۵۲) یا (۵۵) یا (۵۸) یا (۶۱) یا (۶۴) یا (۶۷) یا (۷۰) یا (۷۳) یا

سوال سائل نکاح کا ہوگا اور ضرور نکاح ہو بھی جائے اور اگر ✤ خانہ ہفتم میں اور
خانہ پردہ م (۵) میں ہو تو سوال نئی حصول سلامت کا ہوتا ہے۔ گو اس شکل
اس خانہ میں آنے سے زائچہ بند کہلاتا ہے لہذا سائل نے جس غرض کو ملحوظ رکھ کر قرعہ ڈالا
ہے وہ وہ پوری نہ ہوگی۔ یہ شکل حسوں میں نہ آسکے اور نہ عرصہ پندرہ روز سے تو کم نہ ہوگا۔ سائل
بدیسا ہے، دیر سے گھر اور گھر سائل اطراف مکان اپنے دشمن کا سوال کرے تو وہ بش کی
طرف ہے اس نے کئی مکان تبدیل کئے ہوں گے وغیرہ۔

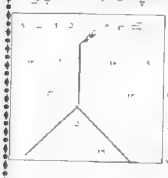
اور شکل ہمریق ☰ آپ کے زائچہ پر خانہ
تیرہ ہم میں آجائے تو یہ شکل اس خانہ میں کنا
درست ہے اور یہ حالت بیماروں کے اور حصول
مراد کے اور پھنچا غائب کا سفر سے اور انجام بخیر ہو
اور ماموں زاد و خالہ زاد وغیرہ سائل کے ساتھ



درمیانہ برتاؤ رہیں۔

اگر شکل جماعت ☰ آپ کے خانہ پانزدہم میں
آجائے تو سب کاروبار تبدیلی حالت سے خراب و
برباد رہے اور شادی روزہ رہ ہو۔ یہ شکل سائل کی طبیعت
بے چین و پریشان رہتی ہوگی۔ اور سائل کا دل

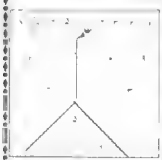
کا وہم پیدا ہوتا ہے۔ اس شکل سے اکثر لوگ ڈرتے ہوں گے۔ مگر یہ سب کمی کی بڑھا
یا جادو ٹونہ کے اثر کی بدولت ہو رہا ہے۔ نیز اس کے علاوہ زائچہ میں کم ہو تو کم اگر زیادہ ہو تو
مدد پیش آتی ہے۔ یہ شکل بدیسا ہے سفر سے اور حصول مراد کے واسطے
کامیاب رہنے وغیرہ کے۔ لیکن اس شکل سے بھاگنا بھی موجب ذلت نہیں کہ سائل کو حالت
پریشانی میں مبتلا کر دیتا ہے مگر دشمن سائل کو نقصان نہ پہنچا سکیں۔ لہذا سائل کو چاہیئے کہ



صدقہ وغیرہ نکالے۔

اور شکل ہجوعت ☰ آپ کے زائچہ پر خانہ
دہم میں آجائے تو ملازمت کرتی ہے اور قوت کسب
کار کے اور مدد دیوتا سے ہو۔ اس شکل سے حکم وغیرہ دینے مگر
پریشانی میں عدالتی اور پولیس کا دخل حسوں میں ہیں
اور یہ شکل عرصہ دراز تک بھی نہیں رہتی آپ۔

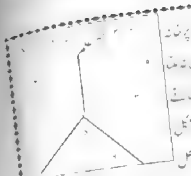
اور شکل ہجوعت ☰ آپ کے زائچہ پر خانہ
دہم میں آجائے تو ملازمت وجاہ حاصل ہو۔ یہ شکل کہ بہت
اچھی ہے اور وغیرہ دینے والی خاص مدد دیوتا
کی فرمانبرداری شہ اور ہو اور اس وقت کامیابی سے کوئی
کام نہ چھوڑنا چاہیئے بلکہ ریاضت پر جما رہے۔

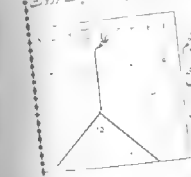


ہاں تا مشکل نہ ہونے پائے اور حاملہ کو بوقت وضع حمل تکلیف کا سامنا کرنا پڑے۔
ہریرہ کو ان دریافت سے تو پورا پورا کی جا دانہ ندیہ سیب وغیرہ بکثرت ہو یا تھوڑا
خرابی معدہ و نفث یا در سر سانس تنگی یا مشکل سے تنفس اسہال وغیرہ علامات ہوا ہی مزاج
میں بلغمی غلبہ در ہتی ہوتی ہے نیز اس کے علاوہ اگر سائل پیلا وغیرہ ورنہ ساتھ ہی وہ
کمزوری نفس مشاہدہ ہوتے یہ وہ خوراکی پریشانی میں مبتلا ہوگا۔

ر اگر شکل جماعت ≡ آپ کے زائچے پر خانہ
ششم (۷) میں آپ نے تو میں بیوی کی تو پس میں نہ
نے کہ شادی کا سوال ہو تو کامیابی نہ ہو اور نہ بہت
شکل مرحومہ ر ر ے بعد خصوص میں آئے یعنی
سائل کو اس میں مفاد کسی قسم کا نہ ہو اور اگر سائل سوال
اپنی عورت کی بہ چلنی کا کرے اور یہ شک دوبارہ خانہ یازدہم (۱۱) میں جی آئی ہو تو پھر سائل
کا خیال حقیقت سے خالی نہ ہوگا کہ سائل کو دوستوں سے بے نیازی ہونے کی وجہ سے شرمندگی
جائے۔

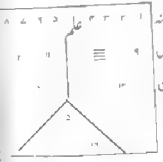
اور اگر شکل جماعت ≡ آپ کے زائچے پر خانہ
ہشتم (۸) میں آپ نے تو بیاہ کی بیوی مشکل سے
ہی اور سن این سے معدہ میں تو قف ہے۔ یعنی





قرض کی ادائیگی اور حصول میں بہت دیر پڑ جائے نیز سائل کو مقدمہ دعویٰ وغیرہ سے پرہیز کرنا چاہیئے ورنہ نقصان ہونے کا احتمال ہے اگر سائل مکان معشوق کا سوال کرے تو صاف خوب بیان کرنا چاہیئے۔

اور اگر شکل جماعت ☰ آپ کے زائچے پر خانہ نہم (۹) میں آجائے تو صاحب زائچہ کو صاحب علم کرنا ہوتا ہے۔ اس سے فیض حاصل ہو اور اگر تعلیم سفر کا ارادہ رکھتا ہو تو روانہ ہو جائے یا اگر تکمیل علم نہ ہو پا رہا ہو تو اسے مکمل کر لے نیز آج کل زیادہ تر سائل کا وقت بحث و مباحثہ میں صرف ہوتا ہوگا۔

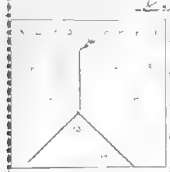


اور اگر شکل جماعت ☰ آپ کے زائچے پر خانہ دہم (۱۰) میں آجائے تو سائل کا کسی کاروبار میں دل لگتا ہوگا۔ بلکہ کسی کام کی بھی فکر لگا رہے گی۔ لیکن کامیابی سائل کو حاصل ہو۔

اور اگر شکل جماعت ☰ آپ کے زائچے پر خانہ یازدہم (۱۱) میں آپ کے تعلقات کے دوست تو زیادہ ہوں مگر وفادار کم۔ گو سائل اپنی ترقی کے لئے پریشان ہو مگر دوستوں کی وجہ سے کسی کام میں ناکام ہو جائے۔ لیکن حاکموں وغیرہ سے تشفی رہے اور سائل کو کسی نہ کسی

سے ضرور فیض حاصل ہو۔

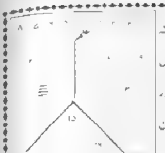
اور اگر شکل جماعت ☰ آپ کے زائچے پر خانہ دوازدہم (۱۲) میں آجائے تو کوئی حصول جانور یا کاں پرورش کرتا ہے لیکن مفاد کسی قسم کا نہ ہو بلکہ یہ شکل منی ہے ایک جماعت کے واسطے اور وہ شکل بہت مستعد ہوں اور سائل کا مکان ویران وغیرہ



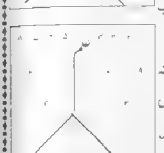
ہو جائے۔ مقدمہ دیوانی کے زائچہ میں اس کا آنا معاملہ دراز کرے لیکن آخر میں سائل کو بہتر آئے۔

اور اگر شکل جماعت ☰ آپ کے زائچے پر خانہ سیزدہم میں آپ تو طاح سائل بروش میں ہے۔ بلکہ سائل کو کچھ اور بھی چند کاموں میں پریشانی اٹھانا پڑے البتہ کسی عزیز یا دوست کی خبر آنے سے سائل کو تسلی و خوشی حاصل ہو۔ یہ سائل جس خواہش کو ملحوظ رکھ کر کوشش کر رہا ہے اس میں کامیاب نہ ہوگے کیونکہ یہ شکل اس خانہ میں ہر ایک امر کے حصول پر مایوسی پیدا کرتی ہے۔

اور اگر شکل جماعت ☰ آپ کے زائچے پر خانہ
چہارم (۴) میں آجائے تو سائل کے مقصد حل
ہونے میں ابھی دیر ہے۔ مگر انشاء اللہ کامیابی ضرور
ہوگی اور معشوق کا حال درمیانہ رہے اور اگر سائل رکن
اپنے دوست کا دریافت کرے تو اطراف جنوب
بیان کیا جائے۔



اور اگر شکل جماعت ☰ آپ کے زائچے پر خانہ
پانزدہم (۱۵) میں آجائے تو کم از کم ایک سو تین
روز کے توقف کے بعد سائل کے حالت میں
بہتری کی امید ہے۔ لیکن دشمن کا راز کھل جائے جس
سے سائل کو خوشی حاصل ہو۔



اور اگر شکل جماعت ☰ آپ کے زائچے پر خانہ
سیزدہم (۱۳) میں آجائے تو سائل کی رنجش میں
پریشانیوں کا خاتمہ ہوتا نہیں پایا جاتا۔ لہٰذا کام چلتا
رہے گا۔ عاقبت نیک رہے گی اور جس بات کے
وقت کرنے کی ریاء پریشانی ہے، ۳۶ روز تک وقوع میں آجائے

تذکرۃ الہیت وطبائع بیوت

جاننا چاہیئے کہ بروج بیوت یا گھر مدیر خانہ ہی کو کہتے ہیں اور مدیر خانہ اپنے اختیار
منسوبات رکھتا ہے علم نجوم والے سات یا نو سیارے اور بارہ بروج ہائے سے حالات اخذ کیے
کرتے ہیں اور علم رمل والے اس کی ۱۲ شکلوں اور ۱۶ خانوں کی ترتیب کے ساتھ حالات
بیان کیا کرتے ہیں۔ لہٰذا اب ہم ان ۱۶ خانوں کے منسوبات تحریر کر کے مبتدیوں کو پوری
طرح واقفیت پہنچاتے ہیں تاکہ باقی کوئی دیگر کسی قسم کی گنجائش نہ رہ جائے اور طالب کو اس
کے لیے کسی دوسری کتاب کا مطالعہ نہ کرنا پڑے۔

منسوبات خانہ اوّل کے بیان میں

یہ خانہ وتشی ہے اور نیک ہے جنس اس کی مذکر ہے اور زمانہ حال سے تعلق رکھتا ہے اور
منسوب ہے ساتھ حق وجان سائل کے اور طالع سائل کا اور جو چیز ساتھ خیر وشر طالع کے
یعنی جو چیز ساتھ طالع اور ذات سے متعلق ہو اور ابتداء اور آغاز ہر کام سے کا یہ اور
اعضاء میں سے منسوب ہے ساتھ سر اور منہ کے۔

منسوبات خانہ دوم کے بیان میں

یہ خانہ بادی ہے اور متوسط ہے اور جنس مذکر ہے اور زمانہ مستقبل سے متعلق ہے اور منسوب
ہے ساتھ رزق اور مال درمعاش اور نذر اور خرچہ وغیرہ کے اور قرض لینا

خرید و فروخت اور فائدہ و نقصان مال و ملکیت رہن و ودیعت قرض اور صلح و ابراء اور ان کے
کاروبار و تجارت وغیرہ اور یہ منسوب ساتھ گزرنے اور صلح وغیرہ ہونے۔

منسوبات خانہ سوم کے بیان میں

یہ خانہ آبی ہے اور جنس ہے اور جنس اس کی مونث ہے اور زمانہ ماضی سے متعلق ہے اور
منسوب ساتھ بھائی بہنوں اپنے بیگانے عزیز و اقرباء اور ہمسفیں و ہمسائے و پڑوسی وغیرہ
کے۔ اور تعبیر خواب میں کہ دیکھے ہوئے کی اور عزیز و بیگانہ و ماموں کی اور حالت عدم
پہچان ہونے سائل کے۔ اور حالات موافقت و نا موافقت اقربا کے رفتن بہ ہنر و دفع شر
سفر کے اور خصوص علم اور آموختن مکتبوں اور مدرسوں وغیرہ مکالمہ و مباحثہ و مجادلہ سے
متعلق و متعاقب یہ سب امور اس خانہ سے دیکھے جاتے ہیں اور یہ خانہ متعلق رکھتا ہے احمد
حسن بہت و پاک۔

منسوبات خانہ چہارم کے بیان میں

یہ خانہ خاکی ہے اور نیک ہے جنس اس کی مونث ہے اور یہ بھی زمانہ حال سے متعلق ہے اور
منسوبات اس کے ساتھ باپ یعنی حالات پدر کے اور انجام ہر ایک کام کا دامن و خوف ہر
قسم اور املاک اور باغ کھیتی باڑی وغیرہ یا وہ چیزیں جو زمین سے متعلق ہوں یعنی ملک سے
فائدہ ہونا یا نہیں یہ ملک فروخت ہونا یا نہیں یہ ملک میں رہنا نہ لینے کا یا نہیں یہ ملک
خریدنے کا یا نہیں یا حالات پیداوار اراضی وغیرہ یا یہ مکان سعد یا نحس یا اس ملک یا

مکان سے فائدہ ہونا یا نہیں یا اس جگہ یہ مکان میں رہنا یا نہیں یہ تعلق عمر ساتھ کہ
وغیرہ یہ سب حالات اسی خانہ سے دیکھے جاتے ہیں۔ نوٹ۔ یہ کہ رہنے میں فصول
ہونا نہیں کیونکہ یہ تیسرے خانہ کا دوسرا خانہ ہے اور تیسرا خانہ مکان جدیں کا ہوتا ہے تو
پوچھنا خانہ بھائی بہنوں کے ہاں کا ہوا جو کیسے برادر سے متعلق ہے اور یہ منسوب سے ساتھ
پشت اور پیڑی کے۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ یہ عطارد سے منسوب ہے ساتھ بیمہ معدہ پشتان وغیرہ
کے۔

منسوبات خانہ پنجم کے بیان میں

یہ خانہ آتشی ہے اور نیک ہے جنس اس کی مذکر ہے اور یہ زمانہ مستقبل سے تعلق رکھتا ہے اور
منسوبات اس کے ساتھ حالات حمل و فرزندان اور حالت عشوق کے۔ لیے جاتے ہیں
یعنی حمل میں نر ہے یا مادہ یا بچہ رہے گا یا نہیں یا معشوق دوست ہے یا نہیں یا خط و کتابت
آمدنی سرمایہ پونجی وغیرہ یا تحفہ و ہدیہ کی آمد یا حالات سٹہ لاٹری وغیرہ یا غلاں عورت حیض
سے پاک ہے یا نہیں یا غم اور رنج سے کسی طرح چھٹکارا یا نجات ہوگی یا نہیں۔
نوٹ۔ اور باپ کا کیسہ یعنی باپ کے مالی حالات کیونکہ پانچواں خانہ چوتھے کا دوم
خانہ ہے اور عزیز و بیگانہ و ماموں نسبت بہن بھائی وغیرہ کے حالات کیونکہ تیسرے خانہ
سے پانچواں تیسرا شمار میں آئے گا اور یہ منسوب ہے ساتھ پشت اور پیڑی کے۔

منسوبات خانہ ششم (۶) کے بیان میں

یہ خانہ بھی ہوائی ہے اور مخنث ہر جنس ہے ان کی نحوست مریخ سے ہے اور مشتری کے ساتھ ہو اور ان کی نحوست کب تک رہتی ہے اور منسوبات اس کے ساتھ ہیں اور ان کی نحوست کب تک رہتی ہے اور خانہ اور حالات نہ یعنی جاہ و خانہ اور مال سے ہے اور حالات سے مراد ہے کے بھاگ جانا بیماری کے زیادہ ہونا گھر سے مال چور کر کے بھاگ جانا وغیرہ مطلوب ہو تو اس خانہ سے حالات بیماری مشورہ اور حالات دشمنی یا خاص خانہ وغیرہ کے یا حالات چور پھر کیا کہ چوری وغیرہ یعنی فریدہ حیوان یا دشمنی خاص کی نحوست اور اسی طرح فروختگی خانہ وغیرہ کے حالات یہ پانچ خانہ زمانوں کے حالات یعنی یہ چھ خانے ہیں اور حالات اس واسطے کہ یہ خانہ پانچویں خانہ ہے اور حالات یعنی یہ چھ خانے ہیں اور حالات یہ چھ خانے ہیں اور یہ خانہ ہے اور جانے والا شوہر برادر کیونکہ یہ خانہ تیسرے سے چوتھا شمار ہیں آتا ہے اور عاقبت پر ورش بھی اس سے دیکھی جاتی ہے اور عقد میں سے یہ منسوب ہے اس سے حمل اور دنبہ وغیرہ سے۔

منسوبات خانہ ہفتم کے بیان میں

یہ خانہ آبی ہے اور متوسط ہے اور جنس مونث ہے اور زمانہ حال سے تعلق رکھتا ہے اور منسوبات اس کے ساتھ زمین سے یعنی شادی دن یا نیں اور حورت نیک ہے یا بد اور حورت کا حسب نسب ہے اور حال شریف کا یعنی جن کے ساتھ سائل کسی کام وغیرہ میں

شریک رکھتا ہو اور حالات غائب کے یعنی اس شخص کے جو عرصہ سے عدم پتہ ہو اور حالات [illegible] ہیں اور حالات [illegible] اس مقام سے بہاں پر ماں نہ کا اور [illegible] ہے یہ خانہ غائب ہونے عرصہ پتہ ہے اور زندہ ہے یہ ۱۰۰ مرنے کا یعنی [illegible] وغیرہ اور [illegible] وغیرہ کے حالات اس خانہ سے لیکھے جاتے ہیں۔

نوٹ۔ اور یہ خانہ منسوب ہے ساتھ دادا پردادا کے کیونکہ باپ کے خانہ سے یہ چوتھا خانہ ہوتا ہے اس سے یہ خانہ باپ کے باپ کا ہوا اور باپ کے باپ کو جیٹھ دادا کہا کرتے ہیں اور یہ خانہ اعضاء میں سے منسوب ہے ناف اور مرین وغیرہ کے۔

منسوبات خانہ ہشتم کے بیان میں

یہ خانہ خاکی ہے اور مخنث ہے جنس مونث ہے اور زمانہ مستقبل سے متعلق ہے اور منسوبات اس کے ساتھ موت یعنی موت کے ہیں اور ساتھ جسم خون بلغم وغیرہ کے یعنی جس خون کے خانہ کو یہ ہوگا۔ یا اس سے خوف ہوگا یا نہیں ہوگا یہ فلاں بیمار جائے گا یا نہیں مرے گا اس خانہ سے حالات بیماری وغیرہ کے لیے جاتے ہیں۔ یعنی میت سائل کے لیے گا یا نہیں اور مقام معشوق کے یہ حالات کیونکہ خانہ پانچویں سے آٹھواں چوتھا شمار ہوتا ہے۔ اور معشوق کے پدر کے حالات بھی اس سے معلوم نریں اور فرزند کی عاقبت کے حالات بھی اسی خانہ سے دیکھے جاتے ہیں کیونکہ یہ پانچویں سے چوتھا ہے اور سائل کے

برادران کی بیماری کے حالات بھی اسی سے دیکھے جاتے ہیں کیونکہ یہ خانہ تیسرے سے پہلے شمار میں آتا ہے۔ اور خرچہ یہاں دفینہ کے حالات بھی اسی سے دیکھے جاتے ہیں۔ یہ خانہ ساتویں سے دوسرا خانہ شمار میں آتا ہے۔ علی ہذا تیسرے اور اسی طرح میں سے یہ خانہ منسوب ہے ساتھ ہی مکرمقدر حرام و مشتبہ سے۔

منسوبات خانہ نہم (۹) کے بیان میں

یہ خانہ متوسط ہے اور متوسط سے جنس مذکر ہے اور زمانہ ماضیہ سے متعلق ہے اور منسوب ہے ساتھ علم دین تقوی عبادت وغیرہ کے اور حالات سفر دور دراز یعنی سعادت و نجوست سفر راستہ میں سائل کو امن رہے گا یا نہیں اور مراجعت وطن اصلی سفر اور مراجعت تجویز خواب شب کے اور حالات علوم کے یعنی علوم حق ہوگا یا نہیں اور مراجعت دینی اور خرچہ اخیر کے اور حالات پیادہ پر کیونکہ یہ خانہ چوتھے سے پہلے ہوتا ہے اور حالات بہنوئی کی عورت سے یہ بہن کے خاوند یعنی بہنوئی کے کیونکہ یہ خانہ تیسرے سے ساتواں شمار میں آتا ہے اور حالات کی زمین کے یعنی سائل کے سائلہ کے حالات کیونکہ ساتویں سے یہ تیسرا خانہ شمار میں آتا ہے۔ اور یہ منسوب ہے اعضاء میں سے ران کے ساتھ۔

منسوبات خانہ دہم (۱۰) کے بیان میں

یہ خانہ ہوائی ہے اور فرد ہے جنس مذکر سے اور منسوب ہے ساتھ حالات دنیا و عزت و جاہ و ریاست و حکومت کے اور حالات عمر سے اور حالات ذکر و شہرت کے اور

حالات کو اثبات ہے یا نہیں اور حالات شغل علم سے پیشہ سائل اور حالات تجارت کے اور حالات تجارت کو چاول یا نہیں یا لون یا پیشہ سائل کے۔ مفید سکنا اور حالات مادر کے یا ہمشیرہ عورت پدر سائل کے اور حالات رنجوری فرزند سائل کے یہ خانہ یہ خانہ پانچویں سے چھٹا شمار میں آتا ہے۔ اور حالات مخالفین پدر سائل کے کیونکہ چوتھے سے یہ ساتواں شمار میں آتا ہے۔ یا حالات مرگ برادر سائل کے کیونکہ تیسرے خانہ سے دسواں خانہ آٹھواں شمار میں آتا ہے جو مرگی یعنی موت سے نسبت رکھتا ہے۔ اور حالات ادراک عورت بچگل کے کیونکہ ساتویں سے یہ خانہ چھٹا شمار میں آئے گا جو ادراک سے نسبت رکھتا ہے اور متعدد عاقبت اندیشی اور عاقبت نااندیشی اور عجائب اور غرائب اور چور کا بھی اسی خانہ سے اخذ کیا کرتے ہیں وغیرہ۔ اور یہ خانہ منسوب ہیں اعضاء میں سے زانو وغیرہ کے ساتھ۔

منسوبات خانہ یازدہم (۱۱) کے بیان میں

یہ خانہ آبی ہے اور فریق ہے جنس عورت سے اور زمانہ مستقبل سے تعلق رکھتا ہے اور منسوب ہے ساتھ حالات دوستان قدیم کے اور حالات دوستی کرنے کے ساتھ نئے دوستوں کے اور حالات برآمدن امید و مقاصد کے اور حالات صداقت دوستان کہ صادق ہیں یا نہیں اور حالات مال سلطانی و بادشاہ کے اور حالات بسبب مرگ پدر کے کیونکہ چوتھے سے یہ خانہ آٹھویں شمار میں آتا ہے اور حالات بادشاہ کے برادر کے اور حالات خاوند دفتر سائل کے کیونکہ یہ خانہ پانچویں سے ساتواں شمار میں آئے گا جو داماد یعنی دختر کے خاوند کا ہوتا ہے

...رحالات وسیل وغیرہ لے اسی خانہ سے دیکھتے ہیں اور یہ خانہ منسوب ہے ساتھ اعضاء پنڈلی وغیرہ کے۔

منسوبات خانہ دوازدہم (۱۲) کے بیان میں

یہ خانہ خائع ہے اور جنس ہے جنس موت اور زمانہ ماضیہ سے متعلق رکھتا ہے اور منسوب ہے ساتھ حالات دشمن و صاع دشمن کے کیفیت و وجوبات دشمنی دشمن کی اور حالات خرید و فروخت جو جانوران کلاں مثلاً ہاتھی اونٹ گھوڑا گائے بھینس وغیرہ کے ہوں اور حالات سزا اور رہائی گرفتار شدہ کے اور حالات رہائی و مشقت قیدی کے اور حالات صلح و اتفاق دشمنان کے اور حالات بیماری زوجہ سائل کے کیونکہ یہ خانہ ساتویں سے بارھواں چھٹا شمار میں آتا ہے۔ جو بیماری وغیرہ سے نسبت رکھتا ہے اور ماضی یعنی گزشتہ اتفاقات سائل کے اسی خانہ سے لحاظ کئے جاتے ہیں کیونکہ ہمیشہ زائچہ کا بارھواں خانہ زمانہ ماضی اور پہلا خانہ زمانہ حال اور دوسرا خانہ زمانہ مستقبل کے حالات بیان کرتا ہے اسی طرح باقی بارہ خانہ جات اور اعضاء میں سے منسوب ہے قدر کے ساتھ۔

منسوبات خانہ سیزدہم (۱۳) کے بیان میں

یہ خانہ آتشی ہے اور نیک ہے جنس اس کی مذکر ہے اور زمانہ حال سے متعلق ہے اور منسوب ہے ساتھ حالات سفر فرزند و ... حالات ... وغیرہ کے اور حالات سفر کے اور حالات دوست و دشمن کے اسی طرح حالات ... و ... معشوق کے کیونکہ یہ خانہ پانچویں سے ساتویں

...ہے ... حالات دشمن ... شوہر کے ... سوال کرتی ... یہ ... شوہر کا ... ر ... گا ہو گا یا نہیں کیونکہ خانہ ساتویں خانہ سے تیرھواں خانہ شمار میں ساتواں آئے گا۔ اور حالات عاقبت امر ... کے کیونکہ یہ دسویں خانہ سے چوتھا شمار میں آئے گا اور یہ چوتھا خانہ منسوب ہے ساتھ حالات عاقبت کے۔ اور حالات شغل جنس پدر کے کیونکہ یہ چوتھے سے تیرھواں خانہ شمار میں آئے گا۔ جو منسوب ہے ساتھ شغل جنس ... روزگار وغیرہ کے اور حالات مقام بادشاہ کے اور حالات سفر زدیک کے اور حالات امید براری کے اور حالات مقام مادر کے کیونکہ دسواں خانہ مادر کا ہے اور تیرھواں دسویں سے چوتھا گنتی میں آئے گا۔ ... یہ خانہ ... ہے۔ منسوب خانہ اول کا ... اور ... خانہ اول چہارم ... کیونکہ ... سے گنتی میں

منسوبات خانہ چہاردہم (۱۴) کے بیان میں

یہ خانہ ... ہے اور نیک ہے جنس اس کی مذکر ہے اور منسوب ہے زمانہ حال سے اور ... حالات گفت و شنید ہر قسم کے اور حالات خرید نیکی ہر قسم کے ... حالات سبب کار ہائے غیبی ... اور حالات دشمن برادر کے کیونکہ یہ خانہ تیسرے سے بارھواں شمار ہوتا ہے اور حالات ارزانی و گرانی غلہ گندم کے اور حالات شغل و عمل فرزندمادر و معشوق کے کیونکہ یہ خانہ پانچویں سے دسواں شمار میں آتا ہے جو عمل و شغل سے متعلق ہے ... حالات ... معاملات سفر ... کیونکہ یہ خانہ دوسرے خانہ سے چھٹا شمار میں ہوتا ہے۔ اور حالات خوف کے ... عورت سے

کوئی شخص سوال کرے کہ یہ دکھاؤ کہ میں یہ نہ کروں اور فلاں شخص سے مشورہ کروں یا یہ نہ
کروں تو اس خانہ سے بیان کیا جاتا ہے۔ اور یہ حکم نانہ سوم کا رکھتا ہے۔ اور گواہ تیسرے
ساتویں اور گیارھویں خانہ کا ہے۔ کیونکہ یہ خانے آبی ہیں۔

منسوبات خانہ شانزدہم (۱۶) کے بیان میں

یہ خانہ خاکی ہے اور نیک ہے اور یہ بھی جنس مونث ہے اور زمانہ حال سے تعلق رکھتا ہے اور
منسوب ہے حالات عاقبت کار و بار اور حالات حقیقی کاموں کے اور حالات دشمن معشوق
کے کیونکہ یہ پچیریں سے یہ بارھویں ہوتا ہے اور حالات خاتمہ شئی جو ہم کاموں کا اور
حالات ترک مطلب ہر یک امر کے حالات جھوٹ سچ خبر بیٹی شیء ہونے اور حالات عدد
ر عدد خزندہ دشمن چھپی یا نہیں کچھی یا ں۔ حالات نفع انتفع ہر امور۔ حالات تغیر فی علمہ بادشاہ
کے کیونکہ دسویں خانہ سے یہ ساتویں شمار میں آتا ہے۔ اور حالات دربار شئی یہ بات کہ
درست ہے یا نہیں اور حالات انجام کاموں سے عاقبت کہ شئی کو کوئی سوال کرے کہ یہ
کام میں کروں یا نہ کروں جو میرے حق میں بہتر ہو وہ کروں تو پوچھ اس خانہ کی شکل پر
چوتھے خانے میں جو نکل ہوا ان دونوں کو آپس میں ضرب کرکے دیکھیں کہ نتیجہ عدد طاق
ہے تو ضرب اور ثابت عمل ہو جائے تو بھی کرے اور کہ نتیجہ شخص خارجی یا شخص متکلم یا شخص
غائب برآمد ہو تو نہ کرے۔ اور یہ حکم چوتھے خانہ کا رکھتا ہے اور گواہ چوتھے آٹھویں اور
بارھویں خانہ کا ہے۔ کیونکہ یہ خانے خاکی ہیں۔

خوف ہوگا یا نہیں کیونکہ ساتویں سے شمار میں آٹھواں ہے جو خوف سے منسوب ہے حالات
سفر نوکر کے گریختہ وغیرہ کیونکہ چھٹا خانہ نوکر کا ہے اور یہ اس سے نواں خانہ ہوتا ہے۔ جو
سفر سے منسوب ہے اور حالات امید بدست حاصل ہوں گی یا نہیں کیونکہ بارہ کا خانہ بدست
سے تیسرا ں کا گیارھواں شمار میں آئے گا جو امید سے ہے اور حالات ایام ماضیہ
قدیم کے کہ یہ گیارھویں سے چوتھا خانہ ہوتا ہے اور حالات دوستان پدر کے
خانہ مطلوب کا ہے اور حکم خانہ دوم کا رکھتا ہے اور گواہ ہے دوسرے چھٹے اور دسویں خانے
کیونکہ یہ خانے بادی ہیں۔

منسوبات خانہ پانزدہم (۱۵) کے بیان میں

یہ خانہ خاکی ہے اور نیک ہے جنس مونث ہے اور یہ بھی زمانہ حال سے تعلق رکھتا ہے اور
منسوب ہے حالات مجموں یعنی اتفاق و جمع ہر قسم کے و رفاقت ہر قسم کے اور حالات پیوند
خواہ ہر قسم کے اور حالات خصومت، فیصلہ ہر قسم کے اور حالات خاتمہ شئی خبر کاموں کے اور
کاموں حالات دوست یعنی پیشہ وہ دوست کہ وں یا نہ خواہ پیشہ ہو یا نہیں اور
حالات قتنہ یعنی فتنہ کہ وجود میں یا نہیں حالات برخ، بادشاہ کے حالات تمام کی ہے
مجھ پر رہے یا نہ رہے۔ حالات برآمدگی امید از معشوق اور حالات دشمن پدر کے کیونکہ
چوتھے سے یہ بارھواں خانہ شمار ہوگا اور حالات بندوزندان پدر کے اور اس خانہ کو استاد
قدیم و جدید میزان الرمل اور قاضی الرمل، کنیۃ الرمل کے نام سے متذکر کرتے ہیں

دائرہ تسکین اعداد کی تفصیل

۰	۱/۲	۱	۱ ۱/۲	۲	۲ ۱/۲	۳	۳ ۱/۲	۴	۴ ۱/۲	۵	۵ ۱/۲	۶	۶ ۱/۲	۷	۷ ۱/۲	۸	۸ ۱/۲	۹	۹ ۱/۲	۱۰	۱۰ ۱/۲	۱۱	۱۱ ۱/۲	۱۲
۱۲	۱۲	۱۱	۱۱	۱۰	۱۰	۹	۹	۸	۸	۷	۷	۶	۶	۵	۵	۴	۴	۳	۳	۲	۲	۱	۱	۰
۱۱	۱۱	۱۰	۱۰	۹	۹	۸	۸	۷	۷	۶	۶	۵	۵	۴	۴	۳	۳	۲	۲	۱	۱	۰	۰	۱۲
۱۰	۱۰	۹	۹	۸	۸	۷	۷	۶	۶	۵	۵	۴	۴	۳	۳	۲	۲	۱	۱	۰	۰	۱۲	۱۲	۱۱
۹	۹	۸	۸	۷	۷	۶	۶	۵	۵	۴	۴	۳	۳	۲	۲	۱	۱	۰	۰	۱۲	۱۲	۱۱	۱۱	۱۰
۸	۸	۷	۷	۶	۶	۵	۵	۴	۴	۳	۳	۲	۲	۱	۱	۰	۰	۱۲	۱۲	۱۱	۱۱	۱۰	۱۰	۹
۷	۷	۶	۶	۵	۵	۴	۴	۳	۳	۲	۲	۱	۱	۰	۰	۱۲	۱۲	۱۱	۱۱	۱۰	۱۰	۹	۹	۸
۶	۶	۵	۵	۴	۴	۳	۳	۲	۲	۱	۱	۰	۰	۱۲	۱۲	۱۱	۱۱	۱۰	۱۰	۹	۹	۸	۸	۷
۵	۵	۴	۴	۳	۳	۲	۲	۱	۱	۰	۰	۱۲	۱۲	۱۱	۱۱	۱۰	۱۰	۹	۹	۸	۸	۷	۷	۶
۴	۴	۳	۳	۲	۲	۱	۱	۰	۰	۱۲	۱۲	۱۱	۱۱	۱۰	۱۰	۹	۹	۸	۸	۷	۷	۶	۶	۵
۳	۳	۲	۲	۱	۱	۰	۰	۱۲	۱۲	۱۱	۱۱	۱۰	۱۰	۹	۹	۸	۸	۷	۷	۶	۶	۵	۵	۴
۲	۲	۱	۱	۰	۰	۱۲	۱۲	۱۱	۱۱	۱۰	۱۰	۹	۹	۸	۸	۷	۷	۶	۶	۵	۵	۴	۴	۳
۱	۱	۰	۰	۱۲	۱۲	۱۱	۱۱	۱۰	۱۰	۹	۹	۸	۸	۷	۷	۶	۶	۵	۵	۴	۴	۳	۳	۲
۰	۰	۱۲	۱۲	۱۱	۱۱	۱۰	۱۰	۹	۹	۸	۸	۷	۷	۶	۶	۵	۵	۴	۴	۳	۳	۲	۲	۱

نمبر ۱ سے ۱۲ تک کے اعداد کی تفصیل ہے۔ ہر عدد کے نیچے اس کے مقابل عدد کا مربع ہے۔ مثلاً ۵ کے نیچے ۲۵ ہے۔ ۵ کے مقابل ۷ ہے اور ۷ کے نیچے ۴۹ ہے۔ ۴۹ کے مقابل ۵ ہے۔ اسی طرح ۱۲ کے مقابل ۱۲ ہے اور ۱۲ کے نیچے ۱۴۴ ہے۔ ۱۴۴ کے مقابل ۱۲ ہے۔ ۱۲ کے مقابل ۱۲ ہے اور ۱۲ کے نیچے ۱۴۴ ہے۔ ۱۴۴ کے مقابل ۱۲ ہے۔

ہیں ہیں ہیں ہر ایک کام کے مدت نکالنے کی ہندی جانفشانی کے ساتھ فتح شمس کرتے
ہیں ہیں ہیں رازوں کا پردہ اٹھایا گیا ہے کہ طالب بدون استاد بڑی آسانی سے ہر کام کا عرصہ
زیادہ وقت معلوم کر کے احکام لگا سکتا ہے۔

باقی رہا دائرہ ہذا کی تفصیل اس کی مندرجہ ذیل ایسی صورت اس کی تسکین کے حرفوں کے
مخرج پر منحصر ہے اول مخرج ب کا لب سے ہے اس کو فرد آتشی طریق کے مقابل میں رکھا
بعد کا مخرج ز کا نوک زبان سے ہے۔ زکو مقابل فرد باد کے رکھ بعدہٗ اول یہ مخرج تالو سے
ہے۔ دس کو مقابل فرد آبی کے رکھا بعدہٗ ح مخرج اس کا حلق سے ہے اس کو مقابل فرد خ کی
کے رکھا تو پھر یہ مجموعہ حروف بزدح حاصل ہوئے اور مخرجوں میں خفت اور ثقالت کا اعتبار
سے اول مخرج ب کا خفیف ہے اس کو مقابل آتش کے جو عنصر نہایت خفیف ہے رکھا اور اس
کی نسبت مخرج ز کا ثقیل ہے اور ہوا بہ آتش کے ثقیل ہے لہٰذا زمقابل ہوا کے مقرر ہوا اس
طرح د اور ح کا تصور کرنا چاہیئے اور عدد بزدح کے ایسی ہیں اور شکلیں سولہ ہیں اس حساب
سے جس شکل کے عدد ۱۶ سے زیادہ ہوں سولہ اس میں سے طرح دیتے جائیں باقی
جو عدد ہیں ان کے موافق فن یہ مقرر ہوگا جیسے کہ شکل ☆ فرح میں تین فرد آتشی یا دی
فن کی موجود ہیں تو ان فردوں کے حروف ب ز ح ہوئے اور عدد ان کے بزدح حاصل
ہوئے اس میں سے سولہ طرح کئے باقی رہا ایک لہٰذا اس لئے اس ☆ شکل کو خانہ
اول میں مقرر کیا بعدہٗ شکل ☆ میں فرد آتشی ہے اس کے مقابل میں صرف ب تھا دو عدد

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۰	۱۲	۱۳	۱۴

دائرہ تسکین مزاج روز و شب

ان دائروں کا جاننا مبتدیوں کے لئے اس واسطے ضروری ہے کہ بوقت استخراج مدت سوال
سائل کو آسانی کے ساتھ بعد دکانے عرصہ کسی کام بتا سکے کہ تیرا کام فلاں میعاد تک فلاں

شب و روز فلاں وقت تک ہو جائے گا۔

مثلاً کسی شخص نے آکر سوال کیا کہ میری عورت حاملہ ہے لڑکا ہوگا یا لڑکی اور کس وقت تک

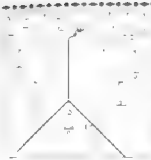
بضع حمل کی صورت ظہور میں آئے گی۔ دیکھنے زائچہ عمل مترجم۔۔۔

فصل در تسہیلات ابزل کے بیان میں

جاننا چاہیئے کہ مقدمات میں ابزار کہا گیا ہے تمام علم کو جس نے پڑھا ہے اس پر معتقدین
فصل مصطلحات کا جاننا ضرور ہے۔ اور جب تک اس کو نہ جانے گا وہ ابزل کی
عبارت نہ پڑھ سکے گا اور اگر کسی صاحب کی ضرورت پڑے تو طالب کو چاہیئے کہ بدستور مذکور زائچہ
سامنے رکھے اور کتاب کو کھول کر بطریق ذیل سے خبر درخانہ اول سے سولھویں خانہ تک کی نکالنے کی
حالات پڑھ لے یا سنا دے۔ انشاء اللہ لفظ بلفظ درست اور صحیح ہوں گے۔ اور سائل حیران ہو جائے گا۔

جس کا طریقہ عمل یہ ہے

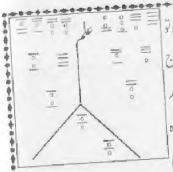
جب کہ آپ سے کوئی شخص آ کر کوئی امر دریافت کرے تو اس سے کہو کہ
پیسہ یا کوئی شے رکھ دے یا زبانی طے کر لو کہ اتنا دیں گے۔ جب وہ
شخص یہ امر طے کر لے تو اس سے کہو کہ اپنا نام اور نام والد اور
سکونت بتائے۔ جب وہ بتا دے تو اس سے کہو کہ اپنا نام اور نام والد
اور سکونت اپنی زبان سے تین مرتبہ کہے۔ جب وہ تین مرتبہ کہہ چکے تو
اس سے کہو کہ اپنا سوال تین مرتبہ کہے۔ جب وہ تین مرتبہ کہہ چکے تو
اس سے کہو کہ اپنا سوال تین مرتبہ کہے۔ جب وہ تین مرتبہ کہہ چکے تو
اس سے کہو کہ اپنا سوال تین مرتبہ کہے۔ جب وہ تین مرتبہ کہہ چکے تو



صاحب زائچہ کی پیشانی کا سیب اور ہیئت اس وقت اس
یہ کہ شکل زوائدات سے
ہے کہ شکل ذوائدات سے
صاحب زائچہ کی پیشانی کا سیب اور ہیئت اس وقت اس
یہ کہ شکل زوائدات سے

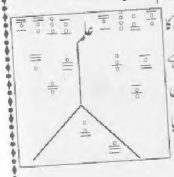
…ے۔ اور گیارھویں خانہ میں شکل ☰ طریق منتصب سیارہ قمر کی ہے۔ دوستانہ تعلقات میں مو… …ے لیے … …ہ کا نقصان دہ بے وفائی کی صورت رہے اور امیدوں میں بھی تکمیل نہ ہو یکے جس غرض … …ے لیے … …ہ کے بارے جو … …ہ … …ہ میں مل دیتا ہو اور برسوں سے دوست کا مہمان … …ہ گیا ہو تو خانہ گیارھویں سے زائچہ کا چہارم خانہ سائل کے دوست کے مکان کا ہے لہٰذا زائچہ کے … …ہ گیارھویں خانہ میں شکل ☲ عمر و جاری کی پڑی ہوئی ہے جو طرف غرب کے ساتھ نسبت رکھتی ہے کہا گیا کہ … …ے دوست کو مکان مغرب کی طرف سے دروازے کے … …ہ میں خانہ میں شکل ☵ تی محس منتصب ہیں … …ہ کرنے والی میں سے … …ہ یا خانہ میں سے … …ہ فضائلت منزہ … …ہ کے ساتھ … …ہ … …ہ … …ہ

ہے پھر اس نے پوچھا میرے بھائی کو صحت ہوگی تو
چونکہ تیسرے خانہ میں شکل خارج ہے تو بیماری خارج
ہوگی مگر شکل نحس ہونے کی وجہ سے ذرا دیر کے بعد
صحت کلی حاصل ہوگی۔ اطمینان کے ساتھ موجودہ
ڈاکٹر یا حکیم کا علاج جاری رکھنا بہتر ہے کیونکہ دسویں
خانہ میں شکل سعد ہے جو ڈاکٹر یا حکیم کا ہوتا ہے۔



میرا باپ مجھے ورثہ سے محروم تو نہیں کرے گا

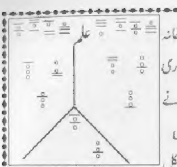
ترعہ ذال یہ صورت پیدا ہوئی خانہ چہارم جو باپ کا
ہے دیکھا اس میں شکل بیاض ☰ سعد ثابت ہے
اور اس نے خانہ آٹھویں میں تکرار کی ہے آٹھواں
خانہ منسوب ہے ساتھ دشمنوں و خوف خطر کے کہا گیا
بچے والد سے تو ورثہ مل جائے گا مگر دشمنوں کے
ہاتھوں جلد ضائع ہوگا۔



مجھے اولاد ہوگی یا نہیں

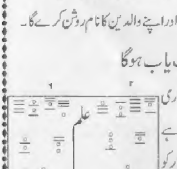
ترعہ الف یہ صورت پیدا ہوئی خانہ پنجم جو منسوب ہے ساتھ اولاد کے وہاں شکل ☲ لیان
سعد ستارہ مشتری کی ہے اولاد ہوگی اور نہایت ہی طالع مند اور نیک ہوگی کیونکہ خانہ اول

میں بھی وہی شکل لیان موجود ہے جو کہ سائل کا خانہ
ہے معلوم ہوا کہ وہ ہمیشہ باپ کی فرمانبرداری
میں رہے گی اور صاحب اقبال ہوگی۔ پھر ہم نے
شکل اوّل کو ☵ پنجم سے ☲ ضرب دی تو شکل
☲ جماعت حاصل ہوئی پھر اسی جماعت کو شکل
خانہ ہفتم جو کہ سائل کی بیوی کے متعلق ہے ضرب دی تو شکل ☲ بیاض برآمد ہوئی بیاض
چونکہ سعد ثابت سیارہ قمر کے ساتھ منسوب ہے دلیل لڑکے کی ہے جو بروز جمعرات ساعت
پنجم برج اسد ستارہ زہرہ کی ساعت میں پیدا ہوگا اور اپنے والدین کا نام روشن کرے گا۔



کیا مریض صحت یاب ہوگا

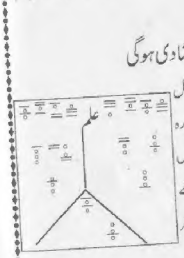
ترعہ ذال کر دیکھا زائچہ کا خانہ ششم جو متعلقہ بیماری
ہے وہاں شکل ☳ سعد ثابت بمنزلہ داخل کے ہے
بیماری خارج نہ ہوگی بلکہ داخل ہوگی کہا کہ بیمار کو
صحت حاصل نہ ہوگی اور اس شکل نے زائچہ کے نویں
خانے میں بھی تکرار کیا ہے جو کہ منسوب ہے ساتھ
سفر کے کہا کہ مریض کو اپنے علاج کے لئے سفر بھی
اختیار کرنا پڑے گا۔ بیاض شکل غربی ہے لہذا وہ سفر مغرب کی طرف ہوگا بقیہ زائچہ کے تمام



نقطے شمار کیے ۲۵ عدد ہوئے ۳ پر طرح دی باقی رہا ایک پس مریض جانبر نہ ہوسکے گا۔ ۲ سے شفا اور کچھ نہ بچنے سے طول مرض خیال کرنا چاہیئے دیگر اس زائچہ میں خارج شکلوں سے زائد داخل میں جو کہ مریض کے حق میں مضر ہیں مریض کی زندگی وبال میں ہے پھر دیکھا گیا کہ مرض جسمانی ہے یا آسیب خانہ ششم میں شکل ☶ یہ اض منسوب مرض از قسم بلغم و فالج وغیرہ کے۔

کیا میرا نکاح یا شادی ہوگی

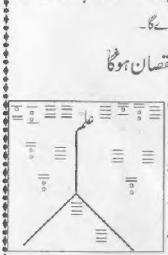
قرعہ ڈالنے سے یہ شکل ظاہر ہوئی خانہ ہفتم میں شکل ☰ انکیس شخص داخل منسوب ہے ساتھ ستارہ زحل پر عمل کے ہے جواب دیا شادی ہوگی مگر اس میں رکاوٹ پیدا ہونے کی وجہ سے بہت دیر کے بعد ہوگی اگر یہ شادی ہوگئی تو سائل کے لئے بہتر ہے گی کیونکہ خانہ ایک کی ضرب سے حاصل ☰ جماعت اور خانہ سات اور آٹھ کی ضرب سے حاصل ☷ نصرۃ الداخل سعد برآمد ہوئی پھر ان دونوں کی ضرب کا نتیجہ میں وہی شکل برآمد ہوتی ہے جو نیک ہے ضروری ہے کہ یہ نکاح آپ کو مبارک ہوگا اور آپ کے دن خوشی سے بسر ہوں گے۔ پھر سائل نے اس زائچہ پر دوسرا سوال دریافت کیا کہ



مقدمہ میں فتح میری ہوگی یا فریق ثانی کی

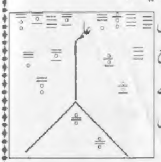
امہات یعنی زائچہ کے پہلے چار خانے سائل کے اور اس کے بعد کے چار خانے بنات مسئول کے امہات یعنی سائل کے خانہ پر شکلیں دو عدد دلیمان سعد خارج آتشی ہیں اور پہلا خانہ اس شکل کا ☲ کا اپنا گھر ہے اور وہ بھی آتشی ہے اس لئے اس کو اپنے گھر میں تقویت حاصل ہے اس لئے سائل مقدمے میں فتح حاصل کرے گا۔

مجھے فلاں سے خطرہ یا نقصان ہوگا



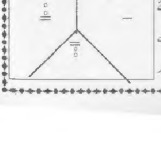
قرعہ ڈالا یہ صورت ہوئی چونکہ میزان الرمل یعنی پندرھویں خانہ میں شکل جماعت آئی ہے اس کو اہل رمل زائچہ بند کہتے ہیں کوئی حکم اس پر صادر نہیں کرتے اس کا انقلاب کر کے زائچہ دوسرا تیار کر کے حکم لگا سکتے ہیں چنانچہ خانہ اول کو نجم سے خانہ دوم کو ششم سے خانہ سوم کو ہفتم سے خانہ چہارم کو ہشتم سے ضرب دے کر حسب ذیل شکلیں حاصل کیں پھر دیکھا خانہ ہشتم جو خوف کا ہے اس میں شکل اجتماع ☵ سعد ثابت ہے۔ معلوم ہوا کہ سائل کو اس شخص سے ضرور نقصان پہنچے گا۔

مجھے نوکری ملے گی یا نہیں



خانہ دہم میں شکل ☶ نحس خارج ہے اور پھر اس کی تکرار خانہ ۱۳ میں ہوئی ہے۔ تیرھواں خانہ طابع اوّل کا ہے اور خانہ اوّل میں جماعت نحس ثابت ہے اور خانہ دسویں کا مستقبل خانہ گیارھواں ہے اس میں شکل ☲ بیاض سعد ثابت ہے لیکن شکل ☵ لکیس نے جو نحس داخل ہے آ کر دبا لیا ہے اور خانہ دسویں کا گواہ خانہ چہارم ہے تو اس میں وہی شکل ☵ لکیس نحس داخل ستارہ دخل پڑی ہوئی ہے کیونکہ ہر خانہ کا ساتواں خانہ اس کی گواہ ہوتا ہے معلوم ہوا کہ کچھ عرصہ اندازاً سال تک سائل کی قسمت میں پریشانی ہے کام ہوتے ہوتے بگڑ جایا کرے۔

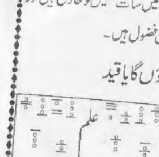
فلاں سے جو لینا چاہتا ہوں مل جائے گا یا نہیں



گیارھویں خانہ شکل اجتماع ☳ سعد ثابت ہے مگر اس نے تکرار کہیں نہیں کیا اس لئے زائچہ کی شکلوں کے سعد و نحوست اور داخل خارج پر غور کیا جائے گا یہ شکل ☵ دائرہ ابدج کے گیارہویں خانہ کی ہے گیارھواں خانہ حاصل کرنے کا ہے لیکن یہ شکل سعد

مطلب ہے جواب دیا نہیں ملے گا کیونکہ زائچہ کے خانوں میں سات شکلیں تو خارج ہیں اور چار داخل ہیں اس سے بھی نتیجہ نکلا کہ نہیں ملے گا۔ کوششیں فضول ہیں۔

میں مقدمہ سے بری ہو جاؤں گا یا قید



قرعہ ڈالا یہ صورت ظاہر ہوئی خانہ دوازدہم (۱۲) میں شکل عتبۃ الداخل ☷ سعد داخل اور ہادی خانہ میں آئی ہے۔ اور سائل کے طالع میں شکل تحی ☵ یارہ مرتع بدعمل کی آئی ہے۔ دلیل ہے سائل کے قید ہو جانے کی نیز خانہ بارھویں کی شکل عتبۃ الداخل ☷ نے ثابت کر دیا ہے کہ دشمن اپنے پورے زوروں پر ہے اور اس کے علاوہ یہ شکل ☵ زائچہ کے خانہ طاق میں ہے اور یہ شکل ☲ خانہ جنت میں پڑی ہوئی ہے اس سے بھی دشمن کی قوت کا اندازہ لگتا ہے واللہ عالم بالصواب۔